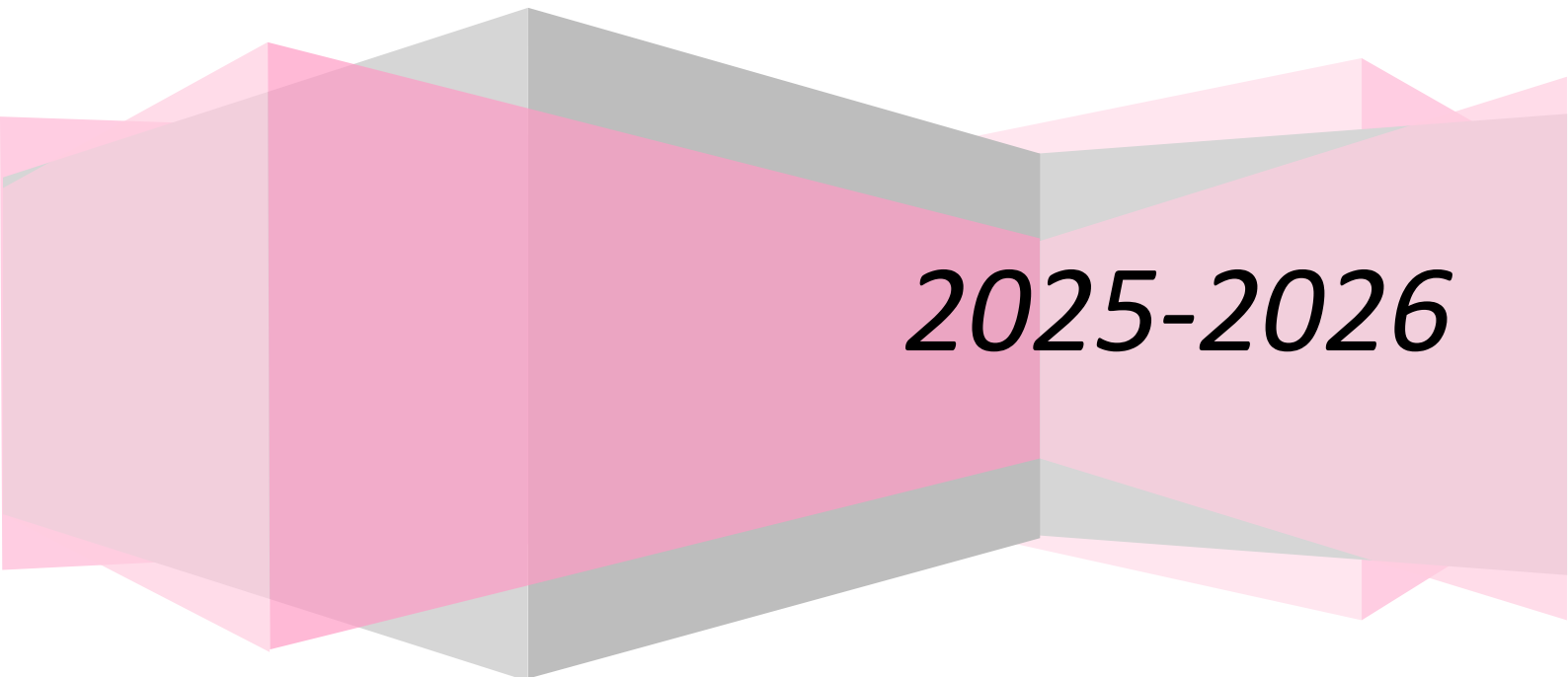


IES LEOPOLDO ALAS CLARÍN

1º GRADO BÁSICO

INGLÉS



2025-2026



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

Contenido

Consideraciones previas.....	3
1- ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DEL CURSO ACTUAL.....	3
1.1 MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO.....	3
2- OBJETIVOS DE CENTRO (PGA) DEL CURSO ACTUAL	4
OBJETIVOS DE CENTRO	4
3- Perfil Profesional	5
4- Cualificación Profesional Y Unidades De Competencia.....	5
5- Competencia General	7
6- Competencias Profesionales, Personales Y Sociales	7
7- Objetivos Generales Del Módulo	9
8- Metodología Didáctica	11
9- Secuenciación De Contenidos Por Unidades	12
SABERES BÁSICOS.....	15
Unidades Didácticas.....	16
Resultados De Aprendizaje Y Criterios De Evaluación.....	20
Procedimientos E Instrumentos De Evaluación	24
Criterios De Calificación.....	26
Evaluación Cuando Se Produce La Imposibilidad De Evaluación Continua.....	27
Medidas De Atención A La Diversidad.....	27
Plan específico para el alumnado que no promociona.....	28
Programa de refuerzo para el alumnado con el módulo pendiente.....	28
Actividades Complementarias Y Extraescolares.....	29
Procedimiento De Evaluación De La Programación Docente.....	29

Consideraciones previas

Hoy en día el aprendizaje del inglés es de vital importancia ya que es considerado idioma internacional. Cada vez tenemos más presentes conceptos anglosajones y vamos haciendo nuestros un buen número de anglicismos que utilizamos en distintos ámbitos. Queremos comprender la sociedad global del siglo XXI y queremos abrirnos posibilidades más allá de nuestras fronteras. Vemos la necesidad de comunicarnos y por eso cada vez hay más personas que desean aprender inglés tanto para su actividad personal como, y en especial, por la dependencia cada vez mayor que este dominio supone para obtener un empleo y/o prosperar en él.

Sin embargo, la lengua extranjera, como parte del Ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales I, tiene una incidencia mínima en la formación de los alumnos dada la escasa carga horaria asignada a cada curso con tan solo 2h a la semana.

Además, los alumnos que cursan estos estudios tienen un perfil muy particular: falta de base y hábito de estudio en todas las áreas; y en algunos casos, problemas de disciplina, absentismo y limitada capacidad de concentración para el trabajo.

En su mayoría, el alumnado que llega a este ciclo, tiene un perfil similar: alumnos que no han superado 3º o ni tan siquiera 2º de la ESO y que llevan tiempo sin superar la asignatura de inglés.

1- ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DEL CURSO ACTUAL

1.1 MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO.

Composición Del DEPARTAMENTO DE LENGUA INGLESA

1 Paula Crespo Martínez
2 Santiago González Martínez
3 M ^a José García Pérez
4 Ángel Valcarce Alonso
5 Miriam Lozano Sobrino
6 Guillermo Rodríguez Llamas
7. Luis Rodríguez Zurrón
8. Gemma M ^a García Martínez

Reuniones de departamento: miércoles a 6ª hora (13.25-14.20) y cuando sea necesario resolver cualquier tema puntual y de urgente resolución.



2- OBJETIVOS DE CENTRO (PGA) DEL CURSO ACTUAL

OBJETIVOS DE CENTRO

Durante este curso, el centro reitera el planteamiento de los **nueve objetivos prioritarios** establecidos en curso pasado con la intención de consolidar y mejorar las líneas de actuación iniciadas, desde la idea de que mantienen una línea adecuada a las exigencias y los retos mencionados en los objetivos institucionales, al tiempo que responden a las necesidades y al contexto de nuestro centro:

Durante este curso, el centro tiene nueve objetivos prioritarios:

OBJETIVOS DE CENTRO

1. Mejorar el rendimiento académico.
2. Coordinar las diferentes propuestas de los proyectos de centro integrándose en la docencia de las diferentes materias.
3. Convivencia positiva: establecer actuaciones para contribuir a una convivencia saludable en el centro que favorezca el bienestar emocional de la comunidad educativa.
4. Colaboración activa: fomentar una comunicación y colaboración positiva entre el centro, las familias y el entorno.
5. Implantar un plan de coeducación que englobe la educación en igualdad de género, de no discriminación y de prevención de la violencia de género eliminando los estereotipos sexistas.
6. Integración de la Formación Profesional en la vida del centro.
7. Mejorar orden, cuidado y limpieza de las instalaciones del centro.
8. Promover la mejora de la competencia comunicativa en diferentes lenguas.
9. Establecer un plan de formación viable y centrado en promover actuaciones innovadoras en el aula.

3- Perfil Profesional.

El profesional con el Título de Profesional Básico en Cocina y Restauración, con referente europeo CINE-3.5.3. (Clasificación Internacional Normalizada de la Educación) y perteneciente a la Familia Profesional de Hostelería y Turismo, realizará su actividad por cuenta ajena en pequeñas, medianas y grandes empresas del sector de la hostelería, establecimientos de restauración, bares, cafeterías, tiendas especializadas en comidas preparadas y en empresas dedicadas al almacenamiento, envasado y distribución de productos alimenticios. También puede trabajar por cuenta propia en pequeños establecimientos de los subsectores de hotelería y restauración tradicional, moderna o colectiva. Así pues, las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes son:

- *Ayudante o auxiliar de cocina.*
- *Ayudante de economato de unidades de producción y servicio de alimentos y bebidas.*
- *Auxiliar o ayudante de camarero en sala.*
- *Auxiliar o ayudante de camarero en bar-cafetería.*
- *Auxiliar o ayudante de barman.*
- *Auxiliar o ayudante de cocina en establecimientos donde la oferta esté compuesta por elaboraciones sencillas y rápidas (tapas, platos combinados, entre otros).*
- *Ayudante de economato de unidades de producción y servicio de alimentos y bebidas.*

4- Cualificación Profesional Y Unidades De Competencia

A continuación se muestra la relación de cualificaciones profesionales -completas e incompletas- y unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales incluidas en el título arriba mencionado.

Cualificaciones profesionales completas:

Operaciones básicas de cocina HOT091_1 (Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero), que comprende las siguientes unidades de competencia:



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

- UCO255_1: Ejecutar operaciones básicas de aprovisionamiento, preelaboración y conservación culinarios. UCO256_1: Asistir en la elaboración culinaria y realizar y presentar preparaciones sencillas. b) Operaciones básicas de restaurante y bar HOT092_1 (Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero), que comprende las siguientes unidades de competencia:

- UCO257_1: Asistir en el servicio de alimentos y bebidas.

- UCO258_1: Ejecutar operaciones básicas de aprovisionamiento, y preparar y presentar bebidas sencillas y comidas rápidas.

Cualificaciones profesionales incompletas:

Operaciones básicas de catering HOT325_1 (Real Decreto 1700/2007, de 14 de diciembre):

- UC1090_1: Realizar las operaciones de recepción y lavado de mercancías procedentes de servicios de catering.

Operaciones auxiliares de mantenimiento y transporte interno en la industria alimentaria INA173_1 (Real Decreto 1228/2006, de 27 de octubre):

- UC0546_1: Realizar operaciones de limpieza y de higiene general en equipos e instalaciones y de apoyo a la protección ambiental en la industria alimentaria, según las instrucciones recibidas.

Actividades auxiliares de comercio COM412_1 (Real Decreto 1179/2008, de 11 de julio):

- UC1329_1: Proporcionar atención e información operativa, estructurada y protocolarizada al cliente.

5- Competencia General

La competencia general consiste en realizar con autonomía, las operaciones básicas de preparación y conservación de elaboraciones culinarias sencillas en el ámbito de la producción en cocina y las operaciones de preparación y presentación de alimentos y bebidas en establecimientos de restauración y catering, asistiendo en los procesos de servicio y atención al cliente, observando los protocolos de calidad establecidos, las normas de higiene, prevención de riesgos laborales y protección medioambiental, con responsabilidad e iniciativa personal y comunicándose de forma oral y escrita en lengua castellana y en su caso en la lengua cooficial propia así como en alguna lengua extranjera.

6- Competencias Profesionales, Personales Y Sociales.

Las competencias profesionales, personales, sociales y las competencias para el aprendizaje permanente de este título son:

- a) Realizar las operaciones básicas de recepción, almacenamiento y distribución de materias primas en condiciones idóneas de mantenimiento hasta su utilización, a partir de las instrucciones recibidas y los protocolos establecidos.*
- b) Poner a punto el lugar de trabajo, preparando los recursos necesarios y lavando materiales, menaje, utillaje y equipos para garantizar su uso posterior en condiciones óptimas higiénico-sanitarias.*
- c) Ejecutar los procesos básicos de preelaboración y/o regeneración que sea necesario aplicar a las diferentes materias primas, en función de sus características y la adecuación a sus posibles aplicaciones.*
- d) Aplicar técnicas culinarias sencillas para obtener preparaciones culinarias elementales y de múltiples aplicaciones, teniendo en cuenta la estandarización de los procesos.*
- e) Terminar y presentar elaboraciones sencillas de cocina de acuerdo a la definición de los productos y protocolos establecidos para su conservación o servicio.*
- f) Colaborar en la realización del servicio en cocina y en los distintos tipos de servicio de alimentos y bebidas teniendo en cuenta las instrucciones recibidas y el ámbito de la ejecución.*



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

- g) Ejecutar los procesos de envasado y/o conservación de acuerdo a las normas establecidas para preservar su calidad y evitar riesgos alimentarios.*
- h) Ejecutar las operaciones de preservicio y/o postservicio necesarios para el desarrollo de las actividades de producción y/o prestación de servicios, teniendo en cuenta el ámbito de su ejecución y la estandarización de los procesos.*
- i) Realizar procesos de preparación y presentación de elaboraciones sencillas de alimentos y bebidas, de acuerdo a la definición de los productos, instrucciones recibidas y protocolos establecidos, para su conservación o servicio.*
- j) Preparar los servicios de montaje de catering y distribuir materias primas y equipos para su uso o conservación.*
- k) Asistir en las actividades de servicio y atención al cliente, teniendo en cuenta las instrucciones recibidas, el ámbito de la ejecución y las normas establecidas.*
- l) Atender y comunicar las posibles sugerencias y reclamaciones efectuadas por los clientes en el ámbito de su responsabilidad, siguiendo las normas establecidas.*
- m) Resolver problemas predecibles relacionados con su entorno físico, social, personal y productivo, utilizando el razonamiento científico y los elementos proporcionados por las ciencias aplicadas y sociales.*
- n) Actuar de forma saludable en distintos contextos cotidianos que favorezcan el desarrollo personal y social, analizando hábitos e influencias positivas para la salud humana.*
- ñ) Valorar actuaciones encaminadas a la conservación del medio ambiente diferenciando las consecuencias de las actividades cotidianas que pueda afectar al equilibrio del mismo.*
- o) Obtener y comunicar información destinada al auto-aprendizaje y a su uso en distintos contextos de su entorno personal, social o profesional mediante recursos a su alcance y los propios de las tecnologías de la información y de la comunicación.*
- p) Actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas, apreciando su uso y disfrute como fuente de enriquecimiento personal y social.*
- q) Comunicarse con claridad, precisión y fluidez en distintos contextos sociales o profesionales y por distintos medios, canales y soportes a su alcance, utilizando y adecuando recursos lingüísticos orales y escritos propios de la lengua castellana y, en su caso, de la lengua cooficial.*
- r) Comunicarse en situaciones habituales tanto laborales como personales y sociales utilizando recursos lingüísticos básicos en lengua extranjera.*
- ~~*s) Realizar explicaciones sencillas sobre acontecimientos y fenómenos característicos de las*~~
Programación de Dpto. de Inglés 1º CURSO GB



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

sociedades contemporáneas a partir de información histórica y geográfica a su disposición.

- t) Adaptarse a las nuevas situaciones laborales originadas por cambios tecnológicos y organizativos en su actividad laboral, utilizando las ofertas formativas a su alcance y localizando los recursos mediante las tecnologías de la información y la comunicación.*
- u) Cumplir las tareas propias de su nivel con autonomía y responsabilidad, empleando criterios de calidad y eficiencia en el trabajo asignado y efectuándolo de forma individual o como miembro de un equipo.*
- v) Comunicarse eficazmente, respetando la autonomía y competencia de las distintas personas que intervienen en su ámbito de trabajo, contribuyendo a la calidad del trabajo realizado.*
- w) Asumir y cumplir las medidas de prevención de riesgos y seguridad laboral en la realización de las actividades laborales evitando daños personales, laborales y ambientales.*
- x) Cumplir las normas de calidad, de accesibilidad universal y diseño para todos que afectan a su actividad profesional.*
- y) Actuar con espíritu emprendedor, iniciativa personal y responsabilidad en la elección de los procedimientos de su actividad profesional.*
- z) Ejercer sus derechos y cumplir con las obligaciones derivadas de su actividad profesional, de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente, participando activamente en la vida económica, social y cultural.*

7- Objetivos Generales Del Módulo

El Módulo Profesional de Comunicación y Sociedad II. tiene el Código 3012 e incluye contenidos relacionados con las Ciencias Sociales, la Lengua y Literatura Castellana y el Inglés como Lengua Extranjera. La formación de dicho módulo se relaciona con los siguientes objetivos generales del ciclo formativo: ñ), o), p), q) r) y s) así como con los objetivos t), u), v), w), x), y) y z) detallados a continuación. Además se relaciona con las competencias profesionales, personales y sociales m), n), ñ), o) y p); y las competencias q), r), s), t), u), v) y w), todas ellas previamente mencionadas. Todos ellos se incluirán en este módulo profesional, de forma coordinada, con el resto de módulos profesionales.

ñ) Desarrollar las destrezas básicas de las fuentes de información utilizando con sentido crítico las tecnologías de la información y de la comunicación para obtener y comunicar información en el entorno personal, social o profesional.

o) Reconocer características básicas de producciones culturales y artísticas, aplicando técnicas de



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

análisis básico de sus elementos para actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas.

- p) Desarrollar y afianzar habilidades y destrezas lingüísticas y alcanzar el nivel de precisión, claridad y fluidez requeridas, utilizando los conocimientos sobre la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial para comunicarse en su entorno social, en su vida cotidiana y en la actividad laboral.*
- q) Desarrollar habilidades lingüísticas básicas en lengua extranjera para comunicarse de forma oral y escrita en situaciones habituales y predecibles de la vida cotidiana y profesional.*
- r) Reconocer causas y rasgos propios de fenómenos y acontecimientos contemporáneos, evolución histórica, distribución geográfica para explicar las características propias de las sociedades contemporáneas.*
- s) Desarrollar valores y hábitos de comportamiento basados en principios democráticos, aplicándolos en sus relaciones sociales habituales y en la resolución pacífica de los conflictos.*
- t) Comparar y seleccionar recursos y ofertas formativas existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales.*
- u) Desarrollar la iniciativa, la creatividad y el espíritu emprendedor, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de la personal.*
- v) Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.*
- w) Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para informarse, comunicarse, aprender y facilitarse las tareas laborales.*
- x) Relacionar los riesgos laborales y ambientales con la actividad laboral con el propósito de utilizar las medidas preventivas correspondientes para la protección personal, evitando daños a las demás personas y en el medio ambiente.*
- y) Desarrollar las técnicas de su actividad profesional asegurando la eficacia y la calidad en su trabajo, proponiendo, si procede, mejoras en las actividades de trabajo.*
- z) Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadano democrático.*



8-Metodología Didáctica

Este módulo contribuye a alcanzar las competencias para el aprendizaje permanente y contiene la formación para que las alumnas y los alumnos sean capaces de reconocer las características básicas de los fenómenos relacionados con la actividad humana y mejorar sus habilidades comunicativas. La **estrategia de aprendizaje** para la enseñanza de este módulo, que integra conocimientos básicos relativos a ciencias sociales, lengua castellana y literatura y lengua inglesa, estará enfocada al uso de herramientas básicas del análisis textual, la elaboración de información estructurada tanto oral como escrita, la localización espacio-temporal de los fenómenos sociales y culturales y el respeto a la diversidad de creencias y a pautas de relación cotidiana en las distintas sociedades y grupos humanos, involucrando a los estudiantes en tareas significativas que les permita trabajar de manera autónoma y en equipo.

Las **líneas de actuación** en el **proceso de enseñanza-aprendizaje** que permiten alcanzar los objetivos del módulo estarán orientadas hacia:

- La concreción de un plan personalizado de formación que tenga como objetivo lograr la integración del alumno en las situaciones de aprendizaje propuestas, mediante la aplicación de estrategias motivadoras.
- La potenciación de la autonomía en la ejecución de las actividades y en la gestión de su tiempo de aprendizaje en el ámbito de las competencias y los contenidos del ámbito sociolingüístico.
- La realización de dinámicas sobre el desarrollo de habilidades sociales que favorezcan el asentamiento de hábitos de disciplina y de trabajo individual y en equipo.
- La utilización de estrategias, recursos y fuentes de información a su alcance, fomentando el uso de las TIC, que contribuyan a la reflexión sobre la valoración de la información necesaria para construir explicaciones estructuradas de la realidad que les rodea.
- La utilización de métodos globalizadores (proyectos, centros de interés, entre otros) que permitan la integración del alumnado en las actividades de aprendizaje, concretada en una metodología de trabajo que los relacione con la actualidad.
- La programación de actividades que se relacionen, siempre que sea posible, con capacidades que se deriven del perfil profesional.

Las **líneas de actuación** en el proceso de **enseñanza-aprendizaje** que permiten alcanzar los objetivos del módulo en relación con las **Ciencias Sociales** se refieren a:

- La integración motivadora de saberes que permitan analizar y valorar la diversidad de las sociedades humanas.



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

- *La utilización de recursos y fuentes de información a su alcance para organizar la información que extraiga para favorecer su integración en el trabajo educativo.*
- *El reconocimiento de la huella del pasado en la vida diaria mediante la apreciación de la diversidad de los grupos humanos y sus logros a lo largo del tiempo.*
- *La valoración de los problemas de su entorno a partir del análisis de la información disponible, la formulación de explicaciones justificadas y la reflexión sobre su actuación ante ellas en situaciones de aprendizaje pautadas.*
- *La potenciación de las capacidades de observación y criterios de disfrute de las expresiones artísticas mediante el análisis pautado de producciones artísticas arquetípicas, apreciando sus valores estéticos y temáticos.*

*Las **líneas de actuación** en el proceso de **enseñanza-aprendizaje** que permiten alcanzar los objetivos del módulo en relación con el aprendizaje de **las lenguas** se refieren a:*

- *La utilización de la lengua tanto en la interpretación y la elaboración de mensajes orales y escritos sencillos, mediante su uso en distintos tipos de situaciones comunicativas y textuales de su entorno.*
- *La utilización de un vocabulario adecuado a las situaciones de su entorno que orientará la concreción de los contenidos, las actividades y los ejemplos utilizados en el módulo.*
- *La selección y la ejecución de estrategias didácticas que faciliten el autoaprendizaje y que incorporen el uso de la lengua en situaciones de comunicación lo más reales posibles, utilizando las ventajas de las tecnologías de la información y de la comunicación (correo electrónico, SMS, Internet, redes sociales, entre otras).*
- *La utilización de las técnicas de comunicación para potenciar el trabajo en equipo que les permita integrarse en las actividades educativas con garantía de éxito.*
- *La apreciación de la variedad cultural y de costumbres presentes en su entorno, poniéndola en relación con las necesidades derivadas del uso de la lengua con distintos hablantes.*
- *El desarrollo de hábitos de lectura que les permitan disfrutar de la producción literaria mediante el uso de textos seleccionados a sus necesidades y características.*

9- Secuenciación De Contenidos Por Unidades

El módulo de Comunicación y Sociedad II se distribuye en 6 horas semanales hasta llegar a completar las 175 horas del primer curso de F. P. Básica. De esas seis horas 2 (horas) corresponden

Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

a la materia de Lengua Extranjera al ser una de las materias comunes incluidas en el módulo arriba mencionado. Se intentarán trabajar el número mayor de contenidos y unidades posibles teniendo en cuenta las características del alumnado.

Al igual que en Educación Secundaria Obligatoria, el nuevo currículo ha fijado una serie de competencias específicas para el ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales. Del mismo modo, se han definido para cada una de las competencias específicas un conjunto de descriptores operativos, los cuales permiten concretar y evaluar las competencias específicas, así como el grado de adquisición de las competencias clave.

El Grado Básico establece para el módulo de Comunicación y Sociedad 8 competencias específicas, de las que podemos considerar que la 7 y la 8 son específicas de la lengua extranjera:

COMPETENCIA ESPECÍFICA 7: *Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas.*

La comunicación en lengua extranjera supone poner en práctica los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para la comprensión, la producción y la interacción, tanto oral como escrita y multimodal, sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal o propios del ámbito profesional de especialización del alumnado. La comprensión, en este nivel, implica entender e interpretar los textos y extraer su sentido general para satisfacer necesidades comunicativas concretas, tanto personales como profesionales. Entre las estrategias de comprensión más útiles para el alumnado se encuentran la inferencia y la identificación de elementos lingüísticos clave. La producción, por su parte, en diversos formatos y soportes, debe dar lugar a la redacción y la exposición de textos. En los ciclos formativos de grado básico puede incluir la exposición de una pequeña descripción o anécdota, una presentación formal sobre un tema propio del ámbito profesional de especialización del ciclo o la redacción de textos útiles para el futuro profesional del alumnado, mediante herramientas digitales y analógicas. En su formato multimodal, la producción incluye el uso conjunto de diferentes recursos para producir significado (escritura, imagen, gráficos, tablas, diagramas, sonido, gestos, etc.) y la selección y aplicación del más adecuado en función de la tarea y las necesidades en cada caso. Por último, la interacción implica a dos o más participantes en la construcción de un discurso. Para su puesta en práctica entran en juego la cortesía lingüística y la etiqueta digital, los elementos verbales y no verbales de la comunicación, así como la adecuación a los distintos registros y géneros dialógicos, tanto orales como escritos y multimodales, en entornos síncronos o asíncronos.

Descriptores operativos: CCL1, CCL2, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA5, CC1.

Criterios de Evaluación

7.1. Interpretar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal o propios del ámbito profesional de especialización, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera.

7.2. Producir en lengua extranjera textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, siguiendo pautas establecidas y haciendo uso de herramientas y recursos analógicos y digitales.

7.3. Participar en situaciones y acciones guiadas síncronas y asíncronas, breves y sencillas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, de relevancia personal o próximos al ámbito profesional del ciclo, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras.

7.4. Utilizar, de forma guiada y en entornos personales y de la propia especialidad profesional, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones en lengua extranjera.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 8 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales.

El plurilingüismo y la interculturalidad suponen experimentar la diversidad lingüística y cultural analizándola y beneficiándose de ellas. El plurilingüismo permite el uso de los repertorios lingüísticos personales para que, partiendo de las experiencias propias, el alumnado pueda ampliar y mejorar el aprendizaje de lenguas nuevas, al mismo tiempo que desarrolla y enriquece ese repertorio.

Por su parte, la interculturalidad merece una atención específica para que forme parte de la experiencia del alumnado y para evitar que su percepción sobre la diversidad esté distorsionada por los estereotipos y constituya el origen de cualquier tipo de discriminación. La valoración crítica y la adecuación a la diversidad deben permitir al alumnado actuar de forma empática y respetuosa en situaciones propias del ámbito personal y de su ámbito profesional de especialización. La conciencia de la diversidad tanto lingüística como cultural proporciona al alumnado la posibilidad de relacionar distintas lenguas y culturas. Además, favorece el desarrollo de su capacidad para identificar y utilizar una gran variedad de estrategias que le permitan establecer relaciones con personas de otras culturas. Esta competencia específica permite abrirse a nuevas experiencias, ideas, sociedades y culturas mostrando interés hacia



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

lo diferente; relativizar la propia perspectiva y el propio sistema de valores culturales; y distanciarse y evitar las actitudes sustentadas sobre cualquier tipo de discriminación o refuerzo de estereotipos.

Descriptoros operativos: CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.

Criterios de evaluación

8.1. Mejorar la capacidad de comunicarse en lengua extranjera utilizando los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con apoyo de otras y otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

8.2. Aceptar y valorar la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal y profesional, identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia.

SABERES BÁSICOS

Bloque C. Comunicación en lengua extranjera C.F.G.B.

C1- Autoconfianza. El error como instrumento de mejora.

C2- Estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.

C3- Funciones comunicativas básicas tanto del ámbito personal como del ámbito profesional de especialización: saludar, despedirse y presentarse; describir a personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información; dar instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; etc.

C4- Modelos contextuales y géneros discursivos comunes en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos tanto del ámbito personal como del ámbito profesional de especialización.

C5- Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades; la cantidad y la cualidad; el espacio y las relaciones espaciales; el tiempo y las relaciones temporales; la afirmación; la negación; la interrogación y la exclamación; relaciones lógicas básicas.

C6- Léxico, frases y expresiones de uso común en el ámbito personal y en el ámbito profesional de especialización.

Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

C7- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.

C8- Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

C9- Cortesía lingüística y etiqueta digital.

C10- Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción y colaboración para el aprendizaje y la comunicación tanto en el ámbito personal como en el ámbito profesional de especialización.

C11- Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

C12- Estrategias básicas para identificar, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

C13- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana y a las situaciones propias del ámbito profesional de especialización.

C14- Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística y cultural

Unidades Didácticas

1er TRIMESTRE	Unidad 1
Contenidos	Competencias específicas
Vocabulary - Moods - Personality - Appearance Grammar - To be - To have (got) - Present continuous Reading - El texto descriptivo	C.E 7: Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas. C.E 8 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales

Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

Writing - Informal e-mails - Personal descriptions Listening - Personality quiz Speaking - Moods and personality	

1er TRIMESTRE	Unidad 2
Contenidos	COMPETENCIAS DEL APRENDIZAJE PERMANENTE
Vocabulary - Technology and computers Grammar - Present simple - Adverbs of frequency Reading - Working for Google Writing - The life of your dreams Listening - Choosing a computer Speaking - Interview	C.E 7: Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas. C.E 8 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales

2º TRIMESTRE	Unidad 3



UNIÓN EUROPEA
FONDO SOCIAL EUROPEO
EL FSE INVIERTE EN TU FUTURO

Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

Contenidos	COMPETENCIAS DEL APRENDIZAJE PERMANENTE
Vocabulary - Shopping Grammar - Past simple Reading - WhatsApp conversation Writing - Advertisement Listening - The perfect T-shirt Speaking - At the shop	C.E 7: Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas. C.E 8 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales

2º TRIMESTRE	Unidad 4
Contenidos	COMPETENCIAS DEL APRENDIZAJE PERMANENTE
Vocabulary - Cinema Grammar - Past continuous Reading - The dream factory Writing - A story from the past Listening - Goin' to the movies. Speaking - Guess the movie	C.E 7: Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas. C.E 8 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales

3er TRIMESTRE	Unidad 5
----------------------	-----------------

Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

Contenidos	COMPETENCIAS DEL APRENDIZAJE PERMANENTE
Vocabulary - Sports Grammar - Modal verbs Reading - The right sport for you Writing - Problems and advice Listening - The new sports centre Speaking - Your sporty opinión	C.E 7: Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas. C.E 8 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales

3er TRIMESTRE	Unidad 5
Contenidos	COMPETENCIAS DEL APRENDIZAJE PERMANENTE
Vocabulary - Travelling Grammar - Future plans Reading - Trip to Ireland. Writing - Hello Ireland Listening - Booking a room Speaking - Plans for the weekend	C.E 7: Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando recursos analógicos y digitales y usando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera creativa y eficaz a necesidades personales y profesionales concretas. C.E 8 Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, usando los repertorios personales y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para gestionar de forma empática y respetuosa situaciones interculturales

10- Resultados De Aprendizaje Y Criterios De Evaluación

Destreza	Resultados de Aprendizaje	Criterios de evaluación
Vocabulary	- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación.	- Se han resuelto actividades de comprensión y análisis, comprobando la validez de las inferencias realizadas. - Se ha utilizado el léxico esencial apropiado a situaciones frecuentes y al contexto del ámbito personal o profesional.
Grammar	- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación.	- Se han utilizado estructuras gramaticales básicas y un repertorio esencial y restringido de expresiones, frases y palabras de situaciones habituales y de contenido altamente predecible según el propósito comunicativo del texto.
Reading	- Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita, aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación. - Aplica estrategias de lectura comprensiva y desarrolla estrategias estructuradas de composición.	- Se ha mantenido la interacción utilizando estrategias de comunicación sencillas para mostrar el interés y la comprensión. - Se han utilizado estrategias básicas de compensación para suplir carencias en la lengua extranjera. - Se ha leído de forma comprensiva el texto,

Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

		<i>reconociendo sus rasgos básicos y su contenido global.</i> <i>- Se han identificado las ideas fundamentales y la intención comunicativa básica del texto.</i>
Writing	<i>- Elabora textos escritos breves y sencillos en lengua inglesa, a partir de situaciones de comunicación habituales del ámbito personal o profesional, aplicando estrategias de lectura comprensiva y desarrollando estrategias estructuradas de composición.</i>	<i>- Se han completado y reorganizado frases y oraciones, atendiendo al propósito comunicativo y a normas gramaticales básicas.</i> <i>- Se han elaborado textos breves, adecuados a un propósito comunicativo, siguiendo modelos estructurados.</i> <i>- Se ha utilizado el léxico esencial apropiado a situaciones frecuentes y al contexto del ámbito personal o profesional.</i> <i>- Se ha mostrado interés por la buena presentación de los textos escritos, respetado las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas, y siguiendo sencillas pautas de revisión.</i>
Listening	<i>- Utiliza estrategias para comunicar información oral en lengua inglesa, elaborando presentaciones orales de poca extensión, bien estructuradas, relativas a situaciones habituales de comunicación cotidiana y frecuente de ámbito personal o profesional.</i>	<i>- Se han aplicado las estrategias de escucha activa para la comprensión precisa de los mensajes recibidos.</i> <i>- Se ha identificado el sentido global del texto oral que presenta la información de</i>

Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

		<i>forma secuenciada y progresiva en situaciones habituales frecuentes y de contenido predecible.</i> - Se han identificado rasgos fonéticos, de entonaciones comunes y evidentes que ayudan a entender el sentido general del mensaje. - Se han identificado las costumbres o actividades cotidianas de la comunidad donde se habla la lengua extranjera.
Speaking	- Utiliza estrategias para comunicar información en lengua inglesa, elaborando presentaciones orales de poca extensión, bien estructuradas, relativas a situaciones de comunicación cotidiana de ámbito personal o profesional. - Participa en conversaciones en lengua inglesa utilizando un lenguaje sencillo y claro en situaciones habituales del ámbito personal o profesional, activando estrategias de comunicación básicas.	- Se han realizado presentaciones orales breves de textos descriptivos, narrativos e instructivos, de ámbito personal o profesional, de acuerdo con un guion sencillo, aplicando la estructura de cada tipo de texto y utilizando, en su caso, medios informáticos. - Se han utilizado estructuras gramaticales básicas y un repertorio esencial y restringido de expresiones, frases y palabras de situaciones habituales y de contenido altamente predecible según el propósito comunicativo del texto. - Se ha expresado con cierta claridad, usando una entonación y pronunciación comprensible,



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

		<i>aceptándose las pausas y dudas frecuentes..</i> <i>- Se ha dialogado, de forma dirigida y siguiendo un guion bien estructurado utilizando un repertorio memorizado de modelos de oraciones y conversaciones breves y básicas, sobre situaciones habituales y de contenido altamente predecible.</i> <i>- Se ha mantenido la interacción utilizando estrategias de comunicación sencillas para mostrar el interés y la comprensión.</i> <i>- Se han utilizado estrategias básicas de compensación para suplir carencias en la lengua extranjera.</i> <i>- Se han utilizado estructuras gramaticales básicas y un repertorio esencial y restringido de expresiones, frases, palabras y marcadores de discurso lineales, según el propósito comunicativo del texto.</i> <i>- Se ha expresado con cierta claridad, utilizando una entonación y pronunciación comprensible, aceptándose las pausas y dudas frecuentes</i>
--	--	--

11- Procedimientos E Instrumentos De Evaluación

La **evaluación** del proceso de evaluación del alumnado que cursa estudios de formación profesional básica será **continua** y por módulos profesionales, de acuerdo con lo establecido en el artículo 51 del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio. Los criterios de evaluación de las materias serán un referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias básicas como el de consecución de los objetivos.

Los procedimientos que se emplearán para evaluar el proceso de aprendizaje son:

- *Observación y valoración del trabajo en el aula.*
- *Producciones de los alumnos escritas, en grupo o individuales. Se incluye la revisión de los cuadernos de clase, de los resúmenes o apuntes del alumno. Se suelen plantear como producciones escritas o multimedia y trabajos en general sobre contenidos relacionados con el módulo de Comunicación y Sociedad.*
- *Realización de tareas o actividades de forma individual. Se plantean como resúmenes, ejercicios, comentarios de texto, a partir de las actividades del libro, fichas relacionadas, etc.*
- *Realización de pruebas objetivas o abiertas: cognitivas, prácticas o motrices, que sean estándar o propias.*

Los instrumentos de recogida de información para la evaluación son los siguientes:

• ***Libreta del profesor con fichas individuales en la que se registran dentro de lo posible:***

- *Observación de la puntualidad y el aporte del material imprescindible a clase.*
- *Observación de las fichas/tareas realizadas en el aula y en casa dentro de los plazos, con orden y limpieza.*
- *Observación de la conducta y respeto a las normas de convivencia en el aula: (respeto a los turnos de palabra; a los espacios, recursos y materiales del aula/centro; al profesor, compañeros/as, terceras personas en el centro y a su labor).*



• **Pruebas específicas con sus notas.**

Se valoraran en los alumnos las siguientes actitudes:

1. Participar activamente en clase.
2. Mostrar interés por la materia.
3. Demostrar constancia y esfuerzo.
4. Realizar diariamente las actividades.
5. Presentar los trabajos y cuadernos con orden y limpieza.
6. Respetar las opiniones ajenas.
7. Mostrar actitud de respeto hacia el profesor y sus compañeros, sin interrumpir ni obstaculizar el trabajo del grupo bien por hablar, distraer o molestar con frecuencia.
8. Desarrollar las capacidades de atención, silencio y escucha.
9. Desarrollar una actitud de tolerancia en el trabajo en equipo.
10. Valorar los contenidos de Comunicación y Sociedad I como fuente de información y de aprendizaje.
11. Valorar los contenidos de Comunicación y Sociedad II como instrumento para satisfacer las necesidades de comunicación y adquisición de nuevos aprendizajes.

Autoevaluación del alumnado

Una de las estrategias que puede contribuir a afrontar la diversidad de los alumnos en el aula es enseñarles a que evalúen su propio aprendizaje. La autoevaluación puede y debe ser un instrumento que facilite atender, respetar y valorar los distintos ritmos de aprendizaje según las diferentes características del alumno. Características relativas a capacidades, estilos de aprendizaje, estrategias cognitivas, experiencias y conocimientos previos, motivación, atención, etc.

La autoevaluación es la estrategia por excelencia para educar en la responsabilidad y para aprender a valorar, criticar y a reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje individual realizado por el alumno. La autoevaluación del alumno debe ser utilizada como estrategia para afrontar la diversidad de intereses, necesidades y ritmos de aprendizaje.

Nuestra propuesta de técnica que podemos utilizar para hacer realidad los procesos de autoevaluación como estrategia de aprendizaje para atender a la diversidad es la siguiente:



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

Un **Bloc de autoevaluación** donde el estudiante evidencie los esfuerzos realizados, la valoración del trabajo conseguido (¿qué sabía antes?, ¿qué sé ahora?, ¿cómo lo he aprendido?), en relación a contenidos tanto del ámbito conceptual, procedimental y actitudinal, cuáles han sido las mejores ideas, los logros conseguidos, etc.

¿Qué sabía antes?	¿Cómo lo he aprendido?	¿Qué sé ahora?

Valoraciones -----

Propuestas de mejora -----

12- Criterios De Calificación

La ponderación de la nota trimestral en base a criterios de calificación es la siguiente:

- Las pruebas escritas y orales suponen el **50%** de la calificación final.
- Para el **50%** restante de la calificación final se valorará lo siguiente:

Aporte de los materiales imprescindibles (fichas, libretas, libro) con orden y limpieza al aula; la participación en las actividades de aula; y la realización de las fichas/tareas propuestas en clase y en casa **(30%)**.

La puntualidad y su conducta en el aula. **(20%)**.

Las faltas de puntualidad injustificadas o el descuido de espacios, recursos, materiales así como las conductas que obstaculicen la labor y convivencia en el aula supondrán una calificación negativa en el porcentaje correspondiente del módulo.

**Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024**

Según el punto 3 de epígrafe 5.1 de las Instrucciones de 13 de abril de 2015 de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Principado de Asturias, al tratarse de un módulo que incluye unidades formativas diferenciadas, la nota final del módulo será la media ponderada de cada una de las unidades formativas. La nota de cada trimestre será la nota media obtenida entre Comunicación (bloque de lengua castellana y literatura; bloque de lengua extranjera: inglés) y Sociedad (bloque de geografía e historia), siempre que el alumno no abandone ninguna de estas partes. Se realizará una prueba global previa a la evaluación ordinaria de mayo (antes de la FCT) y otra prueba extraordinaria en la convocatoria de junio.

13- Evaluación Cuando Se Produce La Imposibilidad De Evaluación Continua

Durante cada período (trimestral) de evaluación, la acumulación del 15% de faltas injustificadas de las horas del módulo puede hacer imposible la aplicación correcta de los criterios generales de evaluación y de la propia evaluación continua. Cuando se pierda el derecho a evaluación continua el alumnado podrá realizar una prueba extraordinaria en Junio, en la que se evaluarán las competencias de dicho alumnado en el área de Comunicación y Sociedad en cuanto a contenidos mínimos. El alumnado deberá obtener una calificación igual o superior a 5 en esta prueba para superar la asignatura.

14- Medidas De Atención A La Diversidad

La atención a la diversidad o, dicho de otro modo, trabajar con diferentes tipos de alumnos/as con particularidades propias constituye la mayor parte de la labor del profesor hoy en día. Para conseguir progresos y resultados, los métodos de enseñanza han de estar adaptados a las necesidades de dichos alumnos o alumnas. En este sentido, la primera medida pasará por establecer distintos tipos de actividades para unos y otros tomando en consideración:

- *Tiempo y ritmo de aprendizaje*
- *Metodología más personalizada*
- *Reforzar las técnicas de aprendizaje*
- *Aumentar la atención orientadora*

A su vez, se prestará atención especial a aquellos aspectos en los que los estudiantes muestran un nivel menos homogéneo; por ejemplo: la corrección ortográfica que varía entre unos y otros. Por



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

ello, deberemos de usar diferentes enfoques adaptados a cada caso individual

A partir del nivel de cada alumno, de su tipo de inteligencia, de sus necesidades y de sus dificultades, el profesor ajustará y llevará a cabo una enseñanza lo más individualizada posible por medio de tareas que mejoren su comprensión, competencias y autonomía. De este modo, el profesor podrá ajustarse a las necesidades de cada uno/a. Además, se favorecerá la interacción y propiciará el trabajo en grupo y el aprendizaje colaborativo para la realización de actividades y/o proyectos. También se contemplan adaptaciones de contenidos para casos muy concretos de acuerdo con los mínimos exigibles, en metodología, y en recursos haciendo uso de materiales impresos, DVDs, Internet y las TIC como Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento tan a menudo como sea posible.

Plan específico para el alumnado que no promociona

Según el punto 2 de epígrafe 5.4 de las Instrucciones de 13 de abril de 2015 de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Principado de Asturias, el alumnado que no promocione podrá repetir el mismo curso una sola vez. Excepcionalmente podrá autorizarse la repetición por segunda vez de un mismo curso, a criterio del equipo docente correspondiente.

Para aquel alumnado que no titule, el profesor del módulo posteriormente diseñará, informará y le entregará un plan del módulo correspondiente con los materiales (índice de temas y contenidos, actividades y fichas de repaso/refuerzo) en base a los resultados de aprendizaje, criterios de evaluación y contenidos básicos exigibles.

15- Programa de refuerzo para el alumnado con el módulo pendiente

De acuerdo con el punto 1 de epígrafe 5.4 de las Instrucciones de 13 de abril de 2015 de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Principado de Asturias, el alumnado que promocione a segundo curso con el módulo Comunicación y Sociedad I pendiente no podrá ser evaluado del módulo Comunicación y Sociedad II, hasta que no supere el módulo de primer curso.

Siguiendo los resultados de aprendizaje, criterios de evaluación y mínimos establecidos en la programación, el profesor del módulo informará y entregará el plan de recuperación del módulo correspondiente acerca de los contenidos básicos exigibles y que el alumnado con el módulo suspenso tendrá que realizar.



Programación / IES Leopoldo Alas Clarín / Curso 2023/2024

El profesor hará un seguimiento del alumnado que promociona al curso siguiente con el módulo pendiente y se encargará de:

- *Facilitar los contenidos básicos exigibles, criterios de calificación, actividades y fichas de refuerzo (de cada bloque) del módulo para que el alumno los realice y pueda recuperar de cada bloque del mismo.*
- *Aclarar al alumno todas las dudas que pueda tener y que le impiden sentar una base sólida en su aprendizaje.*
- *Revisar periódicamente las fichas o trabajos que el alumnado tenga que realizar.*

Para considerar la asignatura recuperada, el alumnado con este módulo pendiente del curso anterior recibirá, completará y entregará las actividades y/o fichas de repaso/refuerzo antes de realizar la prueba de examen. Dichas fichas supondrán un 20% de la nota. La parte del módulo a repasar y examinar serán las unidades suspensas de cada bloque. Además, el alumnado será evaluado a través de una prueba exámenes que previsiblemente se realizará a finales del mes de noviembre que supondrá el 80% de la nota total.

16- Actividades Complementarias Y Extraescolares

En el momento de realizar esta programación no se ha propuesto ninguna. Este tipo de actividades se irán eligiendo a lo largo del trimestre dependiendo de la disponibilidad horaria y de las características, necesidades y actitud de alumnado.

17- Procedimiento De Evaluación De La Programación Docente

En las reuniones de departamento mensuales y en las que seguirán a las sesiones de evaluación correspondientes, se revisarán las programaciones y trimestralmente se calcularán los porcentajes de aprobados y suspensos, todo ello para comprobar el nivel de logro del alumnado con respecto a la programación.