PROGRAMACIÓN GEOGRAFÍA E HISTORIA CURSO 2026-2027

2 º ESO

Departamento de Geografía e Historia
IES Leopoldo Alas "Clarín"

ÍNDICE

1 INTRODUCCIÓN 3

2 OBJETIVOS DE CENTRO (PGA) DEL CURSO ACTUAL *4*

3.1. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA 6

3.2. COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO 7

3.3. RELACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS DEL 2º CURSO DE LA ESO 13

3.4. RELACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LOS DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA 16

3.5 TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRMACIÓN QUE CONTEMPLAN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CIRTERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS, Y SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (ESTO ÚLTIMO AÑADIDO A LA II EDICIÓN) *21*

4. EVALUACIÓN 48

4.1. INSTRUMENTOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO. 48

4.2. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE CARÁCTER EXCEPCIONAL ANTE LA IMPOSIBLIDAD DE APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA 54

5.ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES QUE SE VAYAN A APLICAR 54

5.1. MEDIDAS MÁS ADECUADAS PARA QUE LAS CONDICIONES DE REALIZACIÓN DE LOS PROCESOS ASOCIADOS A LA EVALUACIÓN SE ADAPTEN A LAS NECESIDADES DEL ALUMNADO CON NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO 56

5.2. PLAN DE REFUERZO PARA EL ALUMNADO QUE NO HA SUPERADO LA MATERIA EN CURSOS ANTERIORES *56*

5.3. PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO *56*

6. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO 57

6.1. PROYECTO DE RADIO 57

6.2. PLAN DE DIGITALIZACIÓN 58

6.3. PROGRAMA BILINGÜE *59*

6.4. PLAN DE COEDUCACIÓN *59*

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y/O EXTRAESCOLARES 60

8. METODOLOGÍA, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES 61

9. . INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE 61

1. INTRODUCCIÓN

La programación que aquí presentamos se establece a partir del siguiente **marco legislativo**:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Decreto 59/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria en el Principado de Asturias

Este curso nuestro **Departamento de Geografía e Historia** está compuesto por los/as siguientes docentes:

NOMBRE	GRUPOS
Rafael Martín González.	3º ESO BILINGÜE (1) 1º ESO BILINGÜE (1) Hª DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO 1º BACH (1) 2º ESO (2)+TUT
Beatriz Pérez Álvarez.	Hª DEL ARTE 2º BACH (1) Hª DE ESPAÑA 2º BACH (2) 4º ESO (2) AT 4º ESO
Laura Suárez Mera (jefa de Departamento).	Hª DE ESPAÑA 2º BACH (1) 4º ESO (3) +TUT
Luis Mori Suárez, que este año desempeña el cargo de jefe de estudios adjunto.	Hª DE ESPAÑA 2º BACH (1) 2º ESO (2)
Daniel Menéndez Buitrago.	GEOGRAFÍA 2º BACH (2) INTRODUCCIÓN AL CINE 1º BACH (1) 1º ESO (1) 2º ESO (1) 3º ESO (1)
Laura Bécares Rodríguez	1º CFGB (1) HMC 1º BACH (1) GFD (1)
Jessica Román Garrido	1º ESO (3) 3º ESO (3)

De los cuales, imparten clase en **2º de la ESO**:

- Rafael Martín González
- Luis Mori Suárez
- Daniel Menéndez Buitrago

2. OBJETIVOS DE CENTRO (PGA) DEL CURSO ACTUAL

Estos objetivos de centro reflejan y desarrollan los OBJETIVOS INSTITUCIONALES de la Consejería de Educación del Principado de Asturias el objetivo irrenunciable del sistema educativo asturiano es garantizar el pleno desarrollo de nuestro alumnado y procurar una educación equitativa, inclusiva, de calidad, que ha de apostar por la igualdad de derechos y oportunidades.

Durante este curso, el centro tiene nueve objetivos prioritarios:

1. Mejorar el rendimiento académico.
2. Convivencia positiva: establecer actuaciones para contribuir a una convivencia saludable en el centro que favorezca el bienestar emocional y la salud mental de la comunidad educativa desde la corresponsabilidad.
3. Coordinación docente en la adquisición de competencias diferentes, en la prevención de problemas de aprendizaje y en la integración de los proyectos de centro en la docencia.
4. Colaboración activa: fomentar una comunicación y colaboración positiva entre el centro, las familias y el entorno creando una red comunicativa ágil, eficaz y respetuosa.
5. Desarrollar nuestro plan de coeducación aplicándolo al currículo educativo como modelo pedagógico, orientado a eliminar estereotipos y roles de género, fomentando una educación que valore la diversidad.
6. Establecer conexiones entre ESO y Bachillerato con la Formación Profesional impulsando el valor de estas enseñanzas en el desarrollo global de nuestra comunidad educativa.
7. Instaurar el orden, cuidado y limpieza de las instalaciones del centro.
8. Reforzar el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, potenciando su valor como herramienta para la resolución competencial de problemas.
9. Establecer un plan de formación viable centrado en el desarrollo de las necesidades de nuestro centro.

El departamento de Geografía e Historia contribuye al cumplimiento de estos objetivos prioritarios, de la siguiente manera:

1. Mejorar el rendimiento académico

El Departamento de Geografía e Historia contribuye a la mejora del rendimiento académico mediante el diseño de actividades competenciales adaptadas a los distintos ritmos y necesidades del alumnado. Se promueve el desarrollo del pensamiento crítico, la comprensión lectora y la capacidad de análisis a través del trabajo con fuentes históricas, mapas, gráficos y textos diversos. Asimismo, se realizan medidas de refuerzo y seguimiento individualizado para prevenir el fracaso escolar y facilitar la consecución de los objetivos de etapa. La coordinación entre las distintas materias del departamento permite establecer criterios comunes de evaluación y metodologías activas que favorecen el éxito educativo. Además, se fomenta la autonomía y las estrategias de aprendizaje que mejoran el rendimiento global del alumnado.

2. Convivencia positiva

Desde el Departamento de Geografía e Historia se impulsa una cultura de respeto, tolerancia y convivencia democrática mediante el estudio de los derechos humanos, la ciudadanía y los procesos históricos vinculados a la construcción de sociedades inclusivas. Las actividades de aula favorecen el diálogo, la escucha activa y la resolución pacífica de conflictos. Se promueven dinámicas cooperativas que refuerzan la corresponsabilidad y el bienestar emocional del alumnado.

Igualmente, se aprovechan efemérides y proyectos relacionados con la memoria democrática, la diversidad cultural y la igualdad para fortalecer la cohesión social del centro. Todo ello contribuye a generar un clima de convivencia positivo y saludable.

3. Coordinación docente en la adquisición de competencias y prevención de problemas de aprendizaje

El departamento participa activamente en la coordinación docente para garantizar el desarrollo integrado de las competencias clave a lo largo de la ESO y el Bachillerato. Se comparten estrategias metodológicas y criterios comunes que facilitan la detección temprana de dificultades de aprendizaje y la adopción de medidas de atención a la diversidad. Asimismo, se establecen conexiones con otros departamentos didácticos para desarrollar proyectos interdisciplinares que permitan una adquisición más significativa de los aprendizajes. La integración de los proyectos de centro en las programaciones didácticas favorece una enseñanza coherente y coordinada. Esta labor facilita la mejora continua de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

4. Colaboración activa con familias y entorno

El Departamento de Geografía e Historia favorece una comunicación fluida con las familias mediante el seguimiento académico del alumnado y la participación en reuniones e iniciativas informativas. Se fomenta la implicación de las familias en actividades culturales, patrimoniales y conmemorativas vinculadas a la materia. Asimismo, se establecen relaciones con instituciones, asociaciones y entidades del entorno para acercar al alumnado a la realidad social, histórica y geográfica de Asturias. Las salidas didácticas y proyectos de aprendizaje-servicio fortalecen la conexión entre el centro y la comunidad. De esta manera se contribuye a crear una red educativa participativa, eficaz y respetuosa.

5. Desarrollo del plan de coeducación

El Departamento de Geografía e Historia contribuye al desarrollo del plan de coeducación incorporando de forma transversal la perspectiva de género en el currículo y en las situaciones de aprendizaje. Se visibiliza el papel de las mujeres en la historia y en los procesos sociales, económicos y culturales tradicionalmente infrarrepresentados. Asimismo, se promueve el análisis crítico de los estereotipos y roles de género presentes en diferentes épocas y contextos históricos. Las actividades propuestas fomentan el respeto a la diversidad y la igualdad de oportunidades entre todas las personas. Con ello se favorece una educación inclusiva y comprometida con los valores democráticos.

6. Conexión entre ESO, Bachillerato y Formación Profesional

El departamento colabora en la orientación académica y profesional del alumnado mostrando las posibilidades formativas y laborales relacionadas con las ciencias sociales, el patrimonio, el turismo, la gestión cultural y otros ámbitos profesionales. A través del análisis de la realidad económica y social se fomenta una visión positiva y rigurosa de las distintas opciones educativas, incluida la Formación Profesional. Se participa en actuaciones de orientación que ayudan al alumnado a tomar decisiones fundamentadas sobre su itinerario formativo. Asimismo, se ponen en valor las competencias y cualificaciones profesionales vinculadas al entorno productivo asturiano. Todo ello contribuye a fortalecer la continuidad formativa entre las diferentes etapas educativas.

7. Orden, cuidado y limpieza de las instalaciones

Desde las materias del departamento se fomenta el respeto por los espacios comunes y el

patrimonio material e inmaterial como elemento fundamental de la convivencia. Se sensibiliza al alumnado sobre la importancia del cuidado de los bienes colectivos y de los recursos públicos mediante el análisis de problemas sociales y medioambientales. Las normas de organización del aula promueven hábitos de responsabilidad, orden y limpieza. Asimismo, se desarrollan actividades relacionadas con la sostenibilidad y la conservación del entorno. Estas actuaciones contribuyen a mejorar la imagen y el funcionamiento del centro educativo.

8. Desarrollo de la competencia en comunicación lingüística

El Departamento de Geografía e Historia desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística mediante el trabajo continuado de la lectura, la escritura y la expresión oral. El análisis de textos históricos, artículos de actualidad, mapas y documentos favorece la comprensión y el uso riguroso del lenguaje. Se fomenta la capacidad argumentativa a través de debates, exposiciones orales y comentarios críticos. Asimismo, se promueve la utilización precisa del vocabulario específico de las ciencias sociales. Estas actuaciones contribuyen a mejorar la competencia comunicativa como herramienta esencial para el aprendizaje y la resolución de problemas.

9. Plan de formación centrado en las necesidades del centro

El departamento participa activamente en las iniciativas de formación permanente que permitan actualizar conocimientos didácticos, metodológicos y disciplinares. Se impulsa especialmente la formación relacionada con la educación competencial, la inclusión educativa, la evaluación formativa y el uso de herramientas digitales aplicadas a las ciencias sociales. Asimismo, se favorece el intercambio de buenas prácticas entre docentes y la participación en grupos de trabajo y proyectos de innovación educativa. La reflexión conjunta sobre los resultados académicos permite identificar necesidades formativas reales del centro. Todo ello contribuye a una mejora continua de la calidad educativa y de la práctica docente.

3. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO DE 2º ESO

3.1. OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

Nuestra Programación busca la contribución al logro de los objetivos generales de la etapa recogidos en el Real Decreto 217/2022:

a. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
b. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
c. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
d. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
e. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias

tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
g. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
h. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, en valenciano, como lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
i. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
j. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
k. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
l. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

3.2. COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO. RETOS SIGLO XXI.

El **Perfil de salida del alumnado** al término de la enseñanza básica es la herramienta en la que se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo. El Perfil identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo

Las **competencias clave** son desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Aparecen recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. Para cada competencia clave se han definido unos descriptores que orientan sobre su nivel de desempeño al completar la enseñanza básica:

– Competencia en comunicación lingüística (CCL)

La competencia en comunicación lingüística supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en

los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

DESCRIPTORES OPERATIVOS (al finalizar la enseñanza básica, el alumno/a…)
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

– Competencia plurilingüe (CP)

La competencia plurilingüe implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

DESCRIPTORES OPERATIVOS (al finalizar la enseñanza básica, el alumno/a…)
CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

– Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería

(competencia STEM por sus siglas en inglés) entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible.
La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos con el fin de resolver diversos problemas en diferentes contextos. La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social. La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

DESCRIPTORES OPERATIVOS (al finalizar la enseñanza básica, el alumno/a…)
STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.
STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.
STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

– Competencia digital (CD)

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

DESCRIPTORES OPERATIVOS (al finalizar la enseñanza básica, el alumno/a…)
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

– Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

La competencia personal, social y de aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye también la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar los procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de las demás personas, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

DESCRIPTORES OPERATIVOS (al finalizar la enseñanza básica, el alumno/a…)
CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.
CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

– Competencia ciudadana (CC)

La competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

DESCRIPTORES OPERATIVOS (al finalizar la enseñanza básica, el alumno/a…)
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable

– Competencia emprendedora (CE)

La competencia emprendedora implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

DESCRIPTORES OPERATIVOS (al finalizar la enseñanza básica, el alumno/a…)
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones

concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

– Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC)

La competencia en conciencia y expresión culturales supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

DESCRIPTORES OPERATIVOS (al finalizar la enseñanza básica, el alumno/a…)
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

La **vinculación entre competencias clave y RETOS DEL SIGLO XXI** es la que dará sentido a los aprendizajes, al acercar la escuela a situaciones, cuestiones y problemas reales de la vida cotidiana, lo que, a su vez, proporcionará el necesario punto de apoyo para favorecer situaciones de aprendizaje significativas y relevantes, tanto para el alumnado como para el personal docente. Se quiere garantizar que todo alumno o alumna que supere con éxito la enseñanza básica y, por tanto, alcance el Perfil de salida, sepa activar los aprendizajes adquiridos para responder a los **principales desafíos a los que deberá hacer frente a lo largo de su vida**:

- Desarrollar una actitud responsable a partir de la toma de conciencia de la degradación del medioambiente y del maltrato animal basada en el conocimiento de las causas que los provocan, agravan o mejoran, desde una visión sistémica, tanto local como global.
- Identificar los diferentes aspectos relacionados con el consumo responsable, valorando sus repercusiones sobre el bien individual y el común, juzgando críticamente las necesidades y los excesos y ejerciendo un control social frente a la vulneración de sus derechos.
- Desarrollar estilos de vida saludable a partir de la comprensión del funcionamiento del organismo y la reflexión crítica sobre los factores internos y externos que inciden en ella, asumiendo la responsabilidad personal y social en el cuidado propio y en el cuidado de las demás personas, así como en la promoción de la salud pública.
- Desarrollar un espíritu crítico, empático y proactivo para detectar situaciones de inequidad

y exclusión a partir de la comprensión de las causas complejas que las originan.

- Entender los conflictos como elementos connaturales a la vida en sociedad que deben resolverse de manera pacífica.
- Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo que ofrece la sociedad actual, en particular las de la cultura en la era digital, evaluando sus beneficios y riesgos y haciendo un uso ético y responsable que contribuya a la mejora de la calidad de vida personal y colectiva.
- Aceptar la incertidumbre como una oportunidad para articular respuestas más creativas, aprendiendo a gestionar la ansiedad que puede llevar aparejada – Cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose por otras lenguas y culturas.
- Sentirse parte de un proyecto colectivo, tanto en el ámbito local como en el global, desarrollando empatía y generosidad.
- Desarrollar las habilidades que le permitan seguir aprendiendo a lo largo de la vida, desde la confianza en el conocimiento como motor del desarrollo y la valoración crítica de los riesgos y beneficios de este último.

La respuesta a estos y otros desafíos –entre los que existe una absoluta interdependencia– necesita de los conocimientos, destrezas y actitudes que subyacen a las competencias clave y son abordados en las distintas áreas, ámbitos y materias que componen el currículo. Estos contenidos disciplinares son imprescindibles, porque sin ellos el alumnado no entendería lo que ocurre a su alrededor y, por tanto, no podría valorar críticamente la situación ni, mucho menos, responder adecuadamente. Lo esencial de la integración de los retos en el Perfil de salida radica en que añaden una exigencia de actuación, la cual conecta con el enfoque competencial del currículo: la meta no es la mera adquisición de contenidos, sino aprender a utilizarlos para solucionar necesidades presentes en la realidad.

Por ello, estos desafíos implican adoptar una posición ética exigente, ya que suponen articular la búsqueda legítima del bienestar personal respetando el bien común. Requieren, además, trascender la mirada local para analizar y comprometerse también con los problemas globales. Todo ello exige, por una parte, una mente compleja, capaz de pensar en términos sistémicos, abiertos y con un alto nivel de incertidumbre, y, por otra, la capacidad de empatizar con aspectos relevantes, aunque no nos afecten de manera directa, lo que implica asumir los valores de justicia social, equidad y democracia, así como desarrollar un espíritu crítico y proactivo hacia las situaciones de injusticia, inequidad y exclusión.

3.3. RELACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS DEL 2º CURSO DE LA ESO

Bloque A. Retos del mundo actual

-Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

- Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.

- Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

- Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

- Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género

y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.
- Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios

Bloque B. Sociedades y territorios

- Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: conquista y colonización.
- Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.
- Complejidad social y nacimiento de la autoridad: linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia.
- Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión.
- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.
- Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.
- El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión.
- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social de la Edad Moderna.
- Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
- Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.
- España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática.
- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.

Bloque C. Compromiso cívico

- Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
- Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.
- Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.

- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riegos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
- Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
- Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y del pasado.
- La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
- Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.
- Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.

3.4. RELACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LOS DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA.

RELACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y LOS DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA EN LA ASIGNATURA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA, PARA EL CURSO DE 2º DE LA ESO		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA**
Competencia específica 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	**1.1**.Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. **1.2.** Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
Competencia específica 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	**2.1**. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. **2.2.** Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. **2.3.** Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. **2.4.** Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3

	perspectiva sistémica y global.	
Competencia específica 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	**3.1.** Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. **3.2.** Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. **3.3.** Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. **3.4**. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. **3.5.** Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
Competencia específica 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	**4.1**. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. **4.2**. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

	evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. **4.3**. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	
Competencia específica 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	**5.1.** Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. **5.2**. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. **5.3.** Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	CCL5, CC1, CC2, CCEC1.
Competencia específica 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la	**6.1.** Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1

historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. **6.2.** Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. **6.3.** Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. **6.4.** Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	
Competencia específica 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	**7.1**. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. **7.2.** Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. **7.3.** Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. **7.4.** Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

	cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	
Competencia específica 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	**8.1.** Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. **8.2.** Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. **8.3.** Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la ajena y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.
Competencia específica 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	**9.1.** Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. **9.2**. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

	tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	

3.5 TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN QUE CONTEMPLAN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS

Las **competencias específicas** son los desempeños que el alumnado debe aplicar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los **saberes básicos de cada materia** o ámbito. Las competencias específicas constituyen el elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado (competencias clave), y por otra, los saberes básicos de las materias o ámbitos y los criterios de evaluación.

Las Unidades de Programación, en esencia se centran en concretar el currículo en un período temporal específico y en definir las situaciones de aprendizaje, proyectos, talleres u otras acciones competenciales que llevamos a cabo con nuestro alumnado. Cada unidad de programación podrá contener una o varias situaciones de aprendizaje. Secuenciación y distribución temporal de los diferentes elementos del currículo de las situaciones de aprendizaje distribuida por trimestres.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1- La huella Andalusí. El inicio de la Edad Media (septiembre-octubre)	1º TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2- Guerrear, orar o cultivar la tierra. La Europa feudal (octubre-noviembre)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3-Por caminos y murallas. El renacer de las ciudades. (diciembre- enero)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 – Conquista y repoblación. Los reinos cristianos peninsulares (enero-febrero)	2º TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5-Nuevos mundos, antiguas culturas. El	

inicio de la Edad Moderna (febrero)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6-Erasmo, maestro del humanismo. La época renacentista. (febrero-marzo)	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7- Luces y sombras de un Imperio. La dinastía de los Austrias. El palacio, símbolo del poder absoluto. El S.XVII en Europa. (abril-mayo)	3º TRIMESTRE

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 "LA HUELLA ANDALUSÍ". EL INICIO DE LA EDAD MEDIA		
Competencias específicas	Criterios de Evaluación	Descriptores del perfil de salida
CE 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. CE 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. CE 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CCL5, CC1, CC2, CCEC1. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1. CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. CE 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. CE 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. 7.1Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historiaMedievalyModernaconlasdiversasidentidadescolectivasquesehanidoconstruyendohasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. 8.1Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. 8.2Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género.	

Saberes básicos-LA HUELLA ANDALUSÍ. EL INICIO DE LA EDAD MEDIA.

BLOQUE A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL- Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. - **Igualdad.** Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. -**Objetivos de Desarrollo Sostenible**. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el des de juicios propios

BLOQUE B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. -**Violenciayconflictosarmados**.Elcrecimientodelosejércitosylaevoluciónde l armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras. -**Las personas invisibilizadas de la historia**: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia y la opresión. -**Las raíces clásicas de la cultura occidental.** La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Lainfluenciadelascivilizacionesjudíaeislámicaenlaculturaeuropea. **-El papel de la religión en la organización social,** la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. - **Interpretación del territorio y del paisaje**. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. -**Significado y función de las expresiones artísticas y culturales** en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. -**Ciencia, medicina y avances tecnológicos.**

BLOQUE C-COMPROMISO CÍVICO - Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. - **Alteridad: respeto y aceptación del otro**. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. - **Igualdad de género**. Manifestaciones y conductas no sexistas. - **Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural**. - Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. - **Identificación y gestión de las emociones** y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. - **Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo.** Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y del pasado.

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 “GUERREAR, ORAR O CULTIVAR LA TIERRA”. LA EUROPA FEUDAL		
Competencias específicas	Criterios de Evaluación	Descriptores del perfil de salida
CE 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. CE 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. CE 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. CE4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así	y del pasado. 2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión,	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CCL5, CC1, CC2, CCEC1. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1. CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. CE 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. CE 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la	así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. 7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.	

Declaración Universal de los Derechos Humanos. CE 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.		

Saberes básicos-"GUERREAR, ORAR O CULTIVAR LA TIERRA". LA EUROPA FEUDAL.

BLOQUE A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL-Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad.

-Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura**.** - **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN.** Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. – **Concentración y distribución de la riqueza**. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. - **OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.** La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

BLOQUE B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS - **Violencia y conflictos armados.** El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas. Los civiles durante las guerras**. Complejidad social y nacimiento de la autoridad**: familia, clan, tribu y casta. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. **- Las personas invisibilizadas de la historia:** mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. **- La organización política del ser humano** y las formulaciones estatales en el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. **- El papel de la religión** en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. -- **La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos** y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria y

la Antigüedad. **- Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio** en la formación de una economía mundial. - **España y Asturias en el tiempo** y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática. **- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales** en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. **- Ciencia, medicina y avances tecnológicos.**

BLOQUE C-COMPROMISO CÍVICO - **Dignidad humana y derechos universales.** Convención sobre los Derechos del Niño. - **Alteridad: respeto y aceptación del otro.** Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. - **Igualdad de género**. Manifestaciones y conductas no sexistas. **- Convivencia cívica y cultura democrática**. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. -**Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural**. - Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. **- Identificación y gestión de las emociones** y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. - **Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo.** Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y del pasado. - La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. **- Ciudadanía europea**. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 “POR CAMINOS Y MURALLAS”. EL RENACER DE LAS CIUDADES		
Competencias específicas	Criterios de Evaluación	Descriptores del perfil de salida
CE 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. CE 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1. CCL5, CC1, CC2, CCEC1. STEM5,CD4,CPSAA2,CPSAA5,CC1,CC2,CC3.

global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. CE 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. CE 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación,	retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificandosusprincipaleselementosylasinterrelacionesexistentes. 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democrática referentes históricos de las libertades actuales. 5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la	

mejora y uso sostenible. CE 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. CE8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la ajena y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	
Saberes básicos- “POR CAMINOS Y MURALLAS”. EL RENACER DE LAS CIUDADES		
BLOQUE A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL - **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN.** Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. -**Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre**. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. - **Concentración y distribución de la riqueza.** Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. - **OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.** La visión de los dilemas		

del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

BLOQUE B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS – **La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo.** Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social de la Edad Moderna.
-Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. -**Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación** de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. -**Significado y función de las expresiones artísticas y culturales** en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
BLOQUE C-COMPROMISO CÍVICO - **Dignidad humana y derechos universales.** Convención sobre los Derechos del Niño. - **Alteridad: respeto y aceptación del otro.** Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. - **Igualdad de género**. Manifestaciones y conductas no sexistas. **- Convivencia cívica y cultura democrática**. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. -**Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural**. - Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. **- Identificación y gestión de las emociones** y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. - **Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo.** Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y del pasado. - **La contribución del Estado y sus instituciones a la paz**, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. **- Ciudadanía europea**. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

PROPUESTA DE PLANTILLA DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		**1º TRIMESTRE: "GUÍA TURÍSTICA DE LA ALHAMBRA O DE LA MEZQUITA DE CÓRDOBA"**	
OBJETIVO		La finalidad de esta situación de aprendizaje es que el alumnado sea capaz de investigar y consultar fuentes históricas, y que construya su aprendizaje de forma colaborativa, a través de la creación de una guía turística que recoja algunos de los edificios más representativos del arte andalusí en España, valorando la importancia y trascendencia de este arte para nuestra historia. Se busca que el alumnado desarrolle habilidades de investigación, redacción, desarrollo, vocabulario, expresión y presentación de un producto que engloba diferentes áreas del currículo, y potencia el desarrollo de algunas competencias específicas relacionadas con varias materias.	
ETAPA	ESO	**CURSO**	2º ESO
MATERIA	Geografía e Historia	**RELACIÓN INTERDISCIPLINAR EN ÁREAS**	Lengua y Literatura, Inglés, Plástica, Tecnología
RELACIÓN CON ODS	4.Educación de calidad, 5. Igualdad de Género, 9. Industria Innovación e infraestructura, 16. Paz, justicia e	**DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA**	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CCL5, CCL5, CPSAA3,CP3, CPSAA1.

	instituciones sólidas, 17. Alianzas para lograr objetivos.		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C1-C3-C6-C7	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	1.1-1.2-3.1-3.2-3.3-3.4-3.-6.1-6.2-6.3-6.4-7.1-7.4

2º TRIMESTRE

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 "CONQUISTA Y REPOBLACIÓN". LOS REINOS CRISTIANOS PENINSULARES		
Competencias específicas	Criterios de Evaluación	Descriptores del perfil de salida
CE 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. CE 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. CE 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1. CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1. STEM5,CD4,CPSAA2,CPSAA5,CC1,CC2,CC3. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. CE 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. CE 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. CE 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones	investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	

intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. CE 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	

Saberes básicos- “CONQUISTA Y REPOBLACIÓN”. LOS REINOS CRISTIANOS PENINSULARES.

BLOQUE A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL - **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN.** Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. **-La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad**. Conservación y mejora del entorno local y global. – **Concentración y distribución de la riqueza.** Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. - **OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.** La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

BLOQUE B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS -- **Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones**. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios. - **Violencia y conflictos armados.** El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas. Los civiles durante las guerras**. Complejidad social y nacimiento de la autoridad**: familia, clan, tribu y casta. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. **- Las personas invisibilizadas de la historia:** mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. **- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo:** democracias, repúblicas,

imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. -**Las raíces clásicas de la cultura occidental**. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. **- La organización política del ser humano** y las formulaciones estatales en el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. **- El papel de la religión** en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. -- **La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos** y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria y la Antigüedad. **- Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio** en la formación de una economía mundial. - **España y Asturias en el tiempo** y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática. **- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales** en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

BLOQUE C-COMPROMISO CÍVICO - **Dignidad humana y derechos universales.** Convención sobre los Derechos del Niño. - **Alteridad: respeto y aceptación del otro.** Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. - **Igualdad de género**. Manifestaciones y conductas no sexistas. **- Convivencia cívica y cultura democrática**. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. -**Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural**. - Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. **- Identificación y gestión de las emociones** y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. - **Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo.** Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y del pasado. - **La contribución del Estado y sus instituciones a la paz**, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. **- Ciudadanía europea**. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 "NUEVOS MUNDOS, ANTIGUAS CULTURAS". EL INICIO DE LA EDAD MODERNA		
Competencias específicas	Criterios de Evaluación	Descriptores del perfil de salida
CE 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3,

CE 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. CE 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. CE 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. CE 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza	secundarias como pruebas históricas. 2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos	CCEC3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CCL5, CC1, CC2, CCEC1. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1. CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

de la diversidad. CE 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. 7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. 7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	

	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	

Saberes básicos- "NUEVOS MUNDOS, ANTIGUA CULTURAS". EL INICIO DE LA EDAD MODERNA

BLOQUE A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL- TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. **Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre**- **Riqueza y valor del patrimonio natural**. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad. **Igualdad. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.** - **OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.** La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

BLOQUE B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS - **Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones**. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios. - **Violencia y conflictos armados.** El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas. Los civiles durante las guerras**. Complejidad social y nacimiento de la autoridad**: familia, clan, tribu y casta. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. **- Las personas invisibilizadas de la historia:** mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. **- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo:** democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. -**Las raíces clásicas de la cultura occidental**. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. **- La organización política del ser humano** y las formulaciones estatales en el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. **- El papel de la religión** en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. -- **La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos** y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria y la Antigüedad. **- Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio** en la formación de una economía mundial. - **España y Asturias en el tiempo** y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática. **- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales** en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. **- Ciencia, medicina y avances tecnológicos.**

BLOQUE C-COMPROMISO CÍVICO - **Dignidad humana y derechos universales.** Convención sobre los Derechos del Niño. - **Alteridad: respeto y aceptación del otro.** Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. - **Igualdad de género**. Manifestaciones y conductas no sexistas. **- Convivencia cívica y cultura democrática**. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. -**Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural**. - Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. **- Identificación y gestión de las emociones** y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. - **Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo.** Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y del pasado. - **La contribución del Estado y sus instituciones a la paz**, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. **- Ciudadanía europea**. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

PROPUESTA DE PLANTILLA DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		**2º TRIMESTRE: "EMOCIONARTE"**	
OBJETIVO		La finalidad de esta situación de aprendizaje es que el alumnado sea capaz de investigar y consultar fuentes históricas y artísticas, y que construya su aprendizaje de forma individual, a través del desarrollo de un capítulo sobre una obra artística pictórica renacentista o barroca. Este pequeño artículo habrá de ser original: Se valorará la creatividad, el vocabulario y lengua utilizado, y la adecuación al período histórico/artístico elegido. Se busca que el alumnado desarrolle sus habilidades de investigación, redacción, desarrollo, vocabulario, expresión y presentación de un producto que engloba diferentes áreas del currículo, y potencia el desarrollo de algunas competencias específicas relacionadas con varias materias.	
ETAPA	ESO	**CURSO**	2º ESO
MATERIA	Geografía e Historia	**RELACIÓN INTERDISCIPLINAR EN ÁREAS**	Lengua y Literatura, Inglés, Plástica, Arte, Tecnología
RELACIÓN CON ODS	4.Educación de calidad, 5. Igualdad de Género, 16. Paz, justicia e instituciones sólidas, 17. Alianzas para lograr objetivos.	**DESCRIPTORES PERFIL DE SALIDA**	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CCL5, CCL5, CPSAA3,CP3, CPSAA1.
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C1-C2-C5-C7-C8	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	1.1-1.2-2.1-2.3-2.4-5.2-5.3.-7.1-7.2-7.4-8.3-9.1-9.2

3º TRIMESTRE

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 "ERASMO, MAESTRO DEL HUMANISMO". LA ÉPOCA RENACENTISTA		
Competencias específicas	Criterios de Evaluación	Descriptores del perfil de salida
CE 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. CE 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. CE 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. CCL5, CC1, CC2, CCEC1. CP3, CPSAA1, CC1CC2, CC3, CCEC1. STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. CE 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. CE 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. CE 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad	5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. 7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historiaMedievalyModernaconlasdiversasidentidadescolectivasquesehanidoconstruyendohasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.4Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la ajena y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	

integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		

Saberes básicos- "ERASMO, MAESTRO DEL HUMANISMO". LA ÉPOCA RENACENTISTA

BLOQUE A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL - **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN.** Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. **– Riqueza y valor del patrimonio natural.** Conservación y mejora del entorno local y global**. -Igualdad.** Roles de género y sus manifestaciones en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura... - **OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.** La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

BLOQUE B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS. -Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. -**Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: conquista y colonización. -Complejidad social y nacimiento de la autoridad: linaje y estamento.** Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Moderna**. -Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros.** Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. **-La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno:** democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. **-Las raíces clásicas de la cultura occidental**. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. **-Herejías, persecuciones y guerras de religión. -Evolución de los sistemas económicos,** de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social de la Edad Moderna. **-La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. -Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial.** La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. **-Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. -Ciencia, medicina y avances tecnológicos.** La lucha contra epidemias y pandemias. -**Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.**

BLOQUE C-COMPROMISO CÍVICO - Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. -**Conciencia ambiental**. Respeto,

protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. - **Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social**. - Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. **- Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo.** Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades-

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 /8"LUCES Y SOMBRAS DE UN IMPERIO". LA DINASTÍA DE LOS AUSTRIAS. "EL PALACIO SÍMBOLO DE PODER ABSOLUTO EN EUROPA". EL S.XVII EN EUROPA.		
Competencias específicas	Criterios de Evaluación	Descriptores del perfil de salida
CE 1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. CE 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común. CE 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación	1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CCL5, CC1, CC2, CCEC1. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

ciudadana y la cohesión social. CE 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad. CE 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. CE 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. CE 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional,	convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. 6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 7.4Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. 8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en	CP3, CPSAA1, CC1CC2, CC3, CCEC1. STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	España. 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la ajena y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. 9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	

Saberes básicos- “LUCES Y SOMBRAS DE UN IMPERIO”. LA DINASTÍA DE LOS AUSTRIAS. “EL PALACIO, SÍMBOLO DEL PODER ABSOLUTO”. EL S.XVII EN ESPAÑA.

BLOQUE A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL - **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN.** Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. **– Riqueza y valor del patrimonio natural.** Conservación y mejora del entorno local y global**. -Igualdad.** Roles de género y sus manifestaciones en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura... - **OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE.** La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

BLOQUE B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS. -Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. -**Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: conquista y colonización. -Complejidad social y nacimiento de la autoridad: linaje y estamento.** Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Moderna**. -Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros.** Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. **-La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno:** democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. **-Las raíces clásicas de la cultura occidental**. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. **-Herejías, persecuciones y guerras de religión. -Evolución de los sistemas económicos,** de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social de la Edad Moderna. **-La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. -Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial.** La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. **-Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. -Ciencia, medicina y avances tecnológicos.** La lucha contra epidemias y pandemias. -**Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.**

BLOQUE C-COMPROMISO CÍVICO - Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. -**Conciencia ambiental**. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. - **Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social**. - Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. **- Ciclos vitales, uso del**

tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades.

PROPUESTA DE PLANTILLA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		**3º TRIMESTRE: "TIEMPO Y CLIMA"**	
OBEJTIVOS		•¿Cuál es el estímulo o reto propuesto que se plantea para esta SA? Reducir la contaminación y frenar el cambio climático •¿Qué pretendemos que alcance el alumnado con SA? •Estrategias y hábitos para reducir la contaminación •¿Cuál es el producto o productos finales del alumnado? Decálogo anticontaminación en distintos idiomas y soportes y actos concretos (patrullas verdes)	
ETAPA	ESO	**CURSO**	2º ESO
MATERIA	Geografía e Historia	**RELACIÓN INTERDISCIPLINAR CON OTRAS ÁREAS**	Ciencias d la Naturaleza, Biología, Tecnología, Lengua y Literatura, Plástica, Inglés.
RELACIÓN ODS	3-Salud y bienestar-5.-Igualdad de género- 6.-Agua limpia y saneamiento-energía asequible y no contaminante-11.- Ciudades y comunidades sostenibles-12.-Producción y consumo responsables. -13- Acción por el clima-14.- Vida submarina-15.-Vida de ecosistemas terrestres. -17.-Alianzas para lograr los objetivos	**DESCRIPTORES DEL PERFIL DE SALIDA**	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, STEM3, STEM5, CPSAA3, CCEC1CCL1, CD2, CE3, CCEC3
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C1-C2-C3-C4-C5-C6-C7-C8-C9	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	1.1-2.1-2.2-2.3-2.4-3.1-3.2-3.3-4.1-4.2-4.3-5.2-5.3-6.2-6.3-6.4-7.1-7.2-7.3-9.1

4. EVALUACIÓN

4.1. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

La evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo. Desde esta perspectiva, entre sus características diremos que será:

- **Continua y global**, por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias que permitan al alumnado continuar su proceso educativo.
- **Formativa**, es decir, proporcionando una información constante que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.
- **Integradora**, por tener en consideración la totalidad de los elementos que constituyen el currículo y la aportación de cada una de las áreas a la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y al desarrollo del perfil de competencia establecido para la Educación Secundaria.
- **Objetiva**, ya que el alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus aprendizajes para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. De igual modo, en la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán sus características propias y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación debe considerarse, en consecuencia, un elemento inseparable de la práctica educativa, que permite conocer la situación en la que se encuentra el alumnado para poder realizar los juicios de valor oportunos que faciliten la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los referentes para la evaluación serán:

- **El perfil de salida,** que define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado con las orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Secundaria que se establecen en los **descriptores operativos.**
- **Las competencias específicas del área,** que serán comunes para todos los ciclos de la etapa que establecen el nivel de desempeño esperado y nos indican los descriptores operativos a los que se da respuesta desde esta.
- **Los criterios de evaluación** de las diferentes áreas curriculares, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos criterios se establecen para cada ciclo y se presentan concretados en las tablas del apartado 3.3 (“Competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos”)

A la hora de establecer la calificación de 2º ESO es necesario precisar algunas **CUESTIONES:**

1. Muchos de los criterios de evaluación de nuestra materia se movilizan constantemente en el proceso de enseñanza aprendizaje y serán evaluables

(fruto de corrección para la mejora de las competencias de nuestro alumnado-retroalimentación del proceso); si bien, se calificarán de forma precisa asociándolos a un instrumento de evaluación.

2. Todos los criterios de evaluación tienen el **mismo peso** en la calificación del alumnado. (No obstante, la práctica docente puede implicar que alguno sea movilizado en más ocasiones, por lo que su peso cambiará en la calificación):

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	**1**		**2**				**3**					**4**			**5**			**6**				**7**				**8**			**9**	
CRITERIOS EVALUACIÓN (total 22)	**1.1**	**1.2**	**2.1**	**2.2**	**2.3**	**2.4**	**3.1**	**3.2**	**3.3**	**3.4**	**3.5**	**4.1**	**4.2**	**4.3**	**5.1**	**5.2**	**5.3**	**6.1**	**6.2**	**6.3**	**6.4**	**7.1**	**7.2**	**7.3**	**7.4**	**8.1**	**8.2**	**8.3**	**9.1**	**9.2**
PONDERACIÓN (todos tienen el mismo peso)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CONTROL 1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CONTROL 2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
REALIZACIÓN DE TAREAS (exposiciones orales, composiciones escritas, trabajos individuales/grupo, cuaderno, situaciones de aprendizaje participación en proyectos…)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Por ello, observando la tabla, contabilizamos 30 criterios de evaluación movilizados, por lo que cada CE tiene **un peso de 3,33%**.

A la hora de asociar un porcentaje a estos criterios, lo haremos de la siguiente manera:

1ª EVALUACIÓN: UNIDADES 1-3	
70%	Pruebas escritas y orales (1.1-1.2-2.2-2.3-2.4-3.1-3.2-3.3-3.4-3.5-4.2-6.1-6.2-6.3-7.1-7.2-7.3-7.4-8.1-9.1) Comentarios de texto (1.1-1.2-2.2-2.3-2.4-3.1-3.2-3.3-3.4-3.5-4.1-4.2-6.1-6.2-6.3-7.1-7.2-7.3-7.4-8.1-9.1) Análisis de mapas y fuentes estadísticas (1.1-1.2-2.2-2.3-2.4-3.1-3.2-3.3-3.4-3.5-4.2-6.1-6.2-6.3-7.1-7.2-7.3-7.4-8.1-9.1)
30%	Trabajos de exposición/ Trabajos de investigación (1.1-1.2-2.2-2.3-2.4-3.1-3.2-3.3-3.4-3.5-4.2-6.1-6.2-6.3-7.1-7.2-7.3-7.4-8.1-9.1) Debates (1.1-1.2-2.2-2.3-2.4-3.1-3.2-3.3-3.4-3.5-4.2-6.1-6.2-6.3-7.1-7.2-7.3-7.4-8.1-9.1) Proyectos (1.1,3.2,8.1,8.3) Otras actividades (1.1,1.2,2.2,2.3,2.4,3.1,3.2,3.3,3.4,3.5,4.2,6.1,6.2,6.3,7.1,7.2,7.3,7.4,8.1,9.1) Observación sistemática diaria ▪ Interés, dedicación y corrección de las tareas de clase. ▪ Interés, dedicación y corrección de las tareas encomendadas para realizar en casa. ▪ Asistencia, puntualidad y comportamiento. ▪ Participación y colaboración con las compañeras y compañeros. ▪ Respeto por el material escolar (tanto el propio como el de los compañeros), por el aula, el mobiliario y las normas higiénicas y sanitarias.
2ª EVALUACIÓN: UNIDADES 3-6	
70%	Pruebas escritas y orales (1.1,1.2,2.1,2.3,2.4,3.1,3.2,3.2,3.4,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.1,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,7.4,8.1,8.3,9.1,9.2) Comentarios de texto (1.1,1.2,2.1,2.3,2.4,3.1,3.2,3.2,3.4,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.1,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,7.4,8.1,8.3,9.1,9.2) Análisis de mapas y fuentes estadísticas (1.1,1.2,2.1,2.3,2.4,3.1,3.2,3.2,3.4,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.1,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,7.4,8.1,8.3,9.1,9.2)
30%	Trabajos de exposición/ Trabajos de investigación (1.1,1.2,2.1,2.3,2.4,3.1,3.2,3.2,3.4,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.1,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,7.4,8.1,8.3,9.1,9.2) Debates (1.1,1.2,2.1,2.3,2.4,3.1,3.2,3.2,3.4,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.1,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,7.4,8.1,8.3,9.1,9.2) Proyectos (1.2,3.5,9.1) Otras actividades (1.1,1.2,2.1,2.3,2.4,3.1,3.2,3.2,3.4,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.1,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,7.4,8.1,8.3,9.1,9.2) Observación sistemática diaria

	▪ Interés, dedicación y corrección de las tareas de clase. ▪ Interés, dedicación y corrección de las tareas encomendadas para realizar en casa. ▪ Asistencia, puntualidad y comportamiento. ▪ Participación y colaboración con las compañeras y compañeros. ▪ Respeto por el material escolar (tanto el propio como el de los compañeros), por el aula, el mobiliario y las normas higiénicas y sanitarias.
3ª EVALUACIÓN: UNIDADES 7-8	
70%	Pruebas escritas y orales (1.1,1.2,2.1,2.2,2.3,2.4,3.1,3.2,3.3,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,8.1,8.2,8.3,9.1,9.2) Comentarios de texto (1.1,1.2,2.1,2.2,2.3,2.4,3.1,3.2,3.3,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,8.1,8.2,8.3,9.1,9.2) Análisis de mapas y fuentes estadísticas (1.1,1.2,2.1,2.2,2.3,2.4,3.1,3.2,3.3,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,8.1,8.2,8.3,9.1,9.2)
30%	Trabajos de exposición/ Trabajos de investigación (1.1,1.2,2.1,2.2,2.3,2.4,3.1,3.2,3.3,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,8.1,8.2,8.3,9.1,9.2) Debates (1.1,1.2,2.1,2.2,2.3,2.4,3.1,3.2,3.3,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,8.1,8.2,8.3,9.1,9.2) Proyectos (1.2,3.5,9.1) Otras actividades (1.1,1.2,2.1,2.2,2.3,2.4,3.1,3.2,3.3,4.1,4.2,4.3,5.1,5.2,5.3,6.2,6.3,6.4,7.1,7.2,7.3,8.1,8.2,8.3,9.1,9.2) Observación sistemática diaria ▪ Interés, dedicación y corrección de las tareas de clase. ▪ Interés, dedicación y corrección de las tareas encomendadas para realizar en casa. ▪ Asistencia, puntualidad y comportamiento. ▪ Participación y colaboración con las compañeras y compañeros. ▪ Respeto por el material escolar (tanto el propio como el de los compañeros), por el aula, el mobiliario y las normas higiénicas y sanitarias.

1. Salvo circunstancias excepcionales, se realizarán al menos **dos pruebas objetivas escritas por evaluación** que evaluarán los criterios de evaluación asociados a las diferentes competencias y saberes básicos tal y como aparecen recogidos en las distintas unidades de Programación. Estas pruebas objetivas deberán atender a los criterios de evaluación asociados a las competencias específicas trabajadas en la unidad de programación, detalladas con anterioridad. **Supondrán el 70% de la calificación final**.

La calificación de las actividades, intervenciones en el aula, trabajos, exposiciones, fichas de lectura, cuaderno del alumnado, controles, actitud, etc., ante la materia se ponderará hasta con el 30%.

Los exámenes serán presenciales y escritos. Si esto no fuera posible se utilizaría cualquiera de los sistemas de Office 365 (Teams, Forms, Outlook…) u otros que recomiende la Consejería de Educación para realizar exámenes orales o escritos.

2. Si la calificación alcanza el decimal 5 se redondea al entero siguiente, de modo que un alumno o una alumna obtenga un 4,5 la nota será 5.

3. La calificación final del curso es la media de las calificaciones de las tres evaluaciones.
4. Se establece la posibilidad de subir nota al alumnado que haya superado la materia al final del curso mediante un examen global de la materia. El resultado de la calificación no podrá ser inferior a la media final obtenida.

Se considera el curso superado si el alumnado ha obtenido una calificación de 5, siendo de aplicación el redondeo mencionado. El alumnado una vez que se ha corregido los exámenes y las pruebas tendrá acceso a los mismos.

Si un alumno o una alumna es sorprendido copiando por cualquier procedimiento -libro, teléfono móvil u otro medio similar, esquemas o resúmenes- tendrá una calificación de cero. El profesorado podrá confirmar individualmente con el alumnado los conocimientos en caso de duda razonable.
No cabe formular ningún tipo de reclamación contra las calificaciones de las evaluaciones parciales, primera y segunda. Una vez finalizada la evaluación final ordinaria y la evaluación final extraordinaria los representantes legales puede formular reclamaciones de acuerdo con lo establecido en los artículos 16 y 17 de la Resolución de 26 de mayo de 2016 (BOPA, 3 de junio de 2016)

RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES PARCIALES NO SUPERADAS

El alumnado que no haya superado una evaluación parcial realizará una prueba que se calificará de 0 a 10. La calificación obtenida será la nota de esa evaluación siempre que sea igual o mayor que la obtenida en la evaluación parcial. Si por el contrario la calificación de la recuperación es menor que la de la evaluación se mantiene la nota de esta.

EVALUACIÓN FINAL: El alumnado que tenga que concurrir a la evaluación final será evaluado de acuerdo con el siguiente plan:

A) Plan de actividades de recuperación de los aprendizajes no alcanzados por cada alumno o alumna. (30% de la calificación)
B) Prueba escrita referida a las evaluaciones no superadas en la evaluación final ordinaria. (70% de la calificación) La calificación de la evaluación final se realizará del siguiente modo:

•Alumnado que tiene que ser evaluado de todo el curso. La calificación será la nota que obtenga de acuerdo con los porcentajes establecidos en el plan de actividades de recuperación de los aprendizajes

no alcanzados y la prueba escrita.

•Alumnado que tiene que ser evaluado de una evaluación. La calificación se obtendrá del siguiente modo: media aritmética de las evaluaciones parciales superada y evaluación final.

•Alumnado que tiene que ser evaluado de dos evaluaciones. La calificación se obtendrá del siguiente modo: media aritmética de la evaluación parcial superada y evaluación final.

ACTIVIDAD LECTIVA NO PRESENCIAL:

Excepcionalmente, y en el supuesto de que un/ alumna debiera tener su actividad exclusivamente no presencial, cada docente elaborará (a instancias de Jefatura de Estudios y/o el Departamento de Orientación), un Plan de Trabajo Individualizado. Este se hará adecuándose a la situación particular, y por **razones de salud debidamente justificadas**; de forma que el profesorado podrá exigir el justificante o informe médico que justifique explícitamente que la patología médica o quirúrgica es perjudicial o incapacita al alumno o la alumna para el desempeño de esa actividad de forma presencial, como señala la circular de principios de curso. No obstante, desde el Departamento se quiere hacer constar que ningún miembro del departamento dispone de horas de atención telemática para este alumnado en el horario.

4.2. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE CARÁCTER EXCEPCIONAL ANTE LA IMPOSIBLIDAD DE APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA

Cuando el alumnado de la materia supere el 20% de faltas de asistencia en la evaluación y el profesorado carezca de evidencias de aprendizaje en al menos uno de los dos apartados recogidos en los criterios de calificación de la programación del Departamento (pruebas objetivas, y actividades, situaciones de aprendizaje/proyectos), ante la **imposibilidad de aplicarle los procedimientos e instrumentos de evaluación** establecidos en la programación docente, y para comprobar su logro competencial, este alumnado realizará el examen final de la evaluación, fechado por su profesor o profesora, sobre los saberes y procesos programados hasta esa fecha. La nota obtenida en ese examen será la nota de la evaluación. En el caso de que el alumno o alumna no se presentará ese día a ese examen, su calificación será INSUFICIENTE.

5. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES QUE SE VAYAN A APLICAR

La Educación Secundaria Obligatoria se organizará de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad del alumnado. Para la consecución de este objetivo, de acuerdo con el actual diseño educativo, nuestra enseñanza se sustentará en el modelo DUA (**Diseño Universal de Aprendizaje**). Este es un modelo de enseñanza para la educación inclusiva que reconoce la singularidad del aprendizaje del alumnado y que promueve la accesibilidad de los procesos y entornos de enseñanza y aprendizaje, mediante un currículo flexible, ajustado a las necesidades y ritmos de aprendizaje de la diversidad del alumnado. Este enfoque didáctico se rige por tres principios basados en múltiples formas de implicación o motivación para la tarea (por qué se aprende), múltiples formas de representación de la información (el qué se aprende) y múltiples formas de expresión del aprendizaje (cómo se aprende), de manera que se conecte con los centros de interés del alumnado, así como con la programación multinivel de saberes básicos del área.

En esta programación, para atender a la diversidad del alumnado, se han seguido estos criterios:

- **La ordenación en el desarrollo de las competencias**, que permite no solo ir aumentando

la complejidad en los procesos, sino también ir integrando en cada nueva destreza las anteriores, de tal manera que el trabajo de la materia incluye un repaso constante de lo aprendido. Así se pueden recuperar las competencias no adquiridas en su momento, rectificar errores y consolidar lo que ya se ha aprendido.

- **La distribución cíclica de los saberes básicos**, ya que en el cada nivel se vuelven a revisar las destrezas y los saberes básicos asociados del nivel anterior, aumentando el grado de complejidad. Esto permite repasar lo aprendido, aclarar lo confuso y llenar huecos que fueron quedando.
- **La variedad de actividades**, que permite llegar por distintos caminos a los objetivos de la etapa y del ciclo o curso correspondiente, de modo que siempre habrá actividades acordes con los intereses, la capacidad o el ritmo de aprendizaje de cada alumna o alumno en particular.
- **Las actividades de autoevaluación y refuerzo** al final de cada unidad didáctica, que llevan a reflexionar sobre lo aprendido y a sintetizar y aglutinar lo disperso.

Procedimientos de evaluación adaptados:

- **Observación Sistemática y Continua:** Registrar el progreso del alumno en tiempo real, centrándose en el proceso de aprendizaje y las competencias específicas.

- **Evaluación Formativa:** Adaptada a las necesidades individuales para guiar el aprendizaje, proporcionando feedback constante para promover la equidad.

- **Autoevaluación y Coevaluación:** Fomentar la reflexión del estudiante sobre su propio aprendizaje y el de sus compañeros, usando guías y plantillas para la auto-reflexión.

- **Agrupamientos Flexibles y Talleres:** Organizar al alumnado en grupos según necesidades (refuerzo, profundización) para adaptar las tareas y el apoyo.

- **Contratos de Aprendizaje:** Acuerdos entre profesor y alumno sobre metas y tareas, aumentando la autonomía y la personalización.

Entre otros, se podrán aplicar los siguientes instrumentos de evaluación:

- **Rúbricas y Escalas de Valoración:** Para evaluar el nivel de consecución de objetivos y competencias, con criterios claros y grados de desempeño.
- **Portfolios (PEL):** Colecciones de trabajos que muestran la evolución, el esfuerzo y los logros del estudiante a lo largo del tiempo (ej. diario de aprendizaje).
- **Listas de Control (Checklists):** Para verificar la presencia o ausencia de características, comportamientos o tareas realizadas.
- **Diarios y Cuadernos de Clase:** Recogen reflexiones, apuntes, comprensión y producción escrita, evidenciando el proceso.
- **Mapas Conceptuales y Mentales:** Para organizar y visualizar ideas, mostrando la comprensión de las relaciones entre conceptos.
- **Cuestionarios y Fichas de Indagación:** Recopilan información específica de forma estructurada, adaptando las preguntas.
- **Presentaciones y Exposiciones Orales:** Permiten evaluar la comunicación, argumentación y dominio del tema en diferentes formatos.

5.1. MEDIDAS MÁS ADECUADAS PARA QUE LAS CONDICIONES DE REALIZACIÓN DE LOS PROCESOS ASOCIADOS A LA EVALUACIÓN SE ADAPTEN A LAS NECESIDADES DEL ALUMNADO CON NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO

Tanto la distribución del alumnado con necesidades de apoyo en los distintos agrupamientos flexibles, como la evaluación de este, se hará teniendo en cuenta las directrices del profesorado PT y AL, así como del departamento de Orientación. Esta coordinación se realizará de forma efectiva a través de una reunión asignada semanalmente en el horario con las profesoras de apoyo educativo.

MEDIDAS DE CARÁCTER SINGULAR:

- Adaptaciones tanto significativas de los elementos del currículo para alumnado con necesidades educativas especiales, como metodológicas para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje. El proceso de enseñanza-aprendizaje requiere en algunas ocasiones adaptaciones específicamente dirigidas a determinados grupos de estudiantes que afrontan barreras que limitan su acceso, presencia, participación o aprendizaje; con dificultades específicas de aprendizaje o alumnado que se incorpore tardíamente al sistema educativo español. En el caso de que un/a docente detecte en algún/a alumno/a la necesidad de prestarle una ayuda pedagógica distinta a la prevista en la programación general, debe ponerlo en conocimiento del tutor/a para que junto al Departamento de Orientación se acuerde y aplique el tipo de adaptación curricular adecuada.
- El enriquecimiento del currículo para alumnado con altas capacidades intelectuales. En caso de que hubiera estudiantes que requieran un desarrollo ampliado de las competencias de la materia, en el Departamento están previstas actividades de ampliación y profundización en los procesos y saberes de la asignatura.
- Apoyo especializado de PT y/o AL (dentro/fuera del aula). Se colaborará con el profesorado de Pedagogía Terapéutica y de Audición y Lenguaje. Los apoyos por las profesoras especialistas se desarrollarán fundamentalmente dentro del aula; si bien, en el Departamento se considera que en determinados casos esta medida de atención educativa resulta más eficiente cuando este apoyo se realiza en pequeños grupos fuera del aula.
- Plan individualizado de Trabajo (adaptaciones temporales de acceso) para el alumnado de incorporación tardía o que presente otras circunstancias, de manera que se eviten desigualdades derivadas de factores sociales, económicos, culturales, geográficos, étnicos o de otra índole.
- Si fuera necesario, se establecería un plan de trabajo individualizado para alumnado con problemas de Salud y la colaboración, si fuese preciso, con las Aulas hospitalarias.

5.2 PLAN DE REFUERZO PARA LOS ALUMNOS QUE NO HAN SUPERADO LA MATERIA DE CURSOS ANTERIORES

Aquel alumnado que no hayan superado la materia en cursos anteriores habrán de realizar un Plan de Trabajo Individualizado, de carácter trimestral, y tres pruebas objetivas, que se corresponderán también con cada uno de los trimestres en los que se divide el curso lectivo.
Para realizar el Plan de Trabajo Individualizado, tendrán acceso a un grupo/clase de trabajo en la plataforma Teams, en el que dispondrán de todos los materiales necesarios para llevar a cabo el plan de recuperación.
Las actividades se presentarán en un cuaderno en el que constará el nombre y apellidos del alumno o

de la alumna, así como la denominación de la materia.

El procedimiento de recuperación consta de dos partes complementarias:

o Elaboración y entrega de un Cuaderno de Actividades: El alumnado deberá cumplimentar un conjunto de actividades prácticas e investigativas basadas en los bloques de contenidos del manual de Vicens Vives de 1.º ESO (Geografía Física y Prehistoria/Edad Antigua).

o Superación de Pruebas Escritas: Se realizarán tres pruebas objetivas parciales (o una prueba global integradora) a lo largo del curso académico para verificar la adquisición de las competencias clave y los saberes básicos.

o La calificación final de la materia pendiente se obtendrá mediante la combinación de la entrega correcta y en plazo del trabajo práctico (30 %) y la calificación de la/s prueba/s escrita/s (70 %). Es requisito entregar el cuaderno completo para hacer media con los exámenes.

En cuanto al alumnado que participa del programa bilingüe, habrá de recuperar la materia pendiente en la lengua en la que la asignatura ha sido impartida, esto es, en inglés. El alumnado bilingüe que no hubiera superado la materia de Geografía e Historia Bilingüe en 1.º de ESO llevará a cabo un plan de refuerzo específico de la asignatura, adaptado a su condición de alumnado bilingüe, con el objetivo de facilitar la adquisición y consolidación de los saberes básicos y competencias correspondientes a la materia. Será el profesorado a cargo del programa bilingüe quien habrá de realizar el seguimiento de este alumnado.

Se adjunta anexo, el plan de recuperación para el alumnado que no hubiera superado la asignatura en 1º de la ESO.

5.3 PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO

El alumno repetidor contará con un Plan específico personalizado, que se ajustará a sus necesidades, y será objeto de las siguientes actuaciones:

•Seguimiento de su evolución en el proceso de aprendizaje
•Revisión sistemática del cuaderno de actividades. Observación sistemática del trabajo del alumno/a en clase mediante preguntas orales, control de sus actividades, seguimiento del grado de autoexigencia y superación personal.
•Adaptaciones curriculares no significativas (metodológicas, idiomáticas…)

Cada alumno y alumna dispondrán de un protocolo en el que se detallan las circunstancias que han condicionado la repetición y las actuaciones a realizar.

6. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO

6.1. PROYECTO DE RADIO

El Proyecto de Radio (“Voces del Clarín”) se inicia en el curso 2022/2023. Surge para abordar de manera transversal necesidades formativas detectadas en el alumnado como la expresión oral, el trabajo en equipo y el análisis crítico de la información. Nuestro alumnado recibe continuamente

información a través de las redes sociales. Por ello, es muy importante que dispongan de las herramientas necesarias para determinar la veracidad de dicha información, contribuyendo a un uso correcto de las TICs como herramienta, no sólo de difusión de la información, sino también para la búsqueda y selección crítica de la misma, desarrollando la creatividad y la autonomía en el alumnado. Pero más importante si cabe que todo lo anterior, la radio es una herramienta que contribuye a una educación inclusiva siendo inherentes a la misma los principios del DUA, preparando al alumnado para afrontar los retos del siglo XXI.

Además, este proyecto implica a toda la comunidad educativa generando comunidades de aprendizaje. Así, desde nuestro departamento contribuiremos a la grabación de podcast que desarrollen la comprensión (CE2), la expresión oral (CE 3), el trabajo en equipo (CE 6) y la participación democrática (CE 10)

6.2. PLAN DE DIGITALIZACIÓN

El uso de las TIC en las clases de Lengua y Literatura aporta numerosas ventajas a la hora de acceder a recursos y materiales, para estimular la creatividad y participación del alumnado, fomentar la interacción, personalizar el aprendizaje y, además, ser un claro elemento de motivación. Por tanto, las abordaremos con diferentes propósitos.

1. **Recursos digitales**

- Plataforma educativa Office 365:
  - para compartir material complementario, tareas y recursos de apoyo para el alumnado,
  - para que los estudiantes colaboren en la escritura y edición de tareas o proyectos.
- Bibliotecas virtuales: para acceder a una amplia gama de textos y obras en línea. Ejemplo: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- Recursos en línea: páginas web sobre contenido de lengua y literatura, prensa, blogs, diccionarios, etc. Ejemplo: Diccionario de la RAE o Fundación del Español Urgente.

2. Creación de contenidos

- Herramientas para que el alumnado elabore infografías, mapas mentales, carteles o presentaciones visuales sobre temas literarios o lingüísticos. Ejemplos: *PowerPoint, CANVA, Genially o Piktochart.*
- Podcasts o vídeos donde discutan temas literarios o lingüísticos, realicen lecturas en voz alta o analicen obras literarias.

3. Recursos interactivos

- Aplicaciones o sitios web con juegos relacionados con la Geografía y la Historia. Ejemplos: *Kahoot, Quizizz* o *Duolingo*.
- Utilización de aplicaciones web útiles para el estudio de la Geografía global: Google Earth, seterra, StuyGe, etc.

4. Visitas virtuales

- Acceder a museos, bibliotecas o sitios históricos relevantes para los temas literarios.

Ejemplo: Visita Virtual al yacimiento arqueológico de Atapuerca, al del Cerro de la Encina, o al Teatro Romano de Mérida.

6.3. PROGRAMA BILINGÜE

El alumnado de 2º de la ESO que forma parte del Programa Bilingüe que se imparte en el centro, podrá participar de algunas actividades relacionadas con la materia como Halloween, Thanksgiving, Christmas, Mentoring, "A trip to", etc., desarrolladas por los miembros que imparten clase dentro de dicho programa.

6.4. PLAN DE COEDUCACIÓN

La Ley Orgánica de Educación (LOMLOE) sitúa la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la coeducación como elementos transversales prioritarios en la Educación Secundaria Obligatoria. En la materia de Geografía e Historia, esto implica:

- Destapar la historiografía tradicional androcéntrica para visibilizar el papel fundamental de las mujeres en la producción, el sostenimiento de la vida y el poder político.
- Analizar la geografía actual con un enfoque de género (brecha demográfica, reparto del trabajo doméstico y de cuidados, acceso a la ciudad).

Como **objetivos principales** tenemos:

- Desmontar el mito del "sujeto neutro universal" en los análisis históricos y sociales.
- Reconocer las aportaciones de las mujeres en las sociedades medievales y de la primera Edad Moderna.
- Analizar la división sexual del trabajo tanto en el pasado (feudalismo, gremios) como en el presente (indicadores demográficos y socioeconómicos).
- Fomentar el lenguaje inclusivo y la reflexión crítica ante la violencia o discriminación de género histórica y actual.

Transversalidad y Criterios Metodológicos

Que se trabajarán, a criterio del profesor/a, con la siguiente metodología y actividades:

Eje Transversal (LOMLOE)	**Aplicación en el Plan de Coeducación**
Educación emocional y en valores	Identificación de prejuicios históricos e imposición de roles de género a lo largo de las distintas épocas. 1º/2º trimestre.
Uso crítico de las TIC	Creación de infografías interactivas (vía Canva, Genially, etc.) sobre mapas históricos de presencia femenina. 2º trimestre.

Eje Transversal (LOMLOE)	**Aplicación en el Plan de Coeducación**
Competencia lingüística	Revisión y corrección del lenguaje en las exposiciones orales para evitar el androcentrismo explícito (ej. reemplazar "los hombres de la Edad Media" por "la población medieval").
Desarrollo Sostenible (ODS 5)	Vinculación del ODS 5 (Igualdad de género) con la geografía humana del libro (acceso a la educación, brecha salarial, propiedad de la tierra).

La evaluación de este plan se integrará en la evaluación continua del alumnado mediante rúbricas adaptadas a las competencias específicas de la materia:

- Análisis de fuentes (Criterio de Evaluación de Historia): Capacidad del alumnado para identificar la visibilidad o invisibilidad de las mujeres en los documentos del libro de texto y fuentes complementarias.
- Pensamiento crítico y espacial (Criterio de Geografía): Rigor en el uso de datos e indicadores demográficos o urbanos para explicar situaciones de desigualdad de género.
- Respeto y Convivencia (Rúbrica actitudinal): Empleo de un lenguaje inclusivo y de hábitos de debate respetuosos que rechacen los estereotipos sexistas en las tareas individuales y de equipo.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y/O EXTRAESCOLARES

Con el objetivo de desarrollar la formación integral de nuestro alumnado, complementando su formación, este curso, se han programado las actividades complementarias:

ACTIVIDAD	TIPO	FECHA ESTIMADA	VINCULACIÓN CON UNIDADES DE PROGRAMACIÓN
Visita didáctica al Prerrománico Asturiano	AC	1º/2º TRIMESTRE	Unidades de Programación: 2.-Guerrear, orar o cultivar la tierra. 3.-Por caminos y murallas. 5.- Conquista y Repoblación.

8. METODOLOGÍA, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES

8.1. METODOLOGÍA

Las estrategias y orientaciones metodológicas en la materia de Geografía e Historia deberán conectar con los retos de la educación del siglo XXI a través del uso de las tecnologías, con la aplicación de metodologías activas e innovadoras y mediante el diseño de proyectos y actividades significativas que permitan al alumnado la resolución colaborativa de problemas. Reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad, se logrará desde esta materia la adquisición de todas las competencias, transversales y flexibles, permitiendo desarrollar en el alumnado destrezas cognitivas que le harán aplicar metodologías de proyectos y resolución de problemas a lo largo de toda su vida.

La práctica docente debe orientarse al desarrollo de las competencias clave del currículo, todas ellas están relacionadas con una serie de descriptores operativos que se conectan con las competencias específicas de la materia para los cuatro cursos de la Enseñanza Secundaria Obligatoria. La materia de Geografía e Historia plantea el trabajo de nueve competencias específicas, que se concretan en los descriptores operativos definidos en el Perfil de salida al término de la enseñanza básica. Por ello, la metodología de esta materia debe basarse en un aprendizaje competencial, teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, mediante la utilización de métodos que favorezcan su capacidad de autoaprendizaje y promuevan el trabajo en equipo a través de metodologías activas y contextualizadas, que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales, para generar aprendizajes duraderos y trasferibles a otros ámbitos académicos, sociales o profesionales, que conviertan al alumnado en los agentes del cambio.

8.2. RECURSOS DIDÁCTICOS

MATERIAL DE USO GENERAL	
MATERIALES DIDÁCTICOS	• Recursos de creación propia, fotocopias, etc.: Se explican en el aula y se publican y se difunden a través de Teams. • Blogs, web. … Teams y otras plataformas. • Materiales de uso específico: Se detallarán en cada una de las unidades.
LIBRO DE TEXTO	Geografía e Historia 2 (Comunidad en Red) (Edubook Digital) ISBN: 9788468294841

9. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

De acuerdo con el marco legislativo y como procedimiento de mejora, no solo evaluamos el grado de adquisición de las distintas competencias a partir de los criterios de evaluación, sino que además se incorporan en la misma, la autoevaluación de la práctica docente a través de la evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación docente como así se consigna en el presente apartado de la programación.

Desarrollaremos la evaluación de la enseñanza y sus componentes conforme a estrategias que nos permitan obtener información significativa y continua para formular juicios y tomar decisiones que favorezcan la mejora de calidad de la enseñanza.

Para la realización de esta autoevaluación, se propone la siguiente tabla de ejemplo con los indicadores acordados para las concreciones curriculares de ESO:

INDICADOR	**GRADO DE ADQUISICIÓN**				**OBSERVACIONES/ PROPUESTAS DE MEJORA**
	1 Insuficiente	**2 Mejorable**	**3 Bueno**	**4 Excelente**	
1. Resultados de la evaluación del curso en cada una de las materias, por curso y grupo.					
2. Adecuación de los materiales o recursos didácticos.					
3. Adecuación de la organización y secuenciación de unidades de programación.					
4. Contribución de la metodología y las medidas de atención a la diversidad aplicadas a la mejora de los resultados obtenidos.					
5. Aportación de los departamentos a cada uno de los proyectos y programas de centro					

DILIGENCIA DE APROBACIÓN

Departamento de Geografía e Historia

Se hace constar que con fecha de 22 de octubre de 2026 fue aprobada, por unanimidad de los miembros del Departamento, la programación de Geografía e Historia para 2º ESO.

Laura Suárez Mera
Jefa de departamento del IES 'Leopoldo Alas 'Clarín''

ANEXO I PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

DATOS GENERALES	
Departamento: GEOGRAFÍA E HISTORIA	Profesor/a responsable:
Materia pendiente: 1º ESO	Alumno/a:
Curso y grupo: 2º ESO	Fecha de entrega:

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN

El procedimiento de recuperación consta de dos partes complementarias:

- Elaboración y entrega de un Cuaderno de Actividades: El alumnado deberá cumplimentar un conjunto de actividades prácticas e investigativas basadas en los bloques de contenidos del manual de Vicens Vives de 1.º ESO (Geografía Física y Prehistoria/Edad Antigua).
- Superación de Pruebas Escritas: Se realizarán tres pruebas objetivas parciales (o una prueba global integradora) a lo largo del curso académico para verificar la adquisición de las competencias clave y las saberes básicos.
- La calificación final de la materia pendiente se obtendrá mediante la combinación de la entrega correcta y en plazo del trabajo práctico (30 %) y la calificación de la/s prueba/s escrita/s (70 %). Es requisito imprescindible entregar el cuaderno completo para hacer media con los exámenes.

MATERIALES/RECURSOS

MATERIALES/RECURSOS

- Libro de texto base: Geografía e Historia 1.º ESO, Editorial Vicens Vives (Proyecto Comunidad en Red / Aula 3D).
- Cuadernillo de actividades de recuperación: Entregado por el departamento con fichas de trabajo por tema.

OBSERVACIONES

- El alumnado podrá solicitar tutorías breves de dudas con el/la docente responsable en los recreos o períodos de atención fijados previamente.
- La no presentación a las pruebas escritas o la falta de entrega del cuaderno en las fechas fijadas supondrá la no superación de la materia en la convocatoria ordinaria.
- En el trabajo práctico se valorará la presentación cuidada, la corrección ortográfica, la comprensión conceptual y el esfuerzo individual.

CALENDARIO		
ACTUACIÓN	**FECHA**	**OBSERVACIONES**
Entrega del Plan de Recuperación y Primer Bloque de actividades (Historia: Prehistoria-Grecia antigua). Realización primera prueba parcial.	Octubre-Diciembre 2026 Semana del 30 de noviembre al 4 de diciembre de 2026.	Se informará al alumnado y se enviará la comunicación a la familia. Contenidos de Prehistoria, Primeras Civilizaciones, y Grecia Antigua.
Segundo Bloque de actividades: Grecia Antigua-La romanización de Hispania. Realización Segunda prueba parcial.	Enero-Marzo 2027 Semana del 1 al 5 de marzo de 2027.	Contenidos de Grecia y Roma antiguas, y la romanización de Hispania.
Tercer Bloque: Geografía física (La tierra, el relieve y el clima). Realización tercera prueba parcial.	Abril-Junio 2027. Semana del 31 de mayo al 4 de junio.	Evaluación del contenido del medio físico, análisis de mapas, y climograma.

ACUSE DE RECIBO DE LA FAMILIA

D./D.ª _____, padre, madre o tutor/a legal del alumno/a _____, declara haber recibido la información relativa al procedimiento de recuperación de materias pendientes.

Fecha: ____ / ____ / 2026

Firma de la familia	Firma del profesorado responsable