



Principado de  
**Asturias** | Consejería  
de Educación

Curso 2022-2023, IES Leopoldo Alas Clarín



# DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN PROGRAMACIONES

- TALLER DE COMPETENCIAS BÁSICAS  
(1º ESO)
- AMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL  
(I Programa Diversificación)
- AMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO  
(I Programa Diversificación)



UNIÓN EUROPEA  
FONDO SOCIAL EUROPEO  
EL FSE INVIERTE EN TU FUTURO



Principado de  
**Asturias** | Consejería  
de Educación

Curso 2022-2023, IES Leopoldo Alas Clarín



<b>INTRODUCCIÓN GENERAL.....</b>	<b>4</b>
<b>I. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DEL CURSO ACTUAL.....</b>	<b>5</b>
<b>II. OBJETIVOS DE CENTRO (PGA) DEL CURSO ACTUAL: CONTRIBUCIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO A DICHS OBJETIVOS.....</b>	<b>5</b>
<b>III. PROGRAMACIONESDE 1º DE LA ESO .....</b>	<b>7</b>
<b>TALLER DE COMPETENCIAS BÁSICAS .....</b>	<b>7</b>
1. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN .....	7
2. EVALUACIÓN .....	18
2.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	18
2.2. RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES CON CALIFICACIONES NEGATIVA Y APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS.....	44
2.3. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO CON UN PORCENTAJE DE AUSENCIAS QUE IMPIDE APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA .....	44
3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES QUE SE VAYAN A APLICAR.....	44
4. PROGRAMAS DE REFUERZO PARA RECUPERAR LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS CUANDO SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN LA MATERIA .....	45
5. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO.....	46
5.1. PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN.....	46
5.2. OTROS PLANES Y PROGRAMAS .....	47
6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y/O EXTRAESCOLARES.....	47
7. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES .....	47
8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE .....	48
<b>IV. PROGRAMACIONESPROGRAMA DE DIVERSIFICACION I (3º ESO) .....</b>	<b>49</b>
<b>AMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO.....</b>	<b>49</b>
1. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN .....	49
2. EVALUACIÓN .....	79
2.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	79
2.2. RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES CON CALIFICACIONES NEGAIVAS Y APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS.....	87
2.3.EVALUACION DEL ALUMNADO CON UN PORCENTAJE DE AUSENCIAS QUE IMPIDE APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA. ....	88



UNIÓN EUROPEA  
FONDO SOCIAL EUROPEO  
EL FSE INVIERTE EN TU FUTURO



Principado de  
**Asturias**

Consejería  
de Educación



Curso 2022-2023, IES Leopoldo Alas Clarín

La pérdida de evaluación continua conducirá a una prueba de contenidos fundamentales de la Programación, que se informará en tiempo y forma al alumnado en esta situación particular. ....	88
3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES QUE SE VAYAN A APLICAR.....	88
4. PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES.....	88
5. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO.....	88
6. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.....	89
7. METODOLOGÍA. RECURSOS DIDÁCTICOS .....	89
8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.....	93
<b>AMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO .....</b>	<b>94</b>
1. UNIDADES DE PROGRAMACION .....	94
2. EVALUACIÓN .....	100
2.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	100
2.2. RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES CON CALIFICACIONES NEGATIVAS Y APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS.....	133
2.3. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO CON UN PORCENTAJE DE AUSENCIAS QUE IMPIDAN APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA. ....	133
3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD INDIVIDUALES QUE SE VAYAN A APLICAR.....	133
4. PROGRAMAS DE REFUERZO PARA RECUPERAR LOS APRENDIZAJES NO AQUIRIDOS CUANDO SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN LA MATERIA. ....	134
5.CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO.....	134
5.1. PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN.....	134
5.2. PROYECTO MEDIO AMBIENTE/HUERTO ESCOLAR.....	136
6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y/O EXTRAESCOLARES. ....	136
7. METODOLOGÍA, RECURSOS DIDACTICOS Y MATERIALES CURRICULARES. ....	136
7.1 METODOLOGÍA.....	136
7.2 RECURSOS DIDÁCTICOS.....	137
7.3 MATERIALES CURRICULARES.....	138
8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.....	139



## INTRODUCCIÓN GENERAL

Con la implantación de la LOMLOE, en este curso académico se debe impartir el primer curso del Programa de Diversificación, que se inicia en el 3º ESO. Como en la anterior legislación en la que se planteó el Programa, se instaura de nuevo el programa en los dos últimos cursos de la etapa. Además de los cambios profundos que nos trae la legislación nueva que se implanta en este curso (de planteamiento didáctico y metodológico), se debe tener en cuenta que se programará en este curso en base a la continuidad del Programa en 4º de la ESO. Aunque la estructura y la finalidad del programa no ha sufrido muchas variaciones, sí lo es el planteamiento de desarrollo competencial, así como la inclusión de la materia de Educación en Valores Éticos y Cívicos en el ámbito Lingüístico y Social del 1º de P.Diversificación.

Por otra parte, según el Decreto 59/2022 de currículo de la ESO, en su artículo 8 se recoge que :

4. El alumnado que presente dificultades generalizadas de aprendizaje podrá cursar una materia optativa para la mejora del aprendizaje en competencias básicas, conforme establezca la Consejería.

Dicha materia optativa se presenta, en las *Orientaciones para el fin del curso 2021-2022 y para la implantación en el año académico 2022-2023 de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en los centros docentes sostenidos con fondos públicos del Principado de Asturias, de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la actual redacción (14-06-2022) con la denominación de “Taller de competencias básicas”*

## I. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DEL CURSO ACTUAL

### 1.1 Miembros del Departamento.

El Departamento cuenta actualmente con siete docentes de diferentes especializadas y funciones dentro del departamento: una profesora de la especialidad de Orientación Educativa, una profesora técnica de Servicios a la Comunidad, dos maestras con la especialidad de Pedagogía Terapéutica, una maestra con la especialidad de Audición y Lenguaje, y dos profesoras de E.Secundaria en las funciones de profesoras de ámbito, Sociolingüístico y Científico-matemático respectivamente.

### 1.2 Número de unidades y materias impartidas en cada nivel.

Se refieren las unidades y materias impartida en los cursos de implantación LOMLOE.

1 grupo	P.DIVERSIFICACION I (nivel 3º ESO)	Ambito Lingüístico y Social	9 H/SEM
		Ambito Científico tecnológico	8 H/SEM
1 grupo	1º ESO	Taller de Competencias Básicas	2 H/SEM

### 1.3 Aspectos y circunstancias eventuales que afectan al Departamento.

La materia de Taller de Competencias Básicas cuenta con dos grupos en 1º de la ESO, pero el Departamento de Orientación solo tiene asignado a uno de ellos, cuya docencia es asumida por la profesora de ámbito sociolingüístico. La docente que asume el otro grupo de 1º ESO de esta optativa pertenece al Departamento de Hostelería y Turismo.

## II. OBJETIVOS DE CENTRO (PGA) DEL CURSO ACTUAL: CONTRIBUCIÓN DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO A DICHS OBJETIVOS.

<i>Mejorar la convivencia en el centro.</i>	Tal como se concibe el planteamiento en Taller de competencias básicas contribuye de manera importante al desarrollo socioemocional y crecimiento personal del alumnado, que redunda en una mejora de la convivencia. Por otra parte, el planteamiento de los Programas de Diversificación curricular, cuyas materias de ámbito imparte el Departamento, supone de partida una apuesta por la equidad: en la medida que el alumnado recibe la respuesta educativa que necesita, incrementa la probabilidad de que disminuyan comportamientos y conductas contrarias a la convivencia. Por otro lado, las docentes de sendos ámbitos asumen tareas de co-tutoría. Dado la alta carga lectiva, el alumnado se beneficia de contar con referentes tutoriales.
<i>Renovar y ampliar la comunicación en la comunidad escolar y la participación de las familias.</i>	La co-tutoría asumida por el profesorado de ámbito genera una mayor inmediatez en la comunicación con las familias del alumnado del P.DIV; también pueden ofrecer un conocimiento mayor del alumnado.

<p><i>Consolidar los proyectos de centro, incrementando la integración de sus propuestas en el aula mediante fórmulas de coordinación, organización y dinamización.</i></p>	<p>Taller de Competencias Básicas: situaciones de aprendizaje y retos que se puedan integrarse en acciones de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Proyecto de Innovación/Radio</li> <li>b) Proyecto Biblioteca</li> <li>d) Proyecto Medio ambiente/Huerto Escolar</li> </ul> <p>En el caso de los ámbitos en P.DIV. también se plantean situaciones de aprendizaje respecto a los dos primeros, además de trabajar de forma directa durante todo el curso en el proyecto de huerto escolar.</p>
<p><i>Facilitar e incentivar propuestas de innovación educativa: Avanzar en el protagonismo las competencias clave y potenciar el aprendizaje basado en experiencias significativas y relevantes para el alumnado y la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autonomía, la reflexión, la participación, la responsabilidad y la capacidad crítica.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidar el proyecto de Huerto Escolar como eje de las programaciones en los ámbitos del Programa de Diversificación.</li> <li>• Consolidar el proyecto "Bailando con lobos" como una situación de aprendizaje contextualizada de manera eficaz para promover aprendizajes que puedan aplicar en contextos cercanos a su vida cotidiana, pero sobre todo estimulando el compromiso con el aprendizaje propio.</li> <li>• Promover en las programaciones la elección de situaciones de aprendizaje, retos, que tengan como referencia los retos del siglo XXI</li> </ul>
<p><i>Mejorar el rendimiento académico.</i></p>	<p>Tanto el P.DIV. como el Taller de Competencias son medidas de atención a la diversidad, que pretenden facilitar la consecución de la titulación de alumnado con dificultades.</p>
<p><i>Disminuir el absentismo ocasional y prevenir el abandono escolar efectivo de algunos/as alumnos</i></p>	<p>El profesorado de ámbito realiza tareas de co-tutoría en el grupo de P.DIV.I, especialmente en el control de asistencia y en abordar las situaciones personales en riesgo de abandono.</p> <p>El Taller de Competencias Básicas facilita el enganche del alumnado con dificultades de aprendizaje.</p>
<p><i>Reforzar las competencias comunicativas mediante medios telemáticos y la alfabetización digital en la comunidad educativa, tanto en los aspectos técnicos como en las normas de cortesía y las competencias de lectura, escritura e investigación (PDC: PLAN DE DIGITALIZACIÓN DEL CENTRO).</i></p>	<p>Empleo de la plataforma TEAMS en los ámbitos del Programa de Diversificación.</p> <p>Plantear productos en los que el alumnado tenga que emplear las nuevas tecnologías</p>
<p><i>Fomentar la cultura científica en toda la comunidad educativa</i></p>	<p>Taller de Competencias Básicas: proyecto <i>Bailando con Lobos</i></p> <p>Ámbito CT : Aplicar el método científico y de investigación en la implementación del Proyecto de Huerto Escolar.</p>
<p><i>Promover la mejora de la competencia comunicativa en diferentes lenguas, teniendo en cuenta las alfabetizaciones múltiples como representaciones del conocimiento en los ámbitos visual, textual, digital y tecnológico.</i></p>	<p>Fomentar el uso de la red y de medios informáticos para acceder a contenidos de otras lenguas.</p>

### III. PROGRAMACIONES DE 1º DE LA ESO

#### TALLER DE COMPETENCIAS BÁSICAS

#### 1. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 <i>Título Actualiza un mito</i> (12/9-15/11) UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 <i>Título Saber escribir BIEN</i> (15/11-23/12)	PRIMER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 <i>Título Bailando con Llobos</i>	SEGUNDO TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 <i>Título Saber contarlo BIEN</i>	TERCER TRIMESTRE

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1	
<b>TÍTULO</b>	<i>Actualiza un mito</i>
	Se trata de combinar la lectura y la escritura en base a un eje temático, los mitos. A partir de varias lecturas temáticas, se tratará de que compongan textos propios, eligiendo un mito.
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	(12/9-15/11)

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR			
Competencias específicas	MATERIA	Descriptor	Criterios de Ev.
<b>Competencia específica 2.</b> <i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</i>	<b>LCL</b>	CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3.	2.1.
<b>Competencia específica 4.</b> <i>Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.</i>	<b>LCL</b>	CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3	4.1. 4.2.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR			
Competencias específicas	MATERIA	Descriptor	Criterios de Ev.
<b>Competencia específica 5.</b> Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1	5.1 5.2
<b>Competencia específica 6.</b> Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	<b>LCL</b>	CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3.	6.1 6.2. 6.3
<b>Competencia específica 8.</b> Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizándolo la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y crear textos de intención literaria.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	8.1 8.2 8.3
<b>Competencia específica 9.</b> Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5	9.2. 9.3
<b>Competencia específica 10.</b> Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.	10.1 10.2

MATERIA	SABERES BÁSICOS	
LCL	Bloque Comunicación. B.	<p>Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:</p> <p><u>Contexto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre quienes intervienen en un acto de habla; propósitos comunicativos e</li> </ul>



MATERIA	SABERES BÁSICOS	
		<p>interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.</p> <p><u>Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso coherente de las formas verbales en los textos.</li> <li>- Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</li> <li>- Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito.</li> </ul>
	<p><i>Bloque C. Educación literaria</i></p>	<p><u>Lectura guiada</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores.</li> <li>- Construcción compartida de la interpretación de las obras. Conversaciones literarias.</li> <li>- Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra.</li> <li>- Relación y comparación de los textos leídos con otros textos, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de los temas.</li> <li>- Lectura con perspectiva de género.</li> <li>- Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.</li> <li>- Creación de textos de intención literaria a partir de modelos dados (imitación, transformación, continuación, etc.).</li> </ul>
	<p><i>Bloque D. Reflexión sobre la lengua</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas.</li> <li>- Observación de las diferencias relevantes entre lengua oral y lengua escrita.</li> <li>- Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado).</li> <li>- Identificación y clasificación de las categorías gramaticales.</li> <li>- Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</li> <li>- Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica.</li> <li>- Orden de las palabras y concordancia.</li> </ul>

<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2</b>	
<b>TÍTULO</b>	<b>Saber escribir BIEN</b>
	Ejercicios relacionados con los elementos necesarios para desarrollar una técnica de escritura, (definir, usar conectores, ordenar los hechos, definir el punto de vista, organizar un texto, seleccionar rasgos, colocar las ideas de un párrafo, utilizar adjetivos, sustituir palabras, describir con expresividad, escribir diálogos, redactar libremente, actualizar cuentos, expresar preferencias, etc.). De cara a concretarlo en productos propios, se han utilizado las siguientes propuestas: " Carta a mi yo del futuro ", "Postales navideñas" o "Crea un monstruo imaginario"
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	(15/11-23/12)

<b>FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR</b>			
<b>Competencias específicas</b>	<b>MATERIA</b>	<b>Descriptoros</b>	<b>Criterios de Ev.</b>
<b>Competencia específica 5.</b> Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1	5.1 5.2
<b>Competencia específica 6.</b> Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.	<b>LCL</b>	CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3.	
<b>Competencia específica 9.</b> Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5	9.2. 9.3
<b>Competencia específica 10.</b> Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.	10.1 10.2

MATERIA	SABERES BÁSICOS	
LCL	<p><i>Bloque B. Comunicación.</i></p>	<p>Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:</p> <p><u>Contexto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre quienes intervienen en un acto de habla; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.</li> </ul> <p><u>Procesos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</li> </ul> <p><u>Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso coherente de las formas verbales en los textos.</li> <li>- Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</li> <li>- Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito.</li> </ul>
	<p><i>Bloque C. Educación literaria</i></p>	<p><u>Lectura guiada</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Creación de textos de intención literaria a partir de modelos dados (imitación, transformación, continuación, etc.).</li> </ul>
	<p><i>Bloque D. Reflexión sobre la lengua</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas.</li> <li>- Observación de las diferencias relevantes entre lengua oral y lengua escrita.</li> <li>- Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado).</li> <li>- Identificación y clasificación de las categorías gramaticales.</li> <li>- Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</li> <li>- Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica.</li> <li>- Orden de las palabras y concordancia.</li> </ul>

<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3</b>	
<b>TÍTULO</b>	<b>BAILANDO CON LOBOS</b>
	<p>Proyecto en colaboración con <i>La Llobera</i> llevado a cabo por Alicia Fernández Torres: sensibilización el problema de abandono a través de diferentes conceptos de educación canina y psicológica del aprendizaje. Se trata de dotar de recursos personales básicos a alumnado que, por la naturaleza de la materia, se ha valorado que se encuentra en una situación de desventaja ante el aprendizaje escolar. Combina la práctica con la elaboración posterior de reflexión y producción oral/escrita de los contenidos trabajos en la práctica y en la introducción teórica.</p>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	9/01 al 31/03

<b>FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR</b>			
<b>Competencias específicas</b>	<b>MATERIA</b>	<b>Descriptoros</b>	<b>Criterios de ev.</b>
<b>Competencia específica 2.</b> <i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</i>	<b>LCL</b>	CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3.	2.1
<b>Competencia específica 3.</b> <i>Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</i>	<b>LCL</b>	CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2	3.1 3.2
<b>Competencia específica 5.</b> <i>Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</i>	<b>LCL</b>	CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1	5.1 5.2
<b>Competencia específica 6.</b> <i>Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</i>	<b>LCL</b>	CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3.	6.1. 6.2 6.3
<b>Competencia específica 10.</b> <i>Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de</i>	<b>LCL</b>	CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1,	10.1 10.2

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR			
Competencias específicas	MATERIA	Descriptores	Criterios de ev.
<i>derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.</i>		CC2, CC3.	
<b>Competencia específica 6.</b> Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales, susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos para aplicarlos en situaciones diversas.	<b>MAT</b>	STEM1, STEM3, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1	6.3
<b>Competencia específica 3.</b> Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación para generar nuevo conocimiento.	<b>MAT</b>	CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CE3	3.1
<b>Competencia específica 3.</b> Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas.	<b>BIO-GEO</b>	CCL1, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CC1, CE3.	3.5
<b>Competencia específica 5.</b> <i>Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva.</i>	<b>BIO-GEO</b>	CCL2, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CC4, CC3, CE1, CCEC1	5.1

MATERIA	SABERES BÁSICOS	
LCL	Bloque Comunicación. B.	<p>Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:</p> <p><u>Contexto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre quienes intervienen en un acto de habla; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.</li> </ul> <p><u>Procesos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacción oral y escrita de carácter informal. Tomar y dar la palabra.</li> <li>- Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante.</li> <li>- Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor.</li> <li>- Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</li> </ul> <p><u>Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos</u></p>

MATERIA	SABERES BÁSICOS	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso coherente de las formas verbales en los textos.</li> <li>- Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</li> <li>- Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito.</li> </ul>
MAT	<i>Bloque B. Sentido de la medida</i>	<u>Estimación y relaciones</u> – Formulación de conjeturas sobre medidas o relaciones entre las mismas basadas en estimaciones.
	<i>Bloque C. Sentido espacial</i>	<u>Localización y sistemas de representación</u> – Relaciones espaciales: localización y descripción mediante coordenadas geométricas y otros sistemas de representación
	<i>Bloque E. Sentido estocástico</i>	<u>Distribución</u> – Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucran una sola variable. Diferencia entre variable y valores individuales.
	<i>Bloque F. Sentido socioafectivo</i>	<u>Creencias, actitudes y emociones</u> – Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje. <u>Trabajo en equipo y toma de decisiones</u> – Técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento matemático. – Conductas empáticas y estrategias de gestión de conflictos. <u>Inclusión, respeto y diversidad</u> – Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
BIO-GEO	<i>Bloque A. Proyecto científico</i>	– Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica. – Estrategias para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas científicas: herramientas digitales y formatos de uso frecuente en ciencia (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, etc.). – Métodos de observación y de toma de datos de fenómenos naturales.
	<i>Bloque D. Seres Vivos</i>	– Los animales como seres sintientes: semejanzas y diferencias con los seres vivos no sintientes.

<b>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4</b>	
<b>TÍTULO</b>	<b>Saber contarlo BIEN</b>
	A partir de la programación realizada en el anterior trimestre, se trabajará sobre la misma temática, de cara a sistematizar, sintetizar, elaborar productos que puedan ser compartidos al resto de la comunidad educativa. A las actividades de lecturas específicas y productos escritos individuales, se añade el trabajo en grupo para generar un producto colectivo, en soportes diversos, y de cara a desarrollar habilidades y destrezas de exposición/presentación oral con apoyos gráficos, audiovisuales, etc.
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	12/4 al 20/6

<b>FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR</b>			
<b>Competencias específicas</b>	<b>MATERIA</b>	<b>Descriptor</b>	<b>Criterios de Ev.</b>
<b>Competencia específica 2.</b> Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	<b>LCL</b>	CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3.	2.1
<b>Competencia específica 3.</b> Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2	3.1 3.2
<b>Competencia específica 4.</b> Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	<b>LCL</b>	CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3	4.1. 4.2.
<b>Competencia específica 5.</b> Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1	5.1 5.2
<b>Competencia específica 6.</b> Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de	<b>LCL</b>	CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3.	6.1 6.2 6.3

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR			
Competencias específicas	MATERIA	Descriptor	Criterios de Ev.
<i>lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</i>			
<b>Competencia específica 8.</b> Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizándolo la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y crear textos de intención literaria.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	8.1 8.2 8.3
<b>Competencia específica 9.</b> Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAAS	9.2. 9.3
<b>Competencia específica 10.</b> Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	<b>LCL</b>	CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.	10.1 10.2
<b>Competencia específica 3.</b> Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas.	<b>BIO-GEO</b>	CCL1, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CC1, CE3.	3.5

MATERIA	SABERES BÁSICOS	
LCL	Bloque B. Comunicación.	<p>Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:</p> <p><u>Contexto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre quienes intervienen en un acto de habla; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.</li> </ul> <p><u>Procesos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacción oral y escrita de carácter informal. Tomar y dar la palabra.</li> <li>- Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante.</li> </ul>



MATERIA	SABERES BÁSICOS	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes. Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.</li> </ul> <p><u>Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso coherente de las formas verbales en los textos.</li> <li>- Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos. Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.</li> <li>- Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito.</li> </ul>
	<p><i>Bloque C. Educación literaria</i></p>	<p><u>Lectura guiada</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de obras y fragmentos relevantes de la literatura juvenil contemporánea y del patrimonio literario universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género, que incluyan la presencia de autoras y autores.</li> <li>- Construcción compartida de la interpretación de las obras. Conversaciones literarias.</li> <li>- Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra.</li> <li>- Relación y comparación de los textos leídos con otros textos, con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción en función de los temas.</li> <li>- Lectura con perspectiva de género.</li> <li>- Lectura expresiva, dramatización y recitación de los textos atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.</li> <li>- Creación de textos de intención literaria a partir de modelos dados (imitación, transformación, continuación, etc.).</li> </ul>
	<p><i>Bloque D. Reflexión sobre la lengua</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas.</li> <li>- Observación de las diferencias relevantes entre lengua oral y lengua escrita.</li> <li>- Aproximación a la lengua como sistema y a sus unidades básicas teniendo en cuenta los diferentes niveles: el sonido y sistema de escritura, las palabras (forma y significado).</li> <li>- Identificación y clasificación de las categorías gramaticales.</li> <li>- Procedimientos de adquisición y formación de palabras.</li> <li>- Estrategias de uso progresivamente autónomo de diccionarios y manuales de gramática para obtener información gramatical básica.</li> <li>- Orden de las palabras y concordancia.</li> </ul>
<p>BIO</p>	<p><i>Bloque A. Proyecto científico</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica.</li> <li>- Estrategias para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas científicas: herramientas digitales y formatos de uso frecuente en ciencia (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, etc.).</li> <li>- Métodos de observación y de toma de datos de fenómenos naturales.</li> </ul>

## 2. EVALUACIÓN

### 2.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Se exponen a continuación los **Criterios de Evaluación** para la materia seleccionados de las materias de 1º de la ESO vinculadas a las situaciones de aprendizaje diseñadas para la materia, en base al *Decreto 59/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias*.

Las materias de 1º de la ESO que se toman de base para trabajar *Taller de Competencias Básicas*, tal y como en la concreción curricular define su finalidad y objetivos, son:

- Matemáticas.
- Lengua Castellana y Literatura.
- Biología y Geología.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 2.</b> <i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</i></p> <p><b>Descriptor operativo:</b> CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3.</p>	<p>2.1. Comprender el sentido, la información más relevante y la intención del emisor en textos orales y multimodales sencillos.</p>	<p>5%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 3.</b> <i>Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</i></p> <p><b>Descriptor operativo:</b> CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1.</p>	<p>3.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas y guiadas sobre temas de interés personal o social.</p>	6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación del producto con ayuda de las TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rúbrica.</li> </ul>
	<p>3.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales y sencillas informales y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</p>	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación del producto con ayuda de las TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 4.</b> <i>Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la</i></p>	<p>4.1. Comprender e interpretar el sentido global, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos.</p>	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><i>intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.</i></p> <p><b>Descriptor operativo:</b> CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3.</p>	4.2. Valorar la forma y el contenido de textos sencillos.	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 5.</b> <i>Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.</i></p> <p><b>Descriptor operativo:</b> CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2.</p>	5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, a la persona destinataria, al propósito y al canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta.	6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producciones escritas con autonomía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de control.</li> </ul>
	5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producciones escritas con autonomía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en el aula.</li> </ul>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 6.</b> <i>Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</i></p> <p><b>Descriptor operativo</b> CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3.</p>	6.1. Localizar y seleccionar información de manera guiada y progresivamente autónoma procedente de diferentes fuentes y reelaborarla y comunicarla de manera creativa.	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en el aula.</li> </ul>
	6.2. Elaborar trabajos de manera guiada y progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diversos temas de interés personal o social.	6%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación oral individual o grupal con ayuda de las TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rúbrica.</li> </ul>
	6.3. Adoptar hábitos de uso seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación oral individual o grupal con ayuda de las TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rúbrica</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 8.</b> <i>Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas para conformar un</i></p>	8.1. Explicar, con la ayuda de pautas y modelos, la interpretación de las obras leídas.	3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>
	8.2. Establecer de manera guiada vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos,	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en el aula.</li> </ul>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><i>mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y crear textos de intención literaria.</i></p> <p><b>Descriptor operativo:</b> CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas y valores éticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector y la lectora en la lectura.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula</li> </ul>	
	<p>8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos.</p>	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producciones escritas con autonomía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 9.</b> <i>Mobilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.</i></p> <p><b>Descriptor operativo:</b> CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5</p>	<p>9.1 Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora, identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora.</p>	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en el aula.</li> </ul>
	<p>9.2. Explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor.</p>	3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en el aula.</li> </ul>
	<p>9.3. Consultar de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas, en soporte digital o impreso.</p>	3%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en aula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor</li> </ul>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 10.</b> Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.</p> <p><b>Descriptoros operativos:</b> CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje.</p>	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor</li> </ul>
	<p>10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.</p>	4%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor</li> </ul>

Para los criterios de evaluación seleccionados en cada materia, se define una rúbrica específica para su calificación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p><b>2.1. Comprender el sentido, la información más relevante y la intención del emisor en textos orales y</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No es capaz de captar el mensaje del texto, ni expresarla oral o por escrito.</li> <li>No diferencia entre idea central y secundaria.</li> <li>No identifica la intención comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capta el significado del texto, pero tiene dificultades para expresarla de manera autónoma oralmente y por escrito.</li> <li>Distingue solo la idea principal del texto.</li> <li>Identifica con ayuda la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capta el significado del texto, pero es poco preciso en la expresión oral o por escrito.</li> <li>Distingue la idea principal del texto, y algunas secundarias, y la expresa de manera correcta (escrito,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una síntesis global del texto, mejorable en expresión oral o escrita.</li> <li>Extrae además de las ideas principales la mayor parte de las secundarias.</li> <li>Identifica la situación comunicativa pero no aporta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una síntesis global del texto, oral o por escrito, bien expresada.</li> <li>Distingue entre las ideas principales y secundarias.</li> <li>Identifica la intención comunicativa y aporta justificación.</li> </ul>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>multimodales sencillos.</b>		<p>intención comunicativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tiene dificultad para inferir y aportar ideas o situaciones a partir del texto.</li> </ul>	<p>oral),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica la intención comunicativa de manera autónoma.</li> <li>Tiene dificultad para inferir y aportar ideas o situaciones a partir del texto.</li> </ul>	<p>argumentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sabe concluir pero sin inferir otras ideas/temas relacionados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saca conclusiones e infiere ideas/temas relacionados.</li> </ul>



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>3.1. Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas y guiadas sobre temas de interés personal o social.</b>	<p><b>Presenta serias dificultades</b> para realizar narraciones y exposiciones orales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- no están planificadas de manera clara y ordenada;</li> <li>- presenta guiones previos poco funcionales y no aprovecha la ayuda que se le da para alcanzar un rendimiento suficiente;</li> <li>-- no usa registro hablado formal, ni vocabulario específico;</li> <li>- no tiene un desempeño de calidad suficiente en ninguno de los aspectos:</li> </ul> <p>volumen, tono, ritmo, pronunciación adecuados; lenguaje no verbal; extensión;</p>	<p>Produce narraciones y exposiciones orales <u>preparadas con ayuda</u>, lo suficientemente funcionales para transmitir oralmente a la audiencia la información básica.</p> <p>Se valora además que debe haber un mínimo de coherencia y organización interna, claridad, extensión, registro y vocabulario ajustado al tema.</p>	<p>Produce narraciones y exposiciones orales preparadas <u>cumpliendo de manera adecuada y correcta al menos el 65% de los items:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Información bien organizada, de forma clara y lógica.</li> <li>- buen dominio del tema;</li> <li>- volumen, tono, ritmo, pronunciación adecuados;</li> <li>- lenguaje no verbal;</li> <li>- registro de habla adecuado (formal);</li> <li>- vocabulario: riqueza y precisión;</li> <li>- extensión adecuada;</li> <li>- autonomía: no precisó ayuda;</li> </ul>	<p>Produce narraciones y exposiciones orales preparadas <u>adecuadas y correctas, al menos en el 80% de los items:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Información bien organizada, de forma clara y lógica.</li> <li>- buen dominio del tema;</li> <li>- volumen, tono, ritmo, pronunciación adecuados;</li> <li>- lenguaje no verbal;</li> <li>- registro de habla adecuado (formal);</li> <li>- vocabulario: riqueza y precisión;</li> <li>- extensión adecuada;</li> <li>- autonomía: no precisó ayuda;</li> </ul>	<p>Produce narraciones y exposiciones orales preparadas <u>con corrección y calidad en todos los items:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Información bien organizada, de forma clara y lógica.</li> <li>- buen dominio del tema;</li> <li>- volumen, tono, ritmo, pronunciación adecuados;</li> <li>- lenguaje no verbal;</li> <li>- registro de habla adecuado (formal);</li> <li>- vocabulario: riqueza y precisión;</li> <li>- extensión adecuada;</li> <li>- autonomía: no precisó ayuda;</li> </ul>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p><b>3.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales y sencillas informales y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</b></p>	<p>No es capaz de respetar las reglas de interacción, intervención y cortesía, ni de evitar el uso discriminatorio del lenguaje, no reconociendo tampoco la importancia de estos aspectos, en buena parte de las situaciones comunicativas con sus iguales y/o adultos referentes. De manera reiterada, no utiliza un léxico adecuado y respetuoso con la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y deberes entre las personas, ni reconoce cuándo el léxico de un texto no respeta estos principios.</p> <p>En la mayoría de los trabajos en equipo, genera conflictos, impone su criterio, o por el contrario, desiste de hacer aportaciones</p>	<p>Adapta su mensaje a la finalidad de la práctica oral en la mayoría de las situaciones comunicativas (formal y no formal).</p> <p>En la mayoría de las situaciones, respeta las reglas de interacción, intervención y cortesía.</p> <p>Evita el uso discriminatorio del lenguaje en bastantes de las situaciones de enseñanza y aprendizaje en el aula.</p> <p>No siempre reconoce la importancia de estos aspectos. A veces, en las situaciones de aprendizaje, no demuestra actitudes tranquilas y respetuosas, cuando defiende argumentos y posiciones</p>	<p><b>Solo con algunas excepciones,</b> utiliza un léxico adecuado y respetuoso con la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y deberes entre las personas.</p> <p>Puede reconocer la mayoría de las veces, el léxico en las interacciones cercanas que no respeta estos principios.</p> <p>Manifiesta sobre todo en las situaciones de aprendizaje, actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus argumentos y posiciones personales.</p> <p>En las interacciones de trabajo en equipo, ha expresado sus ideas y propuestas de manera adecuada y respetuosa, ha escuchado a los demás, en la mayoría de las veces. De manera excepcional, no ha empleado estrategias conversacionales adecuadas, aunque sí ha reconocido la importancia de estos aspectos en el trabajo en equipo.</p>	<p>La <b>mayoría de las veces</b>, utiliza un léxico adecuado y respetuoso con la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y deberes entre las personas.</p> <p>Reconoce léxico en las interacciones cercanas que no respeta estos principios, cuando se le pide.</p> <p>Manifiesta sobre todo en las situaciones de aprendizaje, actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus argumentos y posiciones personales.</p> <p>En las interacciones de trabajo en equipo, ha expresado sus ideas y propuestas de manera adecuada y respetuosa, ha escuchado a los demás y ha llegado a acuerdos, cumpliendo siempre la cortesía lingüística, pero sin emplear recursos asertivos de manera proactiva.</p>	<p>Utiliza <b>siempre</b> un léxico adecuado y respetuoso con la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y deberes entre las personas.</p> <p>Reconoce y denuncia por iniciativa propia, léxico y expresiones en las interacciones cercanas que no respeta estos principios.</p> <p>Manifiesta siempre actitudes tranquilas y respetuosas en la defensa de sus argumentos y posiciones personales.</p> <p>En las interacciones de trabajo en equipo, ha expresado sus ideas y propuestas de manera adecuada y respetuosa, ha escuchado a los demás y ha llegado a acuerdos, de manera proactiva y empleando los recursos comunicativos de cortesía lingüística y asertividad.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>4.1. Comprender e interpretar el sentido global, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No es capaz de captar el mensaje del texto, ni expresarla oral o por escrito.</li> <li>No diferencia entre idea central y secundaria.</li> <li>No identifica la intención comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capta el significado del texto, pero tiene dificultades para expresarla de manera autónoma oralmente y por escrito.</li> <li>Distingue solo la idea principal del texto.</li> <li>Identifica con ayuda la intención comunicativa.</li> <li>Tiene dificultad para inferir y aportar ideas o situaciones a partir del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capta el significado del texto, pero es poco preciso en la expresión oral o por escrito.</li> <li>Distingue la idea principal del texto, y algunas secundarias, y la expresa de manera correcta (escrito, oral),</li> <li>Identifica la intención comunicativa de manera autónoma.</li> <li>Tiene dificultad para inferir y aportar ideas o situaciones a partir del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una síntesis global del texto, mejorable en expresión oral o escrita.</li> <li>Extrae además de las ideas principales la mayor parte de las secundarias.</li> <li>Identifica la situación comunicativa pero no aporta argumentos.</li> <li>Sabe concluir pero sin inferir otras ideas/temas relacionados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una síntesis global del texto, oral o por escrito, bien expresada.</li> <li>Distingue entre las ideas principales y secundarias.</li> <li>Identifica la intención comunicativa y aporta justificación .</li> <li>Saca conclusiones e infiere ideas/temas relacionados.</li> </ul>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>4.2. Valorar la forma y el contenido de textos sencillos.</b>	No identifica ni discrimina las características básicas diferenciales de la intención y propósito de los textos presentados.	Identifica con ayuda, aunque con algunas incorrecciones, las características básicas diferenciales de la intención y propósito de los textos presentados.	Identifica la intención y el propósito de la mayoría de los textos que se presentan, aportando en alguno de ellos recursos y características que lo justifiquen.	Con bastante precisión identifica la intención y el propósito de los textos que se presentan, además de mencionar algún recurso o característica que justifique la valoración dada.	Corrección en la identificación de la intención y el propósito de los textos que se presentan, además de mencionar algún recurso o característica que justifique la valoración dada, con algo grado de elaboración personal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p><b>5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, a la persona destinataria, al propósito y al canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta.</b></p>	<p>Escribe siguiendo modelos dados, pero pocas veces usa el registro adecuado, textos muy elementales en los que expresa con poca creatividad sentimientos, experiencias, conocimientos o emociones, no utilizando o haciéndolo de manera poco adecuada otros recursos (TIC para incorporar otros recursos gráficos o de otro tipo).</p> <p>No es capaz de presentar las ideas con coherencia, respecto a la persona destinataria y situación comunicativa.</p> <p>Dificultades para evaluar mediante las guías dadas su propia producción y la de sus compañeros, haciéndolo de manera poco pertinente.</p> <p>La revisión y su reescritura posterior del texto presenta deficiencias tanto en contenido como en la forma.</p> <p>No aplica las propuestas de mejora para llegar a un producto final con el mínimo de calidad.</p>	<p>Escribe, siguiendo modelos dados y usando a veces el registro adecuado, textos sencillos cercanos a su realidad en los que expresa sentimientos, experiencias, conocimientos o emociones, sabiendo incluir a veces otros recursos (TIC para incorporar otros recursos gráficos o de otro tipo) de manera adecuada.</p> <p>Presenta pocas ideas o contenido, pero con coherencia,</p> <p>Se adecua, por lo menos, a la persona destinataria, canal o situación comunicativa.</p> <p>Evalúa mediante guías su propia producción y la de sus compañeros, aunque no siempre de manera pertinente</p> <p>Revisa el texto sucesivas veces y cuando se le pautan las fases, reescribiéndolo, solucionando de forma básica los problemas con el contenido o la forma, aplicando parte de las propuestas de mejora hasta llegar al producto final, con un mínimo de fallos.</p>	<p>Escribe, siguiendo modelos dados y usando con frecuencia el registro adecuado, textos sencillos cercanos a su realidad en los que expresa con algunas aportaciones creativas sentimientos, experiencias, conocimientos o emociones, utilizando, de manera adecuada, otros recursos (TIC para incorporar otros recursos gráficos o de otro tipo).</p> <p>Presenta varias ideas con coherencia, respecto a la persona destinataria, propósito canal y situación comunicativa.</p> <p>Evalúa mediante guías su propia producción y la de sus compañeros, de manera pertinente.</p> <p>Revisa el texto sucesivas veces y cuando se le pautan las fases, reescribiéndolo, solucionando los problemas señalados en el contenido y en la forma, aplicando la mayoría de las propuestas de mejora hasta llegar al producto final, sencillo y básico, pero correcto.</p>	<p>Escribe, siguiendo modelos dados y usando generalmente el registro adecuado, textos estructurados cercanos a su realidad, en los que expresa de manera creativa sentimientos, experiencias, conocimientos o emociones, utilizando de manera bastante adecuada otros recursos (TIC para incorporar otros recursos gráficos o de otro tipo).</p> <p>De esta manera, presenta las ideas con coherencia y bastante adecuada en recursos respecto a la persona destinataria y situación comunicativa.</p> <p>Además, evalúa mediante guías su propia producción y la de sus compañeros de manera bastante pertinente y con deliberación.</p> <p>Revisa el texto en varias fases, reescribiéndolo para aclarar problemas con el contenido o la forma, aplicando de manera correcta la mayoría de las propuestas de mejora hasta llegar a un producto final completo.</p>	<p>Escribe, siguiendo modelos dados y usando siempre el registro adecuado, textos de cierta complejidad cercanos a su realidad en los que expresa de manera creativa y original sentimientos, experiencias, conocimientos o emociones, utilizando de manera muy adecuada y creativa otros recursos (TIC para incorporar otros recursos gráficos o de otro tipo).</p> <p>Presenta las ideas con coherencia y de manera interrelacionada, muy adecuada a los rasgos propios de la situación comunicativa y persona destinataria.</p> <p>Además, evalúa mediante guías su propia producción y la de sus compañeros de manera pertinente y con conciencia crítica.</p> <p>Revisa el texto en varias fases, reescribiéndolo para aclarar problemas con el contenido o la forma, aplicando todas las propuestas de mejora hasta llegar al producto final completo y de calidad.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p><b>5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</b></p>	<p>De manera incorrecta y mecánica, aplica las normas gramaticales y formal de la lengua ortográficas,</p> <p>Falta de adecuación la mayoría de las veces a los rasgos propios de la tipología.</p> <p>No tiene claras reglas básicas gramaticales, ortográficas y normativas, cuando se le pide explicitarlas.</p> <p>Uso de un léxico formal muy pobre y escaso, a veces sin ser preciso.</p> <p>Falta de Interés y motivación por consultar dudas para evitar errores.</p>	<p>Con incorrecciones frecuente, aplica las normas gramaticales y ortográficas.</p> <p>Errores en la adecuación a los rasgos propios de la tipología textual seleccionada, pero sí reconoce la tipología.</p> <p>Solo ha asimilado un mínimo y básico número de reglas gramaticales, ortográficas y normativas trabajadas en el nivel.</p> <p>Uso léxico del nivel formal de la lengua preciso la mayoría de las veces, pero muy básico y repetitivo.</p> <p>Interés y motivación algunas veces por corregir errores gramaticales u ortográficos que se le señalan.</p>	<p>De manera frecuente, con pocos errores, aplica las normas gramaticales y ortográficas.</p> <p>Se adecua en la mayoría de los casos a los rasgos propios de la tipología textual seleccionada,</p> <p>Asimilación de la mayoría de las reglas gramaticales, ortográficas y normativas trabajadas en el nivel.</p> <p>Uso léxico del nivel formal de la lengua preciso aunque poco variado.</p> <p>Interés y motivación la mayoría de las veces por mejorar sus textos consultando dudas para evitar errores</p>	<p>Con bastante corrección aplica las normas gramaticales y ortográficas.</p> <p>Se adecua en la mayoría de los casos a los rasgos propios de la tipología textual seleccionada,</p> <p>Asimilación de la mayoría de las reglas gramaticales y normativas trabajadas en el nivel.</p> <p>Usa léxico algo variado del nivel formal de la lengua y atendiendo al aspecto discursivo del texto.</p> <p>Interés y motivación por mejorar sus textos consultando dudas para evitar errores.</p>	<p>Aplica con corrección en la totalidad de sus escritos las normas gramaticales y ortográficas.</p> <p>Se adecua a los rasgos propios de la tipología textual seleccionada.</p> <p>Asimilación de las reglas gramaticales, ortográficas y normativas trabajadas en el nivel.</p> <p>Uso de léxico variado del nivel formal de la lengua y atendiendo al aspecto discursivo del texto.</p> <p>Interés y motivación explícita por mejorar sus textos, solicitando la revisión o preguntando</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>6.1. Localizar y seleccionar información de manera guiada y progresivamente autónoma de diferentes fuentes y reelaborarla y comunicarla de manera creativa.</b>	<p>La mayor parte de las veces es muy reducido el número de fuentes aunque se le proporcione guía</p> <p>Comete errores en seleccionar la información pertinente, aunque se le proporcione guía.</p> <p>Yuxtapone la información de manera incoherente.</p>	<p><b>Necesita de la guía</b> para la búsqueda de fuentes y selección de la información que precisa.</p> <p>Selecciona la información mínima que se requiere.</p> <p>Yuxtapone la información seleccionada de manera coherente, la mayor parte de las veces.</p>	<p><b>A veces necesita guía</b> para la búsqueda de fuentes y selección de la información que precisa.</p> <p>Selecciona información en cantidad suficiente y de fuentes variadas.</p> <p>Organiza e interrelaciona la información seleccionada de manera coherente, con alguna aportación propia.</p>	<p><b>La mayoría de las veces, de forma pertinente y correcta</b> consulta y selecciona de diversas fuentes, la información que precisa y aplica estrategias diversas para la selección y organización de esa información, siendo autónomo.</p> <p>Organiza e interrelaciona la información seleccionada de manera coherente, con alguna aportación propia, con varias aportaciones propias.</p>	<p><b>De forma pertinente, correcta y siempre autónoma,</b> consulta y selecciona de diversas fuentes, información variada y en gran cantidad.</p> <p>Organiza e interrelaciona la información seleccionada de manera creativa y con alto grado de elaboración personal.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>6.2. Elaborar trabajos de manera guiada y progresivamente autónoma en diferentes soportes, sobre diversos temas de interés personal o social.</b>	<p>No se presentan en plazo.</p> <p>No se cumplen con las indicaciones de extensión mínima, portada, índice y estructura.</p> <p>No sigue la guía de elaboración aportada (fuentes, propósito, organización de los contenidos según el tema).</p>	<p>Se presenta en plazo, la mayoría de las veces.</p> <p>Cumple con algunas indicaciones de extensión mínima, portada, índice y estructura.</p> <p>Parte de los contenidos están organizados y se ajustan al tema establecido.</p> <p>No hay elaboración personal.</p> <p>Excesiva literalidad en reproducir información sacada de las fuentes empleadas.</p> <p>Necesita ayuda en parte de la elaboración.</p>	<p>Se presenta en plazo, salvo excepciones justificadas.</p> <p>Cumple con las indicaciones de extensión mínima, portada, índice y estructura.</p> <p>La mayoría de los contenidos están organizados y se ajustan al tema establecido.</p> <p>Mínima elaboración personal, con alguna aportación.</p> <p>Autonomía en la elaboración.</p> <p>Excesiva literalidad en reproducir información sacada de las fuentes empleadas.</p>	<p>Se presenta en plazo,</p> <p>Cumple con todas las indicaciones de extensión mínima, portada, índice y estructura.</p> <p>Están bien organizados casi todos los contenidos y se ajustan al tema establecido.</p> <p>Autonomía plena en la elaboración.</p> <p>Se incorporan aportaciones creativas y originales que le dan un toque personal al trabajo.</p>	<p>Se presenta en plazo.</p> <p>Cumple con las indicaciones de extensión mínima, portada, índice y estructura.</p> <p>Están bien organizados todos los contenidos y se ajustan al tema establecido.</p> <p>Autonomía plena en la elaboración.</p> <p>Se aportan conclusiones y aportaciones creativas y originales que le dan un toque personal al trabajo.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>6.3. Adoptar hábitos de uso seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.</b>	<p>Emplea tecnologías digitales para el trabajo de aula demostrando un nivel muy inicial y básico, necesitando ayuda la mayoría de las veces.</p> <p>Aplica con ayuda, la mayor parte de las veces, los criterios más básicos de búsqueda, de intercambio de información, de almacenamiento y de seguridad que se emplean en la red.</p>	<p>Emplea tecnologías digitales para el trabajo de aula demostrando un nivel básico y rudimentario funcional, con autonomía, pero no automatizado aún</p> <p>Aplica con inconsistencia criterios muy básicos de búsqueda, de intercambio de información, de almacenamiento y de seguridad que se emplean en la red.</p>	<p>Emplea tecnologías digitales para el trabajo de aula demostrando un nivel básico funcional, con autonomía en prácticamente la mayoría de las veces (procedimientos automatizados)</p> <p>Aplica con bastante continuidad, criterios muy básicos de búsqueda, de intercambio de información, de almacenamiento y de seguridad que se emplean en la red.</p>	<p>Emplea tecnologías digitales para el trabajo de aula demostrando un nivel aceptable de dominio y completa autonomía.</p> <p>Conoce y aplica con pertinencia y autonomía la mayor parte de los criterios básicos de búsqueda, de intercambio de información, de almacenamiento y de seguridad que se emplean en la red.</p>	<p>Emplea tecnologías digitales para el trabajo de aula demostrando un nivel destacable con respecto al nivel.</p> <p>Conoce y aplica con diligencia criterios de búsqueda, de intercambio de información, de almacenamiento y de seguridad que se emplean en la red.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>8.1. Explicar, con la ayuda de pautas y modelos, la interpretación de las obras leídas.</b>	<p><b>No aplica</b> las pautas y modelos dados a todos los items, o bien comete <b>errores significativos</b> en la mayoría de ellos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar el tema;</li> <li>- resumir el texto;</li> <li>- identificar la intención del autor o la autora;</li> <li>- identificación del género literario;</li> </ul> <p>Comete errores importantes cuando los aplica.</p>	<p><b>Aplica</b> las pautas y modelos dados a los items, <b>cometiendo errores no significativos</b> en alguno de ellos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar el tema;</li> <li>- resumir el texto;</li> <li>- identificar la intención del autor o la autora;</li> <li>- identificación del género literario;</li> </ul> <p>Participa <b>aunque no siempre de manera pertinente</b> en la situación comunicativa dispuesta</p>	<p><b>Aplica de manera correcta</b>, con <b>errores muy ocasionales</b>, las pautas y modelos dados a todos los items:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar el tema;</li> <li>- resumir el texto;</li> <li>- identificar la intención del autor o la autora;</li> <li>- identificación del género literario;</li> </ul> <p>Participa <b>de manera adecuada, pero recurriendo a respuestas muy comunes, poco elaboradas</b></p>	<p><b>Con bastante corrección</b>, aplica las pautas y modelos dados , a todos los items:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar el tema;</li> <li>- resumir el texto;</li> <li>- identificar la intención del autor o la autora;</li> <li>- identificación del género literario;</li> </ul> <p>Participa <b>de manera bastante pertinente y muchas veces con aportaciones personales</b> en la situación comunicativa dispuesta para la valoración de textos</p>	<p><b>Con mucha corrección</b> aplica las pautas y modelos dados a todos los items:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificar el tema;</li> <li>- resumir el texto;</li> <li>- identificar la intención del autor o la autora;</li> <li>- identificación del género literario;</li> </ul> <p>Participa <b>correctamente y con alto grado de elaboración personal</b> en la situación comunicativa dispuesta para la valoración de textos leídos, el</p>

	Participa de manera <b>poco pertinente</b> en la situación comunicativa dispuesta para la valoración de textos leídos, el intercambio de opiniones y la explicitación de lo que cada lectura le ha aportado	para la valoración de textos leídos, el intercambio de opiniones y la explicitación de lo que cada lectura le ha aportado	<b>personalmente</b> , en la situación comunicativa dispuesta para la valoración de textos leídos, el intercambio de opiniones y la explicitación de lo que cada lectura le ha aportado	leídos, el intercambio de opiniones y la explicitación de lo que cada lectura le ha aportado.	intercambio de opiniones y la explicitación de lo que cada lectura le ha aportado.
--	---	---	---	---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>8.2. Establecer de manera guiada vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones artísticas y culturales, en función de temas y valores éticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector y la lectora en la lectura.</b>	<p>Comete incorrecciones importantes o, la mayor parte de las veces, no llega a establecer relaciones entre los textos leídos, con otros textos e información proveniente de otros ámbitos.</p> <p>No emplea, la mayor parte de las veces, las pautas dadas, de manera pertinente</p> <p>La mayoría de las veces no muestra interés o poca implicación personal cuando da cuenta de lo leído.</p>	<p>Con algunas incorrecciones poco importantes llega a establecer relaciones entre los textos leídos, con otros textos e información proveniente de otros ámbitos.</p> <p>Argumenta y relaciona, con ayuda, aunque no siempre de manera pertinente.</p> <p>Ocasionalmente, muestra implicación personal en su valoración, con apreciaciones muy básicas, y no siempre de manera adecuada.</p>	<p>De manera adecuada, llega a establecer relaciones básicas, entre los textos leídos, con un número limitado de textos e información proveniente de otros ámbitos.</p> <p>Argumenta e interrelaciona con las pautas dadas, de manera bastante pertinente, de manera básica, y en la mayoría de las ocasiones.</p> <p>Cuando se le solicita, muestra implicación personal en su valoración, recurriendo a respuestas comunes aunque adecuadas.</p>	<p>Con bastante corrección, llega a establecer relaciones, entre los textos leídos, con bastantes textos e información proveniente de otros ámbitos</p> <p>Argumenta e interrelaciona con las pautas dadas, de manera adecuada, lógica y coherente.</p> <p>Muestra su implicación personal muchas veces por iniciativa propia, con aportaciones muchas veces propias y originales.</p>	<p>Con corrección prácticamente en todas ocasiones, llega a establecer relaciones, entre los textos leídos, con amplitud y variedad de información proveniente de otros ámbitos</p> <p>Argumenta e interrelaciona con las pautas dadas, muy adecuada, alto grado de elaboración, de lógica y coherencia.</p> <p>Muestra su implicación personal, siempre por iniciativa propia, con aportaciones divergentes y originales.</p>



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p><b>8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos.</b></p>	<p>Elabora producciones personales con propósito literario <b>muy básicas</b> y sencillas, solo con ayudas y el modelo delante.</p> <p>No llega a realizar todos los tipos de textos propuestos.</p> <p>No emplea o son muy pocos los diferentes soportes o modos de expresión y representación que emplea, aun cuando se le sugieran.</p> <p>Dificultades en el uso las TIC cuando se le propone una tarea en concreto respecto al texto.</p> <p>No es capaz de adquirir o asimilar los conocimientos literarios presentados, y solo se consigue que los aplique con ayuda.</p>	<p>Elabora producciones personales con propósito literario <b>muy básicas</b> en las que imita o modifica modelos de referencia en las que no demuestra creatividad.</p> <p>Solo llega a un mínimo de calidad en pocos tipos de texto.</p> <p>Dificultad en utilizar diferentes soportes y diversos modos de expresión y representación (con ayuda).</p> <p>Uso <b>poco adecuado</b> de las TIC, y con dificultades.</p> <p>Aplica con muchas dificultades, y la mayor parte de las veces con ayuda los conocimientos literarios adquiridos.</p>	<p>Elabora producciones personales con propósito literario <b>sencillas</b> en las que imita o modifica modelos de referencia <b>con aportaciones muy comunes</b>, con poca divergencia respecto a los modelos propuestos.</p> <p>Llega a un <b>rendimiento mínimo de calidad</b> en todos los diferentes tipos de textos trabajados (relatos breves, cuentos, poemas guiados, fabulas, sencillos textos teatrales...)</p> <p>Utiliza diferentes soportes y diversos modos de expresión y representación, haciendo un uso <b>mejorable</b> de las TIC.</p> <p>Aplica <b>con algunas dificultades pocodestacables y con ayuda</b> los conocimientos literarios adquiridos.</p>	<p>Elabora producciones personales con propósito literario <b>sencillas</b> aunque <b>estructuradas y correctas</b> en las que imita o modifica modelos de referencia con algunas aportaciones creativas.</p> <p>Utiliza diferentes soportes y diversos modos de expresión haciendo un uso <b>adecuado</b> de las TIC.</p> <p>Presenta composiciones con <b>calidad</b>, en los diferentes tipos de textos (relatos breves, cuentos, poemas guiados, fabulas, sencillos textos teatrales...),</p> <p>Aplica con cierta fluidez y autonomía los conocimientos literarios adquiridos,</p>	<p>Elabora producciones personales con propósito literario de <b>cierta complejidad</b> en las que imita o modifica modelos de referencia con bastante creatividad.</p> <p>Presenta composiciones de <b>calidad destacable</b> en los diferentes tipos de textos (relatos breves, cuentos, poemas guiados, fabulas, sencillos textos teatrales...),</p> <p>Incluye diferentes soportes y diversos modos de expresión y representación, haciendo un uso <b>destacable</b> de las TIC</p> <p>Aplica de manera divergente y autonomía lo aprendido de las lecturas realizadas.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p><b>9.1 Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora, identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora.</b></p>	<p>Aplica con muchas <b>incorrecciones</b> sus conocimientos ortográficos y gramaticales de forma guiada, lo que <b>le impide</b> la mayoría de las veces realizar una revisión adecuada de sus textos.</p> <p>Manejo <b>poco autónomo</b> de diccionarios y fuentes variadas de consulta.</p> <p>No realiza propuestas de mejora o las que hace suelen ser equivocadas. Muestra <b>desinterés</b> en subsanar sus problemas de comprensión</p> <p>Todo ello <b>le impide</b> mejorar su comprensión lectora.</p>	<p>Aplica con <b>bastantes incorrecciones</b> sus conocimientos ortográficos y gramaticales de forma guiada, lo que <b>le dificulta</b> la comprensión, producción y mejora de la coherencia y la cohesión sintáctica de sus textos escritos.</p> <p>Manejo efectivo de diccionarios y fuentes variadas de consulta, que <b>utiliza con ayuda</b>.</p> <p>Todo ello le permite mejorar, <b>aunque con interés inconstante</b>, sus producciones orales y escritas, y facilitar la mayor parte de las veces la comprensión.</p>	<p>Aplica con <b>pocas incorrecciones</b> sus conocimientos ortográficos y gramaticales de forma guiada, para comprender, producir y mejorar la coherencia y la cohesión sintáctica de sus textos orales y escritos.</p> <p>Manejo efectivo <b>bastante autónomo</b> de diccionarios y número limitado de fuentes de consulta.</p> <p>Todo ello le permite mejorar, <b>con interés</b>, sus producciones orales y escritas, y facilitar la mayor parte de las veces la comprensión.</p>	<p>Aplica con <b>bastante corrección</b> sus conocimientos ortográficos y gramaticales de forma guiada, para comprender, producir y mejorar la coherencia y la cohesión sintáctica de sus textos orales y escritos.</p> <p>Manejo efectivo <b>autónomo</b> de diccionarios y la mayoría de las fuentes de consulta propuestas.</p> <p>Todo ello le permite mejorar, <b>con bastante interés</b>, sus producciones orales y escritas, y mejorando siempre la comprensión.</p>	<p>Aplica con <b>corrección siempre</b> sus conocimientos ortográficos y gramaticales de forma guiada, para comprender, producir y mejorar la coherencia y la cohesión sintáctica de sus textos orales y escritos.</p> <p>Manejo <b>muy efectivo y autónomo</b> de diccionarios y fuentes variadas de consulta, incluso no sugeridas.</p> <p>Todo ello le permite mejorar <b>con mucho interés y de manera proactiva</b>, sus producciones, enriqueciendo significativamente su texto.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>9.2. Explicar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor.</b>	<p>Con <b>muchas incorrecciones</b> identifica el propósito comunicativo y el efecto en el receptor.</p> <p>Identifica, aunque con muchas imprecisiones, la estructura y elección de recursos lingüísticos, a partir de pautas para reconocerlos.</p> <p>No es capaz de analizar y explicar la interrelación, aun cuando se le dé ayuda.</p>	<p>Con <b>algunas imprecisiones</b>, identifica el propósito comunicativo y el efecto en el receptor.</p> <p>Identifica, con ayuda y pocos errores la estructura y elección de recursos lingüísticos.</p> <p>A partir de pautas y ayuda, es capaz de reconocer la interrelación entre recursos lingüísticos y propósito comunicativo.</p>	<p>Identifica <b>la mayoría de las veces de forma adecuada</b> el propósito comunicativo y el efecto en el receptor.</p> <p>Identifica sin ayuda, con algunas imprecisiones, la estructura y elección de bastantes recursos lingüísticos</p> <p>Es capaz de reconocer a un nivel básico y simple, de manera frecuente, la interrelación entre recursos lingüísticos y propósito comunicativo.</p>	<p>Con <b>bastante precisión la mayoría de las veces</b>, identifica el propósito comunicativo y el efecto en el receptor.</p> <p>Identifica sin ayuda, con muy pocos errores, la estructura y elección de buena parte de los recursos lingüísticos.</p> <p>Es capaz de reconocer y justificar la mayor parte de las veces la interrelación entre recursos lingüísticos y propósito comunicativo.</p>	<p>Con <b>precisión y siempre</b>, identifica el propósito comunicativo y el efecto en el receptor.</p> <p>Identifica sin ayuda, prácticamente sin errores la estructura y elección de casi la totalidad de los recursos lingüísticos.</p> <p>Es capaz de reconocer y justificar casi siempre y de manera precisa la interrelación entre recursos lingüísticos y propósito comunicativo.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>9.3. Consultar de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas, en soporte digital o impreso.</b>	<p>La <b>mayor parte de las veces comete errores evidentes</b> o no consigue realizar la consulta con éxito, en ningún soporte, a pesar de proporcionarle ayuda o guía.</p> <p>No se apropia de ninguna estrategias para usarlo por iniciativa propia.</p>	<p>La <b>mayor parte de las veces necesita guía</b> para la consulta y selección de la información que precisa. Necesita guía para aplicar estrategias básicas, tanto en soporte digital como impreso.</p> <p>No siempre los resultados son correctos o pertinentes. Dificultades en apropiarse de estas estrategias para usarlo por propia iniciativa.</p>	<p><b>A veces necesita guía</b> para la consulta y selección de la información que precisa. Limitado uso de estrategias para la selección y organización de esa información.</p> <p>Consulta <b>la mayor parte de las veces a demanda, no por iniciativa propia</b>, para solucionar dudas sobre el uso de la lengua. Sabe emplear tanto manuales en soporte impreso y digital.</p>	<p><b>La mayoría de las veces, de forma pertinente y correcta</b> consulta y selecciona la información que precisa y aplica estrategias diversas para la selección y organización de esa información,</p> <p>Consulta de manera puntual a <b>iniciativa propia</b> para solucionar dudas sobre el uso de la lengua. Sabe emplear tanto manuales en soporte impreso y digital.</p>	<p><b>De forma pertinente, correcta y autónoma</b>, consulta y selecciona la información que precisa y aplica estrategias diversas para la selección y organización de esa información,</p> <p>Consulta <b>a iniciativa propia</b> para solucionar dudas sobre el uso de la lengua. Sabe emplear tanto manuales en soporte impreso y digital.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p><b>10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje.</b></p>	<p>No identifica la mayoría de las veces usos discriminatorios, abusivos o manipuladores en las producciones ajenas, textos, medios de comunicación, etc. Demuestra muchas dificultades incluso con pautas y modelos. Le cuesta adoptar las reglas de interacción, intervención y cortesía. Le cuesta evitar un uso un uso discriminatorio, abusivo y manipulador del lenguaje, no reconociendo tampoco la importancia de estos aspectos.</p>	<p>Identifica con algunas incorrecciones el lenguaje que tiene un uso discriminatorio, abusivo y manipulador. Frecuentemente necesita pautas y modelos.  Sabe evitar, cuando se le señala. el uso discriminatorio del lenguaje, aunque no siempre reconozca la importancia de estos aspectos.</p>	<p>Identifica con bastante corrección, de manera autónoma el lenguaje que tiene un uso discriminatorio, abusivo y manipulador.  Sabe evitar con bastante frecuencia el uso discriminatorio del lenguaje, y reconoce la importancia de estos aspectos. Con ayuda, en algunas ocasiones, justifica por qué.</p>	<p>Identifica de manera espontánea cuándo el léxico tiene un uso discriminatorio, abusivo y manipulador, siendo consciente casi siempre de la importancia de estos aspectos, sabiendo algunas veces justificar y analizar la mayor parte de las veces por qué  Adapta casi siempre su mensaje a la finalidad de la práctica oral, respeta las reglas de interacción, intervención y cortesía, y evita el uso de un léxico discriminatorio, abusivo y manipulador.</p>	<p>Identifica de manera espontánea cuándo el léxico tiene un uso discriminatorio, abusivo y manipulador, pudiendo dar alternativas, siendo consciente siempre de la importancia de estos aspectos, sabiendo justificar y analizar la mayor parte de las veces por qué.  Con corrección y precisión, adapta siempre su mensaje a la finalidad de la práctica oral, respeta las reglas de interacción, intervención y cortesía, y evita un uso discriminatorio, abusivo y manipulador del lenguaje.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.</b>	<p>La mayoría de las veces, falta de actitud/intención en resolver de manera dialogada los conflictos y/o intención de llegar a consenso.</p> <p>Pocas estrategias para resolver conflictos a través del diálogo.</p> <p>Frecuente uso de estrategias que impiden o limitan la resolución dialogada.</p>	<p>Frecuente actitud/intención de resolver de manera dialogada los conflictos y/o intención de llegar a consenso.</p> <p>Pone en práctica un número limitado de estrategias para resolver conflictos a través del diálogo, cuando se le pautan, aunque no siempre de manera exitosa.</p> <p>Pocas veces usa estrategias que impiden/limitan la resolución dialogada, aunque no es consciente de su inadecuación.</p>	<p>La mayoría de las veces actitud/intención de resolver de manera dialogada los conflictos y/o intención de llegar a consenso.</p> <p>Pone en práctica con ayuda diversas estrategias para resolver conflictos a través del diálogo, y con bastante éxito.</p> <p>No usa casi nunca estrategias que impiden/limitan la resolución dialogada, y cuando las usa, se da cuenta de su inadecuación y las corrige.</p>	<p>Siempre tiene una actitud/intención de resolver de manera dialogada los conflictos y/o intención de llegar a consenso.</p> <p>Pone en práctica diversas estrategias para resolver conflictos a través del diálogo, bastante adecuadas y exitosas, de manera autónoma, con éxito en la mayoría de las ocasiones.</p> <p>No usa nunca estrategias que impiden/limitan la resolución dialogada,</p>	<p>Por iniciativa propia y de manera frecuente mantiene una actitud/intención de resolver de manera dialogada los conflictos y/o intención de llegar a consenso.</p> <p>Pone en práctica múltiples y diversas estrategias, a todos los niveles, para resolver conflictos a través del diálogo, con éxito siempre.</p> <p>No usa nunca estrategias que impiden/limitan la resolución dialogada, y sabe reconducir a quienes las utilizan.</p>

MATEMÁTICAS				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>Competencia específica 3.</b> Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación para generar nuevo conocimiento.</p> <p><b>Descriptorios operativos</b> CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CE3</p>	<p>3.1. Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.</p>	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del producto con ayuda de las TIC</li> <li>• Cuestionario específico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica</li> <li>• Escala numérica</li> </ul>
<p><b>Competencia específica 6.</b> Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales, susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos para aplicarlos en situaciones diversas.</p> <p><b>Descriptorios operativos.</b> STEM1, STEM3, CD3, CD5, CC4, CE2, CE3, CCEC1</p>	<p>6.3. Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.</p>	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aportaciones al diario personal de clase.</li> <li>• Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor</li> </ul>

Para los criterios de evaluación seleccionados en cada materia, se define una rúbrica específica para su calificación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p>3.1. Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.</p>	<p>Formula conjeturas cuando se le induce a ello.</p> <p>No selecciona todos datos que requiere para comprobar conjeturas, ni si quiera con ayuda.</p> <p>No es capaz de organizar sin ayuda los datos.</p> <p>No es capaz de elegir las operaciones necesarias.</p> <p>Cálculos con errores importantes, aunque se le ayude.</p>	<p>Formula conjeturas de manera espontánea, pero a veces incorrectas. Si lo hace con ayuda.</p> <p>Selecciona casi todos datos que requiere para comprobar conjeturas, a veces con ayuda,</p> <p>Es capaz de organizar básicamente los datos con ayuda.</p> <p>Selecciona la mayor parte de las veces las operaciones necesarias, aunque requiere ayuda.</p> <p>Realiza las operaciones con errores.</p>	<p>Formula conjeturas de manera muy sencilla sin ayuda, formuladas de manera muy básica.</p> <p>Selecciona todos datos que requiere para comprobar conjeturas sin ayuda.</p> <p>Es capaz de organizar básicamente los datos sin ayuda.</p> <p>Selecciona las operaciones necesarias, con pocos errores, y con ayuda.</p> <p>Realiza las operaciones con incorrecciones poco importantes, y de manera autónoma.</p>	<p>Formula conjeturas bien formuladas, de manera clara y autónoma.</p> <p>Selecciona de manera adecuada todos datos que requiere para comprobar conjeturas.</p> <p>Es capaz de organizar y presentar con claridad los datos sin ayuda.</p> <p>Selecciona las operaciones necesarias de manera autónoma.</p> <p>Realiza las operaciones de manera correcta y autónoma, casi siempre.</p>	<p>Formula conjeturas elaboradas y siempre correctamente formuladas</p> <p>Selecciona correctamente todos datos que requiere para comprobar conjeturas.</p> <p>Es capaz de organizar y presentar los datos, de manera muy elaborada, clara, usando recursos para facilitar la resolución, sin ayuda.</p> <p>Selecciona las operaciones necesarias, autónomamente.</p> <p>Realiza las operaciones de manera correcta y autónoma.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p>6.3. Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.</p>	<p>No reconoce la mayoría de las veces, el uso o aplicabilidad de las matemáticas en la vida cotidiana, medios de comunicación, etc.</p> <p>Se observa una actitud de rechazo ante el uso de cálculo/operaciones, cuando no se trata de la materia de matemáticas.</p>	<p>Reconoce la mayoría de las veces el uso o aplicabilidad de las matemáticas en la vida cotidiana, medios de comunicación, etc. con ayuda.</p> <p>Se observa una actitud negativa algunas veces ante el uso de cálculo/operaciones, cuando no se trata de la materia de matemáticas.</p>	<p>Reconoce la mayoría de las veces el uso o aplicabilidad de las matemáticas en la vida cotidiana, medios de comunicación, etc. y puede poner algún ejemplo cuando se le pide.</p> <p>No rechaza el uso de cálculo/operaciones, cuando no se trata de la materia de matemáticas, si se le pide.</p>	<p>Reconoce siempre la aplicabilidad y uso de las matemáticas en la vida cotidiana, medios de comunicación, etc. Puede poner ejemplos en diversos ámbitos.</p> <p>Acepta y reconocer el valor del uso de cálculo/operaciones, cuando no se trata de la materia de matemáticas, y espontáneamente lo hace en diversas ocasiones.</p>	<p>Reconoce siempre la aplicabilidad y uso de las matemáticas en la vida cotidiana, medios de comunicación, etc. Puede poner ejemplos en diversos ámbito y dar cuenta del tipo de conceptos matemáticos que ejemplifican.</p> <p>Reconoce el valor del uso de cálculo/operaciones, cuando no se trata de la materia de matemáticas, lo hace de manera espontánea y a iniciativa propia.</p>



BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>Competencia específica 3.</b> Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas.</p> <p><b>Descriptorios operativos</b> CCL1, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA3, CC1, CE3.</p>	<p>3.5. Cooperar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.</p>	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de control.</li> <li>Registro del profesor.</li> </ul>
<p><b>Competencia específica 5.</b> Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva.</p> <p><b>Descriptorios operativos</b> CCL2, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CC4, CC3, CE1, CCEC1</p>	<p>5.1. Relacionar con fundamentos científicos la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida.</p>	5%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aportaciones al diario personal de clase.</li> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> <li>Presentación del producto con ayuda de las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor</li> <li>Rúbrica</li> </ul>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p><b>3.5. Cooperar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica y realiza pequeños proyectos en los que aplica <b>de manera incorrecta</b> y no conoce la metodología científica,</li> <li>- Aporta poca información o no sabe interpretarla de forma correcta.</li> <li>- Presenta y defiende con titubeos e incorrecciones las conclusiones</li> <li>- Comete errores en las exposiciones y <b>rara vez</b> el lenguaje científico.</li> <li>- Muestra <b>en pocas ocasiones</b> actitudes de respeto y participación del trabajo en equipo: se observan actitudes de falta de respeto y de exclusión en el trabajo en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica y realiza pequeños proyectos en los que aplica <b>con ayuda</b> las destrezas y habilidades propias de la metodología científica, siguiendo pautas generales.</li> <li>- Selecciona información genérica del tema, no siempre de manera completa, de diferentes fuentes o la obtenida en el trabajo de campo.</li> <li>- Presenta y defiende <b>de manera guiada</b> las conclusiones de su investigación, utilizando <b>de forma básica</b> el lenguaje científico.</li> <li>- Muestra <b>la mayor parte de las veces</b> actitudes de respeto y participación del trabajo en equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica y realiza pequeños proyectos, <b>la mayor parte de las veces</b> con corrección, habilidades propias de la metodología científica, siguiendo pautas generales</li> <li>Selecciona analiza e interpreta la información <b>general</b>, de más de una fuentes o con observaciones correctas obtenidas en el trabajo de campo.</li> <li>Presenta y defiende de manera <b>autónoma</b> las conclusiones de su investigación, utilizando un el lenguaje científico adecuado, en la mayor parte de la presentación.</li> <li>- Muestra <b>siempre</b> actitudes de respeto y participación del trabajo en equipo, pero de forma pasiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planifica y realiza pequeños proyectos e aplica <b>adecuadamente</b> las destrezas y habilidades propias de la metodología científica, siguiendo pautas generales</li> <li>- Selecciona, analiza e interpreta información <b>relevante y pertinente</b> usando diferentes fuentes o la obtenida de manera completa en el trabajo de campo</li> <li>- Presenta y defiende con <b>autonomía</b>, las conclusiones, utilizando <b>correctamente</b> el lenguaje científico, haciendo uso de algún tipo de recursos o soporte adicional.</li> <li>- Muestra <b>siempre</b> actitudes de respeto y participación del trabajo en equipo, mostrando además recursos que facilitan la resolución de conflictos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planifica y realiza pequeños proyectos e <b>con alto grado de corrección</b> las destrezas y habilidades propias de la metodología científica, siguiendo pautas generales.</li> <li>- Selecciona, analiza, interpreta y elabora de manera personal información <b>relevante y pertinente</b> usando muchas fuentes, o realizando observaciones exhaustivas en el trabajo de campo.</li> <li>- Presenta y defiende con <b>autonomía, usando todo tipo de soportes y recursos</b>, las conclusiones, utilizando <b>acertadamente</b> el lenguaje científico.</li> <li>- Muestra <b>en todo momento</b> actitudes de respeto y participación del trabajo en equipo, siendo proactivo para mejorar el clima de trabajo y la operatividad del grupo.</li> </ul>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<p><b>5.1. Relacionar con fundamentos científicos la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida.</b></p>	<p>Puede enunciar, si se le indica de manera insistente y reiterada, determina <b>con errores destacables</b>, los factores desencadenantes de desequilibrios, especialmente los relacionados con la actividad humana.</p> <p>Hace propuestas <b>copiadas, sin justificación</b> en cuanto a estrategias de actuación que contribuyan a la conservación del espacio natural y protección de los seres vivos.</p> <p>Extrae conclusiones <b>con insuficiente desarrollo</b> que presenta <b>sin ninguna elaboración personal</b> y usando <b>tópicos</b>.</p>	<p>Identifica si se le sugiere y <b>de forma guiada</b>, los factores desencadenantes de desequilibrios, especialmente los relacionados con la actividad humana.</p> <p>Propone estrategias de actuación que contribuyan a la conservación del espacio natural y protección de los seres vivos, <b>muy genéricas, con desarrollo escaso y poco justificado</b>.</p> <p>Extrae algunas conclusiones con <b>muy poca elaboración personal</b></p>	<p>Identifica de <b>forma correcta</b> factores desencadenantes de desequilibrios, especialmente los relacionados con la actividad humana.</p> <p>Propone estrategias de actuación que contribuyan a la conservación del espacio natural y protección de los seres vivos, <b>muy genéricas, con desarrollo escaso y poco justificado</b>.</p> <p>Extrae algunas conclusiones con <b>cierta elaboración personal</b></p>	<p>Identifica <b>adecuadamente y la mayoría</b> de factores desencadenantes de desequilibrios, especialmente los relacionados con la actividad humana.</p> <p>Propone <b>con cierta implicación personal</b> estrategias de actuación que contribuyan a la restauración y conservación del espacio natural.</p> <p>Extrae conclusiones <b>con adecuado desarrollo</b> que presenta <b>con un grado considerable de elaboración personal</b>.</p>	<p>Identifica <b>con constante iniciativa propia y ,correctamente</b>.</p> <p>Propone <b>con implicación personal</b> estrategias de actuación que contribuyen a la restauración y conservación del espacio natural</p> <p>Extrae conclusiones <b>detalladas</b> que presenta <b>de forma creativa y original</b> mediante diferentes tipos de producciones y soportes.</p>

## 2.2. RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES CON CALIFICACIONES NEGATIVA Y APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS

Si en alguna de las unidades de programación **la calificación resulta negativa**, el alumno o alumna deberá realizar, si no los ha hecho, o volver a elaborar, si es que no eran correctos, los productos programados. Se establecerá un día para la entrega de las tareas, con un margen ajustado previo a la fecha de la evaluación final de junio.

## 2.3. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO CON UN PORCENTAJE DE AUSENCIAS QUE IMPIDE APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA

- Si algún alumno o alumna no puede asistir en un periodo concreto y estipulado de tiempo, de entre una y dos semanas, se le proporcionará la relación de tareas que deberá realizar en ese periodo y entregar al incorporarse. Dichas tareas serán las mismas que se proponen en el aula, pero adaptadas a la circunstancia particular que se presenta (realización en casa de manera individual, sin supervisión del profesorado). Se facilitará un medio de comunicación, el correo de la cuenta educastur, o chat de TEAMS, para poder solventar los problemas que puedan surgir.
- En caso de que algún alumno o alumna se encuentre en situación especial, que condicione la continuidad de asistencia a clase, por problemas personales, de salud o de otra índole, se elaborará un *Plan de Individualizado de Trabajo por presentar una situación de vulnerabilidad*, previa prescripción de Jefatura de Estudios. Dicho Plan tendrá en cuenta la adaptación de las tareas y productos que se propongan al periodo y momento en que se produce la falta de asistencia y las condiciones especiales que presente, que puedan condicionar el tipo y modalidad de trabajo que se le pida, los productos, etc. En el Plan se fijarán, según cada caso, los procedimientos, instrumentos de evaluación y criterios de calificación, así como el medio de comunicación que se establece con el alumnado y la temporalización de la entrega de tareas. La periodicidad establecida será para cada trimestre/unidad de programación.

## 3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES QUE SE VAYAN A APLICAR.

La materia de Taller de Competencias Básicas es, de por sí, una medida de atención a la diversidad en 1º de la ESO. El alumnado que se incorpora a la materia es alumnado que ha tenido dificultades en la etapa anterior o que cuenta con dificultades de aprendizaje, sea cual sea su origen.

Por lo tanto, el propio diseño de las situaciones de aprendizaje contempla la diversidad de intereses y necesidades. Además, la asunción de la metodología DUA permite dar respuesta a la diversidad desde la implementación de las situaciones programadas: la

programación de aula, será lo suficientemente flexible para\_ acomodarse a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, sino a los diferentes grados de motivación del alumnado.

Por otra parte, el alumnado en el grupo no excede de 15 en total, ratio que permite una atención más personalizada.

En el marco de atención al grupo, se debe realizar una evaluación inicial que recabe información de los siguientes aspectos:

- Grado de adquisición competencial en EP
- Entorno social, cultural y familiar.
- Intereses y motivaciones.
- Estilos de aprendizajes
- Nivel de desarrollo de habilidades sociales dentro del grupo.

En el caso del alumnado que presente dificultades muy específicas de aprendizaje, se tendrán en cuenta las orientaciones y pautas específicas que se marquen en su informe psicopedagógico.

#### **4. PROGRAMAS DE REFUERZO PARA RECUPERAR LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS CUANDO SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN LA MATERIA.**

Si se cuenta con alumnado que haya promocionado con una evaluación negativa en TCB, se elaborará un Plan de Recuperación que fije trimestralmente las actividades y/o trabajos que debe presentar el alumnado en dicha situación. Este debe ser específico a las características del alumno o alumna, partiendo siempre de su nivel competencial. Las tareas encomendadas se centrarán sobre todo en la competencia lingüística (CL) y la personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).

Se empleará la siguiente rúbrica como instrumento de evaluación para calificar cada una de las actividades y trabajos propuestos.

<b>INDICADORES PARA LA CALIFICACIÓN</b>	<b>EXCELENTE (1 PUNTO)</b>	<b>ACEPTABLE (0,5 PUNTOS)</b>	<b>INSUFICIENTE (0 PUNTOS)</b>
1.- Utiliza la terminología/vocabulario correctamente			
2.- Corrección ortográfica.			
3.- Sigue las instrucciones fijadas para realizar el trabajo/actividad.			
4.- Organiza la información de una forma ordenada, clara y organizada.			
5.- Comprensión, razonamiento y desarrollo adecuado y ajustado los criterios de evaluación asociados a la actividad/trabajo.			
6.- Redacción: grado de corrección gramatical y			

sintáctico en la expresión escrita.			
7.- Aportación personal, creatividad, divergencia, en función de la demanda de la actividad/trabajo.			
8.- Uso de elementos gráficos, esquemas, diagramas, mapas conceptuales, etc.			
9.- Pulcritud en la presentación de los trabajos			
10.- Entrega de los trabajos/actividades en el plazo marcado			
<b>TOTAL</b>			

La calificación en cada evaluación será la media aritmética de las obtenidas en todos los trabajos/actividades, trasladada a la escala de: IN (1-4); SUF (5); BI (6); NT (7-8); SOB (9-10).

## 5. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO

### 5.1. PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN

Con el fin de contribuir a la mejora de la competencia lectora, al desarrollo del hábito lector entre nuestro alumnado, así como a descubrir y tomar conciencia del valor y el placer de la lectura, se han diseñado una serie de actividades para el presente curso cuyos objetivos son los siguientes:

- Desarrollar la comprensión y expresión oral conforme a su momento evolutivo.
- Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas.
- Comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad.
- Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía.
- Utilizar estrategias de comprensión lectora para obtener información.
- Utilizar fuentes diversas para la búsqueda de textos, para su lectura, en cualquier tipo de soporte (libro en papel, libro electrónico o en cualquier otro soporte digital).

A lo largo de todo el curso se trabaja prácticamente a diario la lectura comprensiva. Para ello, se dispondrá de material de lectura en papel o a través de dispositivos electrónicos, dónde se trabaja la comprensión lectora a través de tres destrezas básicas:

- Obtener información
- Comprender el texto
- Reflexionar sobre la lectura.

Estas destrezas se aplican a textos de muy diversa naturaleza: textos cotidianos (planos, manuales, folletos, etc) textos periodísticos, narrativos, poéticos, de divulgación científica, que el alumnado no está acostumbrado y con el que puede ampliar su vocabulario y sus intereses en la lectura. Las temáticas estarán marcadas



UNIÓN EUROPEA  
FONDO SOCIAL EUROPEO  
EL FSE INVIERTE EN TU FUTURO



Principado de  
**Asturias**

Consejería  
de Educación



Curso 2022-2023, IES Leopoldo Alas Clarín

por la actualidad y también por la temática del mes fijada desde el Proyecto de Biblioteca del centro.

## **5.2. OTROS PLANES Y PROGRAMAS**

### **5.2.1. Plan integral de convivencia.**

En la unidad de programación "Bailando con Lobos", del segundo trimestre, se plantean objetivos que directamente entroncan con la mejora de las habilidades y destrezas socioemocionales del alumnado. Todo trabajo que esté enfocado en mejorar directamente las habilidades sociales individuales directamente repercute en la mejora de la convivencia del centro, además en un nivel tan sensible como es 1º de la ESO, de cara a la prevención de malas estrategias de resolución de conflictos y de actitudes negativas para convivencia en cursos superiores.

### **5.2.2. Programa de mejora de la competencia digital.**

Se programarán sesiones específicas en el primer trimestre para trabajar las cuentas de educastur del alumnado y también trabajar sobre las principales estrategias de búsqueda de información. El objetivo es que se familiaricen con entornos digitales de trabajo.

De cara al tercer trimestre, para elaborar productos en diferentes soportes, se trabajarán con procesadores de textos y elaboración de presentaciones.

## **6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y/O EXTRAESCOLARES**

No se programan actividades extraescolares. Respecto a las complementarias, no se propone ninguna de manera específica, se valorará participar en aquellas actividades que se programen en el IES, desde otros Departamentos, y que tengan interés según el desarrollo de la programación de aula.

## **7. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES**

Se seleccionarán los recursos considerados más adecuados para facilitar el logro de los aprendizajes que resulten motivadores y variados para la intervención educativa en el aula inclusiva y para atender a los diferentes estilos de aprendizaje del grupo.

Se tendrá muy en cuenta el uso de las TIC, tanto para la búsqueda de información, materiales, como también para la construcción de textos escritos, y de otros productos.

En la Unidad de Programación: "Actualizar un mito", se emplearán textos referidos a la mitología clásica, de diferentes fuentes, soportes y autores, dada la amplitud del tratamiento de este tema. Se seleccionarán aquellos que sean más adecuados, a partir

de la evaluación inicial realizada en el grupo, y también el formato/soporte que más interés suscite.

El cuaderno SABER ESCRIBIR BIEN de Santillana es el material de fichas utilizado para la unidad de programación con el mismo nombre.

En la Unidad de Programación "Bailando con Lobos", se empleará el libro *EMOCIONARIO* (Cristina Núñez; Rafael Romero; Ed. Palabras Aladas), que incluye **fichas de actividades** que sirven para trabajar cada uno de los cuarenta y dos estados emocionales que describe el libro. En las fichas se proponen, por un lado, actividades que ayudan a explorar los textos del libro de una forma más enriquecedora y con mayor perspectiva; y, por otro lado, actividades creativas que invitan a expresar emociones o a imaginar qué emociones experimentan los demás.

## 8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.

Se aplicará de manera trimestral la siguiente escala, en relación al desarrollo de la programación y resultados tras la evaluación trimestral, para poder concretar aquellas modificaciones que mejoren la implementación de la programación.

INDICADOR	GRADO DE ADQUISICIÓN				OBSERVACIONES/ PROPUESTAS DE MEJORA
	1 Insuficiente	2 Mejorable	3 Bueno	4 Excelente	
1. Resultados de la evaluación del curso en cada una de las materias, por curso y grupo.					
2. Adecuación de los materiales o recursos didácticos.					
3. Adecuación de la organización y secuenciación de unidades de programación.					
4. Contribución de la metodología y las medidas de atención a la diversidad aplicadas a la mejora de los resultados obtenidos.					
5. Aportación de los departamentos a cada uno de los proyectos y programas de centro					
<b>OBSERVACIONES:</b> <i>(aclaraciones, información o indicaciones no recogidas en los indicadores anteriores y que se crean oportunas añadir)</i>					

A partir de la valoración que se realice en la evaluación final, se elaborará la memoria/informe final que se proporcionará al equipo directivo.





UNIÓN EUROPEA  
FONDO SOCIAL EUROPEO  
EL FSE INVIERTA EN TU FUTURO



Principado de  
**Asturias**

Consejería  
de Educación

Curso 2022-2023, IES Leopoldo Alas Clarín



## IV. PROGRAMACIONES. PROGRAMA DE DIVERSIFICACION I (3º ESO)

### AMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO

#### 1. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

El Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria establece los Programas de diversificación curricular y dentro de estos se encuentran el ámbito científico y matemático que incluye los aspectos básicos de los currículos de las materias que lo conforman: Biología y Geología, Física y Química y Matemáticas conforme al curso de la etapa que corresponda con el del programa.

Por otro lado, la orientación de este ámbito toma en cuenta la formación de ciudadanos críticos que puedan insertarse democráticamente en la sociedad, alineándose por tanto con los retos del siglo XXI y con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, en los que se destaca el enfoque que interrelaciona la Ciencia con la Sociedad.

Así mismo, el Decreto 59/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el Currículo de la educación Secundaria obligatoria en el Principado de Asturias justifica esta inclusión cuando afirma que “El carácter obligatorio y las características del alumnado de esta etapa requieren, dentro del principio de educación común y de atención a la diversidad, una educación que dé respuesta a las necesidades educativas concretas de los alumnos y alumnas, teniendo en cuenta sus diferentes ritmos y estilos de aprendizaje” y que “Dichas medidas estarán orientadas al desarrollo de las competencias previsto en el Perfil de salida al término de la educación básica y la consecución de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria”.

Es en ese sentido que está prevista la aplicación de diferentes medidas organizativas y curriculares de atención a la diversidad, orientadas a facilitar la consecución de los objetivos de la etapa a todo el alumnado; entre estas medidas destacan los programas de diversificación curricular, previstos para el alumnado que se estime que puede beneficiarse de una metodología específica para la consecución del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

La presente programación se ha realizado tomando como referencia:

1. Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
2. Decreto 59/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el Currículo de la educación Secundaria obligatoria en el Principado de Asturias.

Circulares inicio de curso 2022-2023. Centros públicos y privados sostenidos con fondos públicos (12-07-2022)

De acuerdo con el artículo 50 del Decreto 59/2022, de 30 de agosto, las programaciones docentes deberán contener al menos los siguientes elementos:

- a) Organización y secuenciación del currículo en unidades de programación: situaciones de aprendizaje, proyectos, talleres u otros, con los contenidos, criterios de evaluación, competencias específicas y descriptores de las competencias clave asociadas a cada uno de los cursos.
- b) Instrumentos, procedimientos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado, de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos para cada materia y las directrices generales fijadas en la concreción curricular.
- c) Medidas de atención a las diferencias individuales que se vayan a aplicar.
- d) Los programas de refuerzo para recuperar los aprendizajes no adquiridos cuando se promoció con evaluación negativa en la materia.
- e) La concreción de los planes, programas y proyectos acordados y aprobados, relacionados con el desarrollo del currículo, entre los que deberán contemplarse, en todo caso, el plan de lectura, escritura e investigación.
- f) El desarrollo de las actividades complementarias y, en su caso, extraescolares de acuerdo con lo establecido en la programación general anual del centro.
- g) Los recursos didácticos y los materiales curriculares, incluidos, en su caso, los libros de texto.
- h) Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la programación docente.

El análisis del perfil competencial de las asignaturas científicas para esta etapa nos permitirá identificar y concretar, a través del estudio de los descriptores operativos de las competencias clave, las interacciones entre las competencias específicas y los criterios de evaluación, quedando de esta forma definida la contribución al desarrollo de las competencias clave de nuestra materia tal y como se recoge en los párrafos siguientes.

**Competencia en Comunicación lingüística (CCL).** El Ámbito Científico contribuye a la CCL pues amplía la construcción del conocimiento a otras áreas del saber, fortaleciendo el pensamiento propio. Interactuar de forma oral, escrita, multimodal, de manera coherente, constituye una acción que se nutre de una forma distinta de lenguaje: el lenguaje de la ciencia. Los géneros discursivos ligados a la ciencia o textos científicos, ya sean especializados o divulgativos, aportan una nueva forma de expresión caracterizada por los intentos de objetividad, la universalidad de sus enunciados, la atemporalidad, la modalidad expositiva, argumentativa y descriptiva, así como la claridad, todos atributos que enriquecen a la comunicación lingüística general. Es en la consolidación de estas características que se podrá aportar a esta competencia general.

**Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM).** La mayor parte de los contenidos de este ámbito tienen una incidencia directa en la adquisición de las competencias básicas en ciencia y tecnología. Este ámbito engloba disciplinas científicas que se basan en la observación, interpretación del mundo físico e interacción responsable con el medio natural. Esta competencia desarrolla y aplica el

razonamiento lógico- matemático con el fin de resolver eficazmente problemas en situaciones cotidianas; en concreto, engloba los siguientes aspectos y facetas: pensar, modelar y razonar de forma científica-matemática, plantear y resolver problemas, representar entidades científico-matemáticas, utilizar los símbolos científicos y utilizar ayudas y herramientas tecnológicas. Se busca en el alumno que tenga una disposición favorable y de progresiva seguridad, confianza y familiaridad hacia los elementos y soportes científico-matemáticos con el fin de utilizar espontáneamente todos los medios que el ámbito les ofrece.

**Competencia digital (CD).** El proceso inicial de aprendizaje se ha enriquecido y diversificado por el universo audiovisual que Internet y los dispositivos móviles ponen al alcance de toda la Comunidad Educativa, permitiendo que las fronteras del conocimiento se abran más allá de la escuela. Se busca que los alumnos tengan una actitud más participativa, más visible, activa y comprometida con el uso de estas tecnologías. La competencia digital facilita las destrezas relacionadas con la búsqueda, selección, recogida y procesamiento de la información procedente de diferentes soportes, el razonamiento y la evaluación y selección de nuevas fuentes de información. Tender a un ciudadano digital requerirá que este, además de crear contenidos digitales, vele por su seguridad apuntando al bienestar digital y adquiriendo competencias relacionadas con la ciberseguridad. En este sentido, este ámbito es idóneo para la búsqueda de información fidedigna principalmente vinculada a la confiabilidad de las páginas web y su discriminación de aquellas que vuelcan y defienden ideas de las pseudociencias.

**La Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA).** En el ámbito científico-matemático es muy importante la elaboración de estrategias personales para enfrentarse tanto a los problemas que se plantean en el aula, como a los que surjan a lo largo de la vida o como a los que, por iniciativa propia, se planteen los alumnos y decidan resolver. El autoconocimiento y la aceptación de uno mismo fomentan el crecimiento personal. Estos procesos implican el aprendizaje autónomo. Las estructuras metodológicas que el alumno adquiere a través del método científico han de servirle por un lado a discriminar y estructurar las informaciones que recibe en su vida diaria o en otros entornos académicos. Además, un alumno capaz de reconocer el proceso constructivo del conocimiento científico y su brillante desarrollo en las últimas décadas, se enfrentará de mejor manera a la incertidumbre y a la complejidad que ocasionan los acelerados cambios científicos y tecnológicos, de evidente impacto social y ético.

**Competencia emprendedora (CE).** El trabajo en esta materia contribuirá a la adquisición de esta competencia en aquellas situaciones en las que sea necesario tomar decisiones y tener iniciativa propia desde un pensamiento y espíritu crítico. De esta forma, desarrollarán capacidades, destrezas y habilidades, tales como la creatividad y la imaginación, para elegir, organizar y gestionar sus conocimientos en la consecución de un objetivo como la elaboración de un proyecto de investigación, el diseño de una actividad experimental o un trabajo en grupo. Será interesante recurrir a la Historia de la Ciencia para acercar al alumno a aquéllos casos en los que el emprendimiento de un científico o inventor consolidaron implantaciones tecnológicas de gran repercusión social.

**Competencia ciudadana (CC).** La formación como ciudadanos no se puede concebir sin la participación activa, constructiva, responsable y crítica en la vida social y política, tanto al nivel local como global. La Ciencia es ejemplo de una comunidad, la formada por los científicos, en la que las características mencionadas son insoslayables, por lo que este ámbito contribuye de manera natural a una forma de proceder afín a los procedimientos democráticos. Se valorará una actitud abierta ante diferentes soluciones, que el alumno enfoque los errores cometidos en los procesos de resolución de problemas con espíritu constructivo, lo que permita de paso valorar los puntos de vista ajenos en plano de igualdad con los propios como formas alternativas de abordar una situación, fomentando el trabajo en equipo: aceptación de puntos de vista ajenos a la hora de utilizar estrategias personales de resolución de problemas, el gusto por el trabajo bien hecho, el diseño y realización reflexiva de modelos materiales, el fomento de la imaginación y de la creatividad, etc.

**Competencia en Conciencia y Expresiones Culturales (CCEC).** Asumiendo la cultura científica como un componente de la cultura general, será importante a través de este ámbito, mostrar las interrelaciones entre la ciencia y otras expresiones culturales, tales como, por ejemplo, el arte, y que ambas constituyen una manera de mirar el mundo y darle forma. Ciencia y arte han sido tomados tradicionalmente como antitéticos, la primera enfocada hacia lo universal y el segundo hacia lo singular, la primera guiada por la razón y el segundo por la emoción, la primera pegada a la observación y el segundo a la imaginación, la primera descubridora y el segundo creador. Sin embargo, hoy en día podemos reconocer aspectos racionales y universales del arte, al tiempo que se pone en duda la pureza racional absoluta de una ciencia en la que emergen elementos de creatividad e imaginación en su acción investigadora. Recurrir a la historia de la ciencia para mostrar este carácter creativo e imaginativo será el recurso idóneo para el desarrollo de esta competencia.

## Competencias específicas y criterios de evaluación

### Matemática

**Competencia específica 1.** Interpretar, modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana propios de las matemáticas aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento para explorar distintas maneras de proceder y obtener posibles soluciones.

#### Criterios de evaluación

- 1.1. Interpretar problemas matemáticos organizando los datos dados, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas
- 1.2. Aplicar herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas.
- 1.3. Obtener soluciones matemáticas de un problema activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias.

**Competencia específica 2.** Analizar las soluciones de un problema usando diferentes técnicas y herramientas, evaluando las respuestas obtenidas, para verificar su validez e idoneidad desde un punto de vista matemático y su repercusión global.

#### **Criterios de evaluación**

- 2.1. Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema.
- 2.2. Comprobar la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.).

**Competencia específica 3.** Formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de forma autónoma, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación para generar nuevo conocimiento.

#### **Criterios de evaluación**

- 3.1. Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones.
- 3.2. Plantear variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna condición del problema.
- 3.3. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y comprobación de conjeturas o problemas.

**Competencia específica 4.** Utilizar los principios del pensamiento computacional organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, interpretando, modificando y creando algoritmos para modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz.

#### **Criterios de evaluación**

- 4.1. Reconocer patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación computacional.
- 4.2. Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando y modificando algoritmos.

**Competencia específica 5.** Reconocer y utilizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos interconectando conceptos y procedimientos para desarrollar una visión de las matemáticas como un todo integrado.

#### **Criterios de evaluación**

- 5.1. Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas formando un todo coherente.
- 5.2. Realizar conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas.

**Competencia específica 6.** Identificar las matemáticas implicadas en otras materias y en situaciones reales, susceptibles de ser abordadas en términos matemáticos, interrelacionando conceptos y procedimientos para aplicarlos en situaciones diversas.

#### **Criterios de evaluación**

- 6.1. Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir.
- 6.2. Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados.
- 6.3. Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual.

**Competencia específica 7.** Representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos usando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar procesos matemáticos.

#### **Criterios de evaluación**

- 7.1. Representar conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información.
- 7.2. Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada.

**Competencia específica 8.** Comunicar de forma individual y colectiva conceptos, procedimientos y argumentos matemáticos usando lenguaje oral, escrito o gráfico, utilizando la terminología matemática apropiada, para dar significado y coherencia a las ideas matemáticas.

#### **Criterios de evaluación**

- 8.1. Comunicar información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales, oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones.
- 8.2. Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor.

**Competencia específica 9.** Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones

de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las matemáticas.

### **Criterios de evaluación**

- 9.1. Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos.
- 9.2. Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.

**Competencia específica 10.** Desarrollar destrezas sociales reconociendo y respetando las emociones y experiencias ajenas, participando activa y reflexivamente en proyectos en equipos heterogéneos con roles asignados para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y grupal y crear relaciones saludables.

### **Criterios de evaluación**

- 10.1. Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados.
- 10.2. Participar en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo.

## **Física y Química**

**Competencia específica 1.** Comprender y relacionar los motivos por los que ocurren los principales fenómenos fisicoquímicos del entorno, explicándolos en términos de las leyes y teorías científicas adecuadas, para resolver problemas con el fin de aplicarlas para mejorar la realidad cercana y la calidad de vida humana.

### **Criterios de evaluación**

- 1.1. Identificar, comprender y explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos, a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas y expresándolos de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.
- 1.2. Resolver los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados.
- 1.3. Reconocer y describir en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las

que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad.

**Competencia específica 2.** Expresar las observaciones realizadas por el alumnado en forma de preguntas, formulando hipótesis para explicarlas y comprobando dichas hipótesis a través de la experimentación científica, la indagación y la búsqueda de evidencias, para desarrollar los razonamientos propios del pensamiento científico y mejorar las destrezas en el uso de las metodologías científicas.

#### **Criterios de evaluación**

- 2.1. Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático, diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental.
- 2.2. Seleccionar, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada.
- 2.3. Aplicar las leyes y teorías científicas conocidas al formular cuestiones e hipótesis, siendo coherente con el conocimiento científico existente y diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas o comprobarlas.

**Competencia específica 3.** Manejar con soltura las reglas y normas básicas de la física y la química en lo referente al lenguaje de la IUPAC, al lenguaje matemático, al empleo de unidades de medida correctas, al uso seguro del laboratorio y a la interpretación y producción de datos e información en diferentes formatos y fuentes, para reconocer el carácter universal y transversal del lenguaje científico y la necesidad de una comunicación fiable en investigación y ciencia entre diferentes países y culturas.

#### **Criterios de evaluación**

- 3.1. Emplear datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.
- 3.2. Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.
- 3.3. Poner en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el



cuidado de las instalaciones.

**Competencia específica 4.** Utilizar de forma crítica, eficiente y segura plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social, mediante la consulta de información, la creación de materiales y la comunicación efectiva en los diferentes entornos de aprendizaje.

#### **Criterios de evaluación**

- 4.1. Utilizar recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante.
- 4.2. Trabajar de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo.

**Competencia específica 5.** Utilizar las estrategias propias del trabajo colaborativo, potenciando el crecimiento entre iguales como base emprendedora de una comunidad científica crítica, ética y eficiente, para comprender la importancia de la ciencia en la mejora de la sociedad, las aplicaciones y repercusiones de los avances científicos, la preservación de la salud y la conservación sostenible del medio ambiente.

#### **Criterios de evaluación**

- 5.1. Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación, como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia.
- 5.2. Empezar, de forma guiada y de acuerdo con la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad.

**Competencia específica 6.** Comprender y valorar la ciencia como una construcción colectiva en continuo cambio y evolución, en la que no solo participan las personas dedicadas a ella, sino que también requiere de una interacción con el resto de la sociedad, para obtener resultados que repercutan en el avance tecnológico, económico, ambiental y social.

#### **Criterios de evaluación**

- 6.1. Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente.

- 6.2. Detectar en el entorno las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad entendiendo la capacidad de la ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de toda la ciudadanía.

## Biología y Geología

**Competencia específica 1.** Interpretar y transmitir información y datos científicos argumentando sobre ellos y utilizando diferentes formatos para analizar conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas.

### Criterios de evaluación

- 1.1. Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (textos, imágenes, modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica y obteniendo conclusiones fundamentadas.
- 1.2. Facilitar la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (imágenes, modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.), exponiendo argumentos fundamentados, respetuosos y flexibles.
- 1.3. Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas, utilizando, cuando sea necesario, los pasos del método científico o del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora).

**Competencia específica 2.** Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y evaluándola críticamente para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas.

### Criterios de evaluación

- 2.1. Resolver cuestiones sobre Biología y Geología localizando, seleccionando y organizando información de distintas fuentes y citándolas correctamente.
- 2.2. Reconocer la información sobre temas biológicos y geológicos con base científica distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas y manteniendo una actitud escéptica ante estos.
- 2.3. Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella con independencia de su etnia, sexo o cultura, destacando y reconociendo el papel de las mujeres científicas y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar

en constante evolución.

**Competencia específica 3.** Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías científicas y cooperando cuando sea necesario para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas.

#### **Criterios de evaluación**

- 3.1. Plantear preguntas e hipótesis e intentar realizar predicciones sobre fenómenos biológicos o geológicos que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos.
- 3.2. Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada.
- 3.3. Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.
- 3.4. Interpretar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas.
- 3.5. Cooperar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.

**Competencia específica 4.** Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explicación a procesos de la vida cotidiana relacionados con la biología y la geología.

#### **Criterios de evaluación**

- 4.1. Resolver problemas, crear modelos o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información proporcionados por el profesorado, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o los recursos digitales.
- 4.2. Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos.

**Competencia específica 5.** Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos que eviten o minimicen los impactos medioambientales negativos, sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva.

#### **Criterios de evaluación**

- 5.1. Relacionar con fundamentos científicos la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida.
- 5.2. Proponer y adoptar hábitos sostenibles analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas a partir de los propios razonamientos, de los conocimientos adquiridos y de la información disponible.
- 5.3. Proponer y adoptar hábitos saludables, analizando las acciones propias y ajenas con actitud crítica y a partir de fundamentos fisiológicos.

**Competencia específica 6.** Analizar los elementos de un paisaje concreto valorándolo como patrimonio natural y utilizando conocimientos sobre geología y ciencias de la Tierra para explicar su historia geológica, proponer acciones encaminadas a su protección e identificar posibles riesgos naturales.

### **Criterios de evaluación**

- 6.1. Valorar la importancia del paisaje como patrimonio natural analizando la fragilidad de los elementos que lo componen.
- 6.2. Interpretar el paisaje analizando sus elementos y reflexionando sobre el impacto ambiental y los riesgos naturales derivados de determinadas acciones humanas.
- 6.3. Reflexionar sobre los riesgos naturales mediante el análisis de los elementos de un paisaje, valorando la importancia de mantener un compromiso con el medio ambiente para el desarrollo seguro, sostenible e igualitario de la humanidad.

El Decreto 59/2022 determina que las situaciones de aprendizaje, proyectos, tareas o actividades significativas que se diseñen deberán evitar estar centrados exclusivamente en un único bloque, tratando de integrar saberes básicos de manera transversal. Los contenidos propuestos en cada bloque se detallan a continuación:

## **SABERES BÁSICOS DE MATEMÁTICAS**

### **Bloque A. Sentido numérico**

#### **Conteo**

- Estrategias variadas para hacer recuentos sistemáticos en situaciones de la vida cotidiana.
- Adaptación del conteo al tamaño de los números en problemas de la vida cotidiana. Cantidad
- Números grandes y pequeños: notación exponencial y científica y uso de la calculadora.

- Realización de estimaciones con la precisión requerida.
- Porcentajes mayores que 100 y menores que 1: interpretación. Sentido de las operaciones
- Efecto de las operaciones aritméticas con números enteros, fracciones y expresiones decimales.

### **Relaciones**

- Patrones y regularidades numéricas. Educación financiera
- Información numérica en contextos financieros sencillos: interpretación
- Métodos para la toma de decisiones de consumo responsable: relaciones calidad-precio y valor-precio en contextos cotidianos.

## **Bloque B. Sentido de la medida**

### **Medición**

- Longitudes, áreas y volúmenes en figuras planas y tridimensionales: deducción, interpretación y aplicación.
- Representaciones planas de objetos tridimensionales en la visualización y resolución de problemas de áreas.
- Representación de objetos geométricos con propiedades fijadas, como las longitudes de los lados o las medidas de los ángulos.

## **Bloque C. Sentido espacial**

### **Figuras geométricas de dos y tres dimensiones**

- Figuras geométricas planas y tridimensionales: descripción y clasificación en función de sus propiedades o características.
- Relaciones geométricas como la congruencia, la semejanza y la relación pitagórica en figuras planas y tridimensionales: identificación y aplicación.
- Construcción de figuras geométricas con herramientas manipulativas y digitales (programas de geometría dinámica, realidad aumentada...)

### **Localización y sistemas de representación**

- Relaciones espaciales: localización y descripción mediante coordenadas geométricas y otros sistemas de representación.

### **Movimientos y transformaciones**

- Transformaciones elementales como giros, traslaciones y simetrías en situaciones diversas utilizando herramientas tecnológicas o manipulativas.

### **Visualización, razonamiento y modelización geométrica**

- Modelización geométrica: relaciones numéricas y algebraicas en la

resolución de problemas.

- Relaciones geométricas en contextos matemáticos y no matemáticos (arte, ciencia, vida diaria).

## **Bloque D. Sentido algebraico y pensamiento computacional**

### ***Patrones***

- Patrones, pautas y regularidades: observación y determinación de la regla de formación en casos sencillos.

### ***Modelo matemático***

- Modelización de situaciones de la vida cotidiana usando representaciones matemáticas y el lenguaje algebraico.
- Estrategias de deducción de conclusiones razonables a partir de un modelo matemático. Variable
- Variable: comprensión del concepto en sus diferentes naturalezas. Igualdad y desigualdad.
- Relaciones lineales y cuadráticas en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica.
- Equivalencia de expresiones algebraicas en la resolución de problemas basados en relaciones lineales y cuadráticas.
- Estrategias de búsqueda de soluciones en ecuaciones y sistemas lineales y ecuaciones cuadráticas en situaciones de la vida cotidiana.
- Ecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología. Relaciones y funciones
- Relaciones cuantitativas en situaciones de la vida cotidiana y clases de funciones que las modelizan.
- Relaciones lineales y cuadráticas: identificación y comparación de diferentes modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas, y sus propiedades a partir de ellas.
- Estrategias de deducción de la información relevante de una función mediante el uso de diferentes representaciones simbólicas.

### ***Pensamiento computacional***

- Generalización y transferencia de procesos de resolución de problemas a otras situaciones.
- Estrategias útiles en la interpretación y modificación de algoritmos.
- Estrategias de formulación de cuestiones susceptibles de ser analizadas mediante programas y otras herramientas.

## **Bloque E. Sentido estocástico**

### ***Distribución***

- Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucran una sola variable. Diferencia entre variable y valores individuales.
- Análisis e interpretación de tablas y gráficos estadísticos de variables cualitativas, cuantitativas discretas y cuantitativas continuas en contextos reales.
- Gráficos estadísticos: representación mediante diferentes tecnologías (calculadora, hoja de cálculo, aplicaciones...) y elección del más adecuado.
- Medidas de localización: interpretación y cálculo con apoyo tecnológico en situaciones reales.
- Variabilidad: interpretación y cálculo, con apoyo tecnológico, de medidas de dispersión en situaciones reales.
- Comparación de dos conjuntos de datos atendiendo a las medidas de localización y dispersión.

### ***Inferencia***

- Formulación de preguntas adecuadas que permitan conocer las características de interés de una población.
- Datos relevantes para dar respuesta a cuestiones planteadas en investigaciones estadísticas: presentación de la información procedente de una muestra mediante herramientas digitales.
- Estrategias de deducción de conclusiones a partir de una muestra con el fin de emitir juicios y tomar decisiones adecuadas.

## **Bloque F. Sentido socioafectivo**

### ***Creencias, actitudes y emociones***

- Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.
- Estrategias de fomento de la curiosidad, la iniciativa, la perseverancia y la resiliencia en el aprendizaje de las matemáticas.
- Estrategias de fomento de la flexibilidad cognitiva: apertura a cambios de estrategia y transformación del error en oportunidad de aprendizaje.

### ***Trabajo en equipo y toma de decisiones***

- Técnicas cooperativas para optimizar el trabajo en equipo y compartir y construir conocimiento matemático.
- Conductas empáticas y estrategias de gestión de conflictos. Inclusión, respeto y diversidad

- Actitudes inclusivas y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
- La contribución de las matemáticas al desarrollo de los distintos ámbitos del conocimiento humano desde una perspectiva de género.

## **SABERES BÁSICOS DE FÍSICA Y QUÍMICA**

### **Bloque A. Las destrezas científicas básicas**

- Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación experimental de las mismas.
- Trabajo experimental y proyectos de investigación: estrategias en la resolución problemas y en el desarrollo de investigaciones mediante la indagación, la deducción, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático haciendo inferencias válidas de las observaciones y obteniendo conclusiones.
- Diversos entornos y recursos de aprendizaje científico como el laboratorio o los entornos virtuales: materiales, sustancias y herramientas tecnológicas.
- Normas de uso de cada espacio, asegurando y protegiendo así la salud propia y comunitaria, la seguridad en las redes y el respeto hacia el medio ambiente.
- El lenguaje científico: unidades del Sistema Internacional y sus símbolos. Herramientas matemáticas básicas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje.
- Estrategias de interpretación y producción de información científica utilizando diferentes formatos y diferentes medios: desarrollo del criterio propio basado en lo que el pensamiento científico aporta a la mejora de la sociedad para hacerla más justa, equitativa e igualitaria.
- Valoración de la cultura científica y del papel de científicos y científicas, en los principales hitos históricos y actuales de la física y la química para el avance y la mejora de la sociedad con especial atención a aquellos vinculados con el Principado de Asturias.

### **Bloque B. La materia**

- Teoría cinético-molecular: aplicación a observaciones sobre la materia explicando sus propiedades, los estados de agregación, los cambios de estado, y la formación de mezclas y disoluciones (introducción al estudio cuantitativo).
- Experimentos relacionados con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, su composición y su clasificación.



- Estructura atómica: desarrollo histórico de los modelos atómicos (Dalton, Thomson y Rutherford), existencia, formación y propiedades de los isótopos e identificación de los símbolos de los principales elementos y su ordenación en la tabla periódica.
- Sustancias químicas: formación y propiedades físicas y químicas, valoración de aplicaciones. Masa atómica y masa molecular.
- Nomenclatura: participación de un lenguaje científico común y universal formulando y nombrando sustancias simples, iones monoatómicos y compuestos binarios mediante las reglas de nomenclatura de la IUPAC.

### **Bloque D. La interacción**

- Predicción de movimientos sencillos a partir de los conceptos de la cinemática, formulando hipótesis comprobables sobre valores futuros de estas magnitudes, validándolas a través del cálculo numérico, la construcción e interpretación de gráficas o mediante el trabajo experimental.
- Las fuerzas como agentes del cambio: relación de los efectos de las fuerzas tanto en el estado de movimiento o de reposo de un cuerpo como produciendo deformaciones en los sistemas sobre los que actúan.
- Aplicación de las leyes de Newton: observación de situaciones cotidianas o de laboratorio que permiten entender cómo se comportan los sistemas materiales ante la acción de las fuerzas y predecir los efectos de estas en situaciones cotidianas y de seguridad vial.

### **Bloque E. El cambio**

- Los sistemas materiales: análisis de los diferentes tipos de cambios que experimentan, relacionando las causas que los producen con las consecuencias que tienen.
- Interpretación macroscópica y atómico-molecular de las reacciones químicas: explicación de las relaciones de la química con el medio ambiente, la tecnología y la sociedad.
- Ley de conservación de la masa y ley de las proporciones definidas: aplicación de estas leyes como evidencias experimentales que permitan validar el modelo atómico-molecular de la materia.
- Factores que afectan a las reacciones químicas: predicción cualitativa de la evolución de las reacciones, entendiendo su importancia en la resolución de problemas actuales por parte de la ciencia.

## **SABERES BÁSICOS DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA**

### **Bloque A. Proyecto científico**

- Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica.
- Estrategias para la búsqueda de información, la colaboración y la

comunicación de procesos, resultados o ideas científicas: herramientas digitales y formatos de uso frecuente en ciencia (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, etc.).

- Fuentes fidedignas de información científica: reconocimiento y utilización.
- Métodos de observación y de toma de datos de fenómenos naturales.
- La respuesta a cuestiones científicas mediante la experimentación y el trabajo de campo: utilización de los instrumentos y espacios necesarios (laboratorio, aulas, entorno, etc.),
- Modelado como método de representación y comprensión de procesos o elementos de la naturaleza.
- Métodos de análisis de resultados. Diferenciación entre correlación y causalidad y argumentación de las conclusiones obtenidas.
- La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas y geológicas e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia.

### **Bloque B. Geología**

- La estructura básica de la geosfera y la relación entre las manifestaciones de la energía interna y el relieve.

### **Bloque C. La célula**

- La célula como unidad estructural, funcional y de origen de los seres vivos.
- La célula procariota, la célula eucariota animal y la célula eucariota vegetal y sus partes.
- Observación y comparación de muestras microscópicas.

### **Bloque E. Ecología y sostenibilidad**

- Las interacciones entre atmósfera, hidrosfera, geosfera y biosfera, su papel en la edafogénesis y en el modelado del relieve y su importancia para la vida. Las funciones del suelo.
- La importancia de los hábitos sostenibles (consumo responsable, prevención y gestión de residuos, respeto al medio ambiente, etc.).
- La relación entre la salud medioambiental, humana y de otros seres vivos: one health (una sola salud).

### **Bloque F. Cuerpo humano**

- Los niveles de organización del cuerpo humano, y estrategias de observación y clasificación de diferentes tejidos en el microscopio.
- Importancia de la función de nutrición. Los aparatos que participan en ella. Anatomía y fisiología básicas de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y

excretor.

- Visión general de la función de reproducción: Anatomía y fisiología básicas del aparato reproductor femenino y del aparato reproductor masculino. El ciclo menstrual.
- Visión general de la función de relación: Anatomía y fisiología básicas de los receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores.
- Relación entre los principales sistemas y aparatos del organismo implicados en las funciones de nutrición, relación y reproducción mediante la aplicación de conocimientos de fisiología y anatomía.

### **Bloque G. Hábitos saludables**

- Características y elementos propios de una dieta saludable y su importancia.
- Conceptos de sexo y sexualidad: importancia del respeto hacia la libertad y la diversidad sexual y hacia la igualdad de género, dentro de una educación sexual integral como parte de un desarrollo armónico.
- Educación afectivo-sexual desde la perspectiva de la igualdad entre personas y el respeto a la diversidad sexual.
- La importancia de las prácticas sexuales responsables. La asertividad y el autocuidado. La prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y de los embarazos no deseados. El uso adecuado de métodos anticonceptivos y de métodos de prevención de ITS.
- Las drogas legales e ilegales: sus efectos perjudiciales sobre la salud física, psicológica y social de las personas que las consumen y de quienes están en su entorno próximo.
- Los hábitos saludables: su importancia en la conservación de la salud física, mental y social (higiene del sueño, hábitos posturales, uso responsable de las nuevas tecnologías, actividad física, autorregulación emocional, cuidado y corresponsabilidad, etc.)

### **Bloque H. Salud y enfermedad**

- Concepto de enfermedades infecciosas y no infecciosas: diferenciación según su etiología.
- Medidas de prevención y tratamientos de las enfermedades infecciosas en función de su agente causal y la importancia del uso adecuado de los antibióticos.
- Mecanismos de defensa del organismo frente a agentes patógenos (barreras externas del organismo, respuesta inmune inespecífica y respuesta inmune específica): su papel en la prevención y superación de enfermedades infecciosas.
- La importancia de la vacunación en la prevención de enfermedades y en la mejora de la calidad de vida humana. Los trasplantes y la importancia de la donación de órganos.

### Temporalización y secuenciación de las unidades de programación

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
Conteo y Medición	Primer trimestre
Sentido espacial	
Situaciones cotidianas y su traducción al álgebra	
Situaciones cotidianas y su traducción estadística	
Las destrezas científicas básicas en el estudio de la materia	Segundo trimestre
Cambios químicos	
La mecánica newtoniana	Tercer trimestre
Los métodos de la ciencia en el estudio de la Estructura básica de la Geosfera	
La célula y el cuerpo humano	
La salud y la enfermedad ligados a los hábitos saludables y a los hábitos sostenibles	

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 “Conteo y Medición”		
Competencias específicas (Mat)	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2	STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD2, CD1, CD3, CD5, CE3, CE2, CC3, CC4, CC2, CC4, CCEC1, CCEC3, CCEC4, CPSAA5, CPSAA4, CPSAA1, CPSAA3, CCL1, CCL3, CCL5, CP1, CP3,
Saberes básicos		
<p><b>Bloque A: Sentido numérico</b></p> <p><i>Conteo: Estrategias variadas para hacer recuentos sistemáticos en situaciones de la vida cotidiana. Adaptación del conteo al tamaño de los números en problemas de la vida cotidiana. Cantidad. Números grandes y pequeños: notación exponencial y científica y uso de la calculadora. Realización de estimaciones con la precisión requerida. Porcentajes mayores que 100 y menores que 1: interpretación. Sentido de las operaciones. Efecto de las operaciones aritméticas con números enteros, fracciones y expresiones decimales.</i></p> <p><i>Relaciones: Patrones y regularidades numéricas. Educación financiera. Información numérica en contextos financieros sencillos: interpretación. Métodos para la toma de decisiones de consumo responsable: relaciones calidad-precio y valor-precio en contextos cotidianos.</i></p> <p><b>Bloque B. Sentido de la medida</b></p> <p><i>Medición: Longitudes, áreas y volúmenes en figuras planas y tridimensionales: deducción, interpretación y aplicación. Representaciones planas de objetos tridimensionales en la visualización y resolución de problemas de áreas. Representación de objetos geométricos con propiedades fijadas, como las longitudes de los lados o las medidas de los ángulos.</i></p>		

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 “Sentido espacial”		
Competencias específicas (Mat)	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2	STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD2, CD1, CD3, CD5, CE3, CE2, CC3, CC4, CC2, CC4, CCEC1, CCEC3, CCEC4, CPSAA5, CPSAA4, CPSAA1, CPSAA3, CCL1, CCL3, CCL5, CP1, CP3,
Saberes básicos		
<p><b>Bloque C:</b> <i>Figuras geométricas de dos y tres dimensiones: Figuras geométricas planas y tridimensionales: descripción y clasificación en función de sus propiedades o características. Relaciones geométricas como la congruencia, la semejanza y la relación pitagórica en figuras planas y tridimensionales: identificación y aplicación. Construcción de figuras geométricas con herramientas manipulativas y digitales (programas de geometría dinámica, realidad aumentada...) Localización y sistemas de representación: Relaciones espaciales: localización y descripción mediante coordenadas geométricas y otros sistemas de representación. Movimientos y transformaciones: Transformaciones elementales como giros, traslaciones y simetrías en situaciones diversas utilizando herramientas tecnológicas o manipulativas. Visualización, razonamiento y modelización geométrica: Modelización geométrica: relaciones numéricas y algebraicas en la resolución de problemas. Relaciones geométricas en contextos matemáticos y no matemáticos (arte, ciencia, vida diaria).</i></p>		

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 “Situaciones cotidianas y su traducción al algebra”		
Competencias específicas (Mat)	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2	STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD2, CD1, CD3, CD5, CE3, CE2, CC3, CC4, CC2, CC4, CCEC1, CCEC3, CCEC4, CPSAA5, CPSAA4, CPSAA1, CPSAA3, CCL1, CCL3, CCL5, CP1, CP3,
Saberes básicos		
<p><b>Bloque D: Sentido algebraico y pensamiento computacional</b></p> <p><i>Patrones: Patrones, pautas y regularidades: observación y determinación de la regla de formación en casos sencillos.</i></p> <p><i>Modelo matemático: Modelización de situaciones de la vida cotidiana usando representaciones matemáticas y el lenguaje algebraico. Estrategias de deducción de conclusiones razonables a partir de un modelo matemático. Variable: comprensión del concepto en sus diferentes naturalezas. Igualdad y desigualdad: Relaciones lineales y cuadráticas en situaciones de la vida cotidiana o matemáticamente relevantes: expresión mediante álgebra simbólica. Equivalencia de expresiones algebraicas en la resolución de problemas basados en relaciones lineales y cuadráticas. Estrategias de búsqueda de soluciones en ecuaciones y sistemas lineales y ecuaciones cuadráticas en situaciones de la vida cotidiana. Ecuaciones: resolución mediante el uso de la tecnología. Relaciones y funciones. Relaciones cuantitativas en situaciones de la vida cotidiana y clases de funciones que las modelizan. Relaciones lineales y cuadráticas: identificación y comparación de diferentes modos de representación, tablas, gráficas o expresiones algebraicas, y sus propiedades a partir de ellas. Estrategias de deducción de la información relevante de una función mediante el uso de diferentes representaciones simbólicas. Pensamiento computacional: Generalización y transferencia de procesos de resolución de problemas a otras situaciones. Estrategias útiles en la interpretación y modificación de algoritmos. Estrategias de formulación de cuestiones susceptibles de ser analizadas mediante programas y otras herramientas.</i></p>		

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 “Situaciones cotidianas y su traducción estadística”		
Competencias específicas (Mat)	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.3, 7.1, 7.2, 8.1, 8.2, 9.1, 9.2, 10.1, 10.2	STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD2, CD1, CD3, CD5, CE3, CE2, CC3, CC4, CC2, CC4, CCEC1, CCEC3, CCEC4, CPSAA5, CPSAA4, CPSAA1, CPSAA3, CCL1, CCL3, CCL5, CP1, CP3,
Saberes básicos		
<p><b>Bloque A:</b>  <i>Sentido estocástico</i>  <i>Distribución: Estrategias de recogida y organización de datos de situaciones de la vida cotidiana que involucran una sola variable. Diferencia entre variable y valores individuales. Análisis e interpretación de tablas y gráficos estadísticos de variables cualitativas, cuantitativas discretas y cuantitativas continuas en contextos reales. Gráficos estadísticos: representación mediante diferentes tecnologías (calculadora, hoja de cálculo, aplicaciones...) y elección del más adecuado. Medidas de localización: interpretación y cálculo con apoyo tecnológico en situaciones reales. Variabilidad: interpretación y cálculo, con apoyo tecnológico, de medidas de dispersión en situaciones reales. Comparación de dos conjuntos de datos atendiendo a las medidas de localización y dispersión. Inferencia: Formulación de preguntas adecuadas que permitan conocer las características de interés de una población. Datos relevantes para dar respuesta a cuestiones planteadas en investigaciones estadísticas: presentación de la información procedente de una muestra mediante herramientas digitales. Estrategias de deducción de conclusiones a partir de una muestra con el fin de emitir juicios y tomar decisiones adecuadas.</i></p>		



2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 “Las destrezas científicas básicas en el estudio de la materia”		
Competencias específicas (FQ)	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2	CCL1, CCL3, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CE1, CE2, CE3, CC1, CC3, CC4, CP3, CPSAA4, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA1, CCEC3, CCEC4, CCEC1
Saberes básicos		
<p><b>Bloque A:</b> Las destrezas científicas básicas: Metodologías de la investigación científica: identificación y formulación de cuestiones, elaboración de hipótesis y comprobación experimental de las mismas. Trabajo experimental y proyectos de investigación: estrategias en la resolución de problemas y en el desarrollo de investigaciones mediante la indagación, la deducción, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático haciendo inferencias válidas de las observaciones y obteniendo conclusiones. Diversos entornos y recursos de aprendizaje científico como el laboratorio o los entornos virtuales: materiales, sustancias y herramientas tecnológicas. Normas de uso de cada espacio, asegurando y protegiendo así la salud propia y comunitaria, la seguridad en las redes y el respeto hacia el medio ambiente. El lenguaje científico: unidades del Sistema Internacional y sus símbolos. Herramientas matemáticas básicas en diferentes escenarios científicos y de aprendizaje. Estrategias de interpretación y producción de información científica utilizando diferentes formatos y diferentes medios: desarrollo del criterio propio basado en lo que el pensamiento científico aporta a la mejora de la sociedad para hacerla más justa, equitativa e igualitaria. Valoración de la cultura científica y del papel de científicos y científicas, en los principales hitos históricos y actuales de la física y la química para el avance y la mejora de la sociedad con especial atención a aquellos vinculados con el Principado de Asturias.</p> <p><b>Bloque B. La materia:</b> Teoría cinético-molecular: aplicación a observaciones sobre la materia explicando sus propiedades, los estados de agregación, los cambios de estado, y la formación de mezclas y disoluciones (introducción al estudio cuantitativo). Experimentos relacionados con los sistemas materiales: conocimiento y descripción de sus propiedades, su composición y su clasificación.</p>		

2º TRIMESTRE			
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 “Cambios químicos”			
Competencias específicas (FQ)	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida	
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2	CCL1, CCL3, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CE1, CE2, CE3, CC1, CC3, CC4, CP3, CPSAA4, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA1, CCEC3, CCEC4, CCEC1	
Saberes básicos			
<p><b>Bloque B (Continuación):</b></p> <p>Estructura atómica: desarrollo histórico de los modelos atómicos (Dalton, Thomson y Rutherford), existencia, formación y propiedades de los isótopos e identificación de los símbolos de los principales elementos y su ordenación en la tabla periódica.</p> <p>Sustancias químicas: formación y propiedades físicas y químicas, valoración de aplicaciones. Masa atómica y masa molecular.</p> <p>Nomenclatura: participación de un lenguaje científico común y universal formulando y nombrando sustancias simples, iones monoatómicos y compuestos binarios mediante las reglas de nomenclatura de la IUPAC.</p>			

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 “La mecánica Newtoniana”		
Competencias específicas (FQ)	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2	CCL1, CCL3, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CE1, CE2, CE3, CC1, CC3, CC4, CP3, CPSAA4, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA1, CCEC3, CCEC4, CCEC1
<b>Saberes básicos</b>		
<p><b>Bloque D: <i>La interacción</i></b> <b>(El bloque C se trata en segundo y en cuarto de la etapa)</b></p> <p>Interacción: Predicción de movimientos sencillos a partir de los conceptos de la cinemática, formulando hipótesis comprobables sobre valores futuros de estas magnitudes, validándolas a través del cálculo numérico, la construcción e interpretación de gráficas o mediante el trabajo experimental. Las fuerzas como agentes del cambio: relación de los efectos de las fuerzas tanto en el estado de movimiento o de reposo de un cuerpo como produciendo deformaciones en los sistemas sobre los que actúan. Aplicación de las leyes de Newton: observación de situaciones cotidianas o de laboratorio que permiten entender cómo se comportan los sistemas materiales ante la acción de las fuerzas y predecir los efectos de estas en situaciones cotidianas y de seguridad vial.</p> <p><i>Bloque E. El cambio:</i> Los sistemas materiales: análisis de los diferentes tipos de cambios que experimentan, relacionando las causas que los producen con las consecuencias que tienen. Interpretación macroscópica y atómico-molecular de las reacciones químicas: explicación de las relaciones de la química con el medio ambiente, la tecnología y la sociedad. Ley de conservación de la masa y ley de las proporciones definidas: aplicación de estas leyes como evidencias experimentales que permitan validar el modelo atómico-molecular de la materia. Factores que afectan a las reacciones químicas: predicción cualitativa de la evolución de las reacciones, entendiendo su importancia en la resolución de problemas actuales por parte de la ciencia.</p>		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8 “Los métodos de la ciencia en el estudio de la Estructura básica de la Geosfera ”		
Competencias específicas (BG)	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD1,CD2, CD3, CD4, CD5, CE3, CE1, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC4, CCEC1, CCL3, CCL1, CCL2, CPSAA4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3,
Saberes básicos		
<p><b>Bloque A: Proyecto científico:</b> Hipótesis, preguntas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica. Estrategias para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas científicas: herramientas digitales y formatos de uso frecuente en ciencia (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe, etc.). Fuentes fidedignas de información científica: reconocimiento y utilización. Métodos de observación y de toma de datos de fenómenos naturales. La respuesta a cuestiones científicas mediante la experimentación y el trabajo de campo: utilización de los instrumentos y espacios necesarios (laboratorio, aulas, entorno, etc.). Modelado como método de representación y comprensión de procesos o elementos de la naturaleza. Métodos de análisis de resultados. Diferenciación entre correlación y causalidad y argumentación de las conclusiones obtenidas. La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas y geológicas e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia.</p> <p><b>Bloque B. Geología:</b> La estructura básica de la geosfera y la relación entre las manifestaciones de la energía interna y el relieve.</p>		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9 “La célula y el cuerpo humano”		
Competencias específicas (BG)	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CE3, CE1, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC4, CCEC1, CCL3, CCL1, CCL2, CPSAA4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3,
Saberes básicos		
<p><b>Bloque A:</b> <i>Bloque C. La célula:</i> La célula como unidad estructural, funcional y de origen de los seres vivos. La célula procariota, la célula eucariota animal y la célula eucariota vegetal y sus partes. Observación y comparación de muestras microscópicas.</p> <p><i>Bloque F. Cuerpo humano:</i> Los niveles de organización del cuerpo humano, y estrategias de observación y clasificación de diferentes tejidos en el microscopio. Importancia de la función de nutrición. Los aparatos que participan en ella. Anatomía y fisiología básicas de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor. Visión general de la función de reproducción: Anatomía y fisiología básicas del aparato reproductor femenino y del aparato reproductor masculino. El ciclo menstrual. Visión general de la función de relación: Anatomía y fisiología básicas de los receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores. Relación entre los principales sistemas y aparatos del organismo implicados en las funciones de nutrición, relación y reproducción mediante la aplicación de conocimientos de fisiología y anatomía.</p>		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 10 “La salud y la enfermedad ligados a los hábitos saludables y sostenibles”		
Competencias específicas (BG)	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6	1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 4.1, 4.2, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	CCL1, CCL2, CCL5, STEM1, STEM2, STEM3, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CE3, CE1, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC4, CCEC1, CCL3, CCL1, CCL2, CPSAA4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3,
Saberes básicos		
<p><b>Bloque G: Hábitos saludables:</b> Características y elementos propios de una dieta saludable y su importancia. Conceptos de sexo y sexualidad: importancia del respeto hacia la libertad y la diversidad sexual y hacia la igualdad de género, dentro de una educación sexual integral como parte de un desarrollo armónico. Educación afectivo-sexual desde la perspectiva de la igualdad entre personas y el respeto a la diversidad sexual. La importancia de las prácticas sexuales responsables. La asertividad y el autocuidado. La prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS) y de los embarazos no deseados. El uso adecuado de métodos anticonceptivos y de métodos de prevención de ITS. Las drogas legales e ilegales: sus efectos perjudiciales sobre la salud física, psicológica y social de las personas que las consumen y de quienes están en su entorno próximo. Los hábitos saludables: su importancia en la conservación de la salud física, mental y social (higiene del sueño, hábitos posturales, uso responsable de las nuevas tecnologías, actividad física, autorregulación emocional, cuidado y corresponsabilidad, etc.)</p> <p><b>Bloque H. Salud y enfermedad:</b> Concepto de enfermedades infecciosas y no infecciosas: diferenciación según su etiología. Medidas de prevención y tratamientos de las enfermedades infecciosas en función de su agente causal y la importancia del uso adecuado de los antibióticos. Mecanismos de defensa del organismo frente a agentes patógenos (barreras externas del organismo, respuesta inmune inespecífica y respuesta inmune específica): su papel en la prevención y superación de enfermedades infecciosas. La importancia de la vacunación en la prevención de enfermedades y en la mejora de la calidad de vida humana. Los trasplantes y la importancia de la donación de órganos.</p> <p><b>Bloque E. Ecología y sostenibilidad:</b> Las interacciones entre atmósfera, hidrosfera, geosfera y biosfera, su papel en la edafogénesis y en el modelado del relieve y su importancia para la vida. Las funciones del suelo. La importancia de los hábitos sostenibles (consumo responsable, prevención y gestión de residuos, respeto al medio ambiente, etc.). La relación entre la salud medioambiental, humana y de otros seres vivos.</p>		

## 2. EVALUACIÓN

### 2.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> — Matemática — Física y Química — Biología y Geología		Aclaración: los valores porcentuales se han redondeado a la unidad
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Ponderación criterios	Ponderación competencias
Competencia específica 1	Interpretar problemas matemáticos organizando los datos dados, estableciendo las relaciones entre ellos y comprendiendo las preguntas formuladas	1	3 (5%)
	Aplicar herramientas y estrategias apropiadas que contribuyan a la resolución de problemas	1	
	Obtener soluciones matemáticas de un problema activando los conocimientos y utilizando las herramientas tecnológicas necesarias	1	
Competencia específica 2	Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema	1	2 (4 %)
	Comprobar la validez de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado, evaluando el alcance y repercusión de estas desde diferentes perspectivas (de género, de sostenibilidad, de consumo responsable, etc.)	1	
Competencia específica 3	Formular y comprobar conjeturas sencillas de forma guiada analizando patrones, propiedades y relaciones	1	2 (4%)
	Plantear variantes de un problema dado modificando alguno de sus datos o alguna		

	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> — Matemática — Física y Química — Biología y Geología		Aclaración: los valores porcentuales se han redondeado a la unidad
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Ponderación criterios	Ponderación competencias
	condición del problema	1	
Competencia específica 4	Reconocer patrones, organizar datos y descomponer un problema en partes más simples facilitando su interpretación computacional	1	2 (4%)
	Modelizar situaciones y resolver problemas de forma eficaz interpretando y modificando algoritmos	1	
Competencia específica 5	Reconocer las relaciones entre los conocimientos y experiencias matemáticas formandoun todo coherente	1	2 (4%)
	Realizar conexiones entre diferentes procesos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias previas	1	
Competencia específica 6	Reconocer situaciones susceptibles de ser formuladas y resueltas mediante herramientas y estrategias matemáticas, estableciendo conexiones entre el mundo real y las matemáticas y usando los procesos inherentes a la investigación: inferir, medir, comunicar, clasificar y predecir	1	3 (5%)
	Identificar conexiones coherentes entre las matemáticas y otras materias resolviendo problemas contextualizados	1	
	Reconocer la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad y su contribución a la superación de los retos que demanda la sociedad actual	1	
Competencia específica 7	Representar conceptos, procedimientos, información y resultados matemáticos de modos distintos y con diferentes herramientas, incluidas las digitales, visualizando ideas, estructurando procesos matemáticos y valorando su utilidad para compartir información	1	2 (4%)
	Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda de estrategias de resolución de una situación problematizada	1	
	Comunicar información utilizando el lenguaje matemático apropiado, utilizando diferentes medios, incluidos los digitales,		



	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> — Matemática — Física y Química — Biología y Geología		Aclaración: los valores porcentuales se han redondeado a la unidad
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Ponderación criterios	Ponderación competencias
Competencia específica 8	oralmente y por escrito, al describir, explicar y justificar razonamientos, procedimientos y conclusiones	1	2 (4%)
	Reconocer y emplear el lenguaje matemático presente en la vida cotidiana comunicando mensajes con contenido matemático con precisión y rigor	1	
Competencia específica 9	Gestionar las emociones propias, desarrollar el autoconcepto matemático como herramienta generando expectativas positivas ante nuevos retos matemáticos	1	2 (4%)
	Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas	1	
Competencia específica 10	Colaborar activamente y construir relaciones trabajando con las matemáticas en equipos heterogéneos, respetando diferentes opiniones, comunicándose de manera efectiva, pensando de forma crítica y creativa y tomando decisiones y realizando juicios informados	1	2 (4%)
	Participar en el reparto de tareas que deban desarrollarse en equipo, aportando valor, favoreciendo la inclusión, la escucha activa, asumiendo el rol asignado y responsabilizándose de la propia contribución al equipo	1	
	Identificar, comprender y explicar los fenómenos fisicoquímicos cotidianos, a partir de los principios, teorías y leyes científicas adecuadas y expresándolos de manera argumentada, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación	1	
	Resolver los problemas fisicoquímicos planteados utilizando las leyes y teorías científicas adecuadas, razonando los		

	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> — Matemática — Física y Química — Biología y Geología		Aclaración: los valores porcentuales se han redondeado a la unidad
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Ponderación criterios	Ponderación competencias
Competencia específica 1	procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando adecuadamente los resultados	1	3 (5%)
	Reconocer y describir en el entorno inmediato situaciones problemáticas reales de índole científica y emprender iniciativas en las que la ciencia, y en particular la física y la química, pueden contribuir a su solución, analizando críticamente su impacto en la sociedad	1	
Competencia específica 2	Emplear las metodologías propias de la ciencia en la identificación y descripción de fenómenos a partir de cuestiones a las que se pueda dar respuesta a través de la indagación, la deducción, el trabajo experimental y el razonamiento lógico-matemático, diferenciándolas de aquellas pseudocientíficas que no admiten comprobación experimental	1	3 (5%)
	Seleccionar, de acuerdo con la naturaleza de las cuestiones que se traten, la mejor manera de comprobar o refutar las hipótesis formuladas, diseñando estrategias de indagación y búsqueda de evidencias que permitan obtener conclusiones y respuestas ajustadas a la naturaleza de la pregunta formulada	1	
	Aplicar las leyes y teorías científicas conocidas al formular cuestiones e hipótesis, siendo coherente con el conocimiento científico existente y diseñando los procedimientos experimentales o deductivos necesarios para resolverlas o comprobarlas	1	
Competencia específica 3	Emplear datos en diferentes formatos para interpretar y comunicar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí lo que cada uno de ellos contiene, y extrayendo en cada caso lo más relevante para la resolución de un problema.	1	
	Utilizar adecuadamente las reglas básicas de la física y la química, incluyendo el uso de unidades de medida, las herramientas matemáticas y las reglas de nomenclatura, consiguiendo una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	1	

	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> — Matemática — Física y Química — Biología y Geología		Aclaración: los valores porcentuales se han redondeado a la unidad
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Ponderación criterios	Ponderación competencias
	Poner en práctica las normas de uso de los espacios específicos de la ciencia, como el laboratorio de física y química, asegurando la salud propia y colectiva, la conservación sostenible del medio ambiente y el cuidado de las instalaciones.	1	3 (5%)
Competencia específica 4	Utilizar recursos variados, tradicionales y digitales, mejorando el aprendizaje autónomo y la interacción con otros miembros de la comunidad educativa, con respeto hacia docentes y estudiantes y analizando críticamente las aportaciones de cada participante	1	2 (4%)
	Trabajar de forma adecuada con medios variados, tradicionales y digitales, en la consulta de información y la creación de contenidos, seleccionando con criterio las fuentes más fiables y desechando las menos adecuadas y mejorando el aprendizaje propio y colectivo	1	
	Establecer interacciones constructivas y coeducativas, emprendiendo actividades de cooperación, como forma de construir un medio de trabajo eficiente en la ciencia	1	2 (4%)
	Emprender, de forma guiada y de acuerdo con la metodología adecuada, proyectos científicos que involucren al alumnado en la mejora de la sociedad y que creen valor para el individuo y para la comunidad	1	
Competencia específica 6	Reconocer y valorar, a través del análisis histórico de los avances científicos logrados por hombres y mujeres de ciencia, que la ciencia es un proceso en permanente construcción y que existen repercusiones mutuas de la ciencia actual con la tecnología, la sociedad y el medio ambiente	1	2 (4%)
	Detectar en el entorno las necesidades tecnológicas, ambientales, económicas y sociales más importantes que demanda la sociedad entendiendo la capacidad de la		

	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> — Matemática — Física y Química — Biología y Geología		Aclaración: los valores porcentuales se han redondeado a la unidad
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Ponderación criterios	Ponderación competencias
	ciencia para darles solución sostenible a través de la implicación de toda la ciudadanía	1	
Competencia específica 1	Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos interpretando información en diferentes formatos (textos, imágenes, modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web, etc.), manteniendo una actitud crítica y obteniendo conclusiones fundamentadas	1	3 (5%)
	Facilitar la comprensión y análisis de información sobre procesos biológicos y geológicos transmitiéndola de forma clara y utilizando la terminología y los formatos adecuados (imágenes, modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, contenidos digitales, etc.), exponiendo argumentos fundamentados, respetuosos y flexibles	1	
	Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante modelos y diagramas, utilizando, cuando sea necesario, los pasos del método científico del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora)	1	
Competencia específica 2	Resolver cuestiones sobre Biología y Geología localizando, seleccionando y organizando información de distintas fuentes y citándolas correctamente	1	3 (5%)
	Reconocer la información sobre temas biológicos y geológicos con base científica distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas y manteniendo una actitud escéptica ante estos	1	
	Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella con independencia de su etnia, sexo o cultura, destacando y reconociendo el papel de las mujeres científicas y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución		

	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> — Matemática — Física y Química — Biología y Geología		Aclaración: los valores porcentuales se han redondeado a la unidad
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Ponderación criterios	Ponderación competencias
		1	
Competencia específica 3	Plantear preguntas e hipótesis e intentar realizar predicciones sobre fenómenos biológicos o geológicos que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos	1	5 (7%)
	Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada	1	
	Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección	1	
	Interpretar los resultados obtenidos en un proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas	1	
	Cooperar dentro de un proyecto científico asumiendo responsablemente una función concreta, utilizando espacios virtuales cuando sea necesario, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión	1	
Competencia específica 4	Resolver problemas, crear modelos o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información proporcionados por el profesorado, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional o los recursos digitales	1	2 (4%)
	Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos	1	
	Relacionar con fundamentos científicos la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida	1	

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>			Aclaración: los valores porcentuales se han redondeado a la unidad
	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Matemática</li> <li>— Física y Química</li> <li>— Biología y Geología</li> </ul>		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Ponderación criterios	Ponderación competencias
	Proponer y adoptar hábitos sostenibles analizando de una manera crítica las actividades propias y ajenas a partir de los propios razonamientos, de los conocimientos adquiridos y de la información disponible	1	3 (5%)
	Proponer y adoptar hábitos saludables, analizando las acciones propias y ajenas con actitud crítica y a partir de fundamentos fisiológicos	1	
	Valorar la importancia del paisaje como patrimonio natural analizando la fragilidad de los elementos que lo componen	1	3 (5%)
	Interpretar el paisaje analizando sus elementos y reflexionando sobre el impacto ambiental y los riesgos naturales derivados de determinadas acciones humanas	1	
	Reflexionar sobre los riesgos naturales mediante el análisis de los elementos de un paisaje, valorando la importancia de mantener un compromiso con el medio ambiente para el desarrollo seguro, sostenible e igualitario de la humanidad	1	

Los criterios consignados y ponderados en la tabla anterior se evaluarán por los procedimientos e instrumentos que a continuación se presentan:

<b>Procedimientos de evaluación</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>
Revisión y valoración de pruebas escritas	Prueba escrita modelo
Observación y valoración de productos realizados en clase tales como exposiciones orales, diseños de láminas o pósters, registro de explicaciones en el encerado, intervención en soporte digital, etc.	Rúbricas, escalas de observación, listas de control

<i><b>Procedimientos de evaluación</b></i>	<i><b>Instrumentos de evaluación</b></i>
Observación y valoración de la organización personal del trabajo en clase que tome en cuenta si: posee el material de clase, entrega en tiempo y forma los productos solicitados, solicita ayuda cuando la necesita, se mantiene al tanto de plazos de entrega de trabajos	Listado de control

En los casos en que la actividad que se utiliza como procedimiento de evaluación es de un grado de complejidad muy baja, se controlará únicamente si el alumno la ha realizado o no.

## **2.2. RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES CON CALIFICACIONES NEGATIVAS Y APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS**

Tal como se explicará en el apartado dedicado a la metodología, los contenidos aparecen en una secuencia lógica ligada a la utilidad que van adquiriendo los anteriores respecto a los siguientes. De esta manera, por ejemplo, los contenidos de Matemáticas enseñados en el primer trimestre serán usados en el segundo trimestre cuando se aborden las Ciencias Físicas. Valga como caso el del aprendizaje de gráficos en Matemáticas. Los alumnos deberán usar las representaciones gráficas cuando trabajen con la solubilidad de las sustancias en función de la temperatura en el segundo trimestre dentro de los contenidos de Ciencias Físicas. De esta manera, la recuperación se podrá concretar de manera provechosa y natural, aplicando lo que el alumno debió adquirir de forma abstracta. Igual situación se da cuando se enseñan las propiedades de las sustancias: la densidad, el punto de fusión y de ebullición, etc. Estos conceptos aparecen en el tercer trimestre cuando se describe la estructura de la Geosfera y pueden ser adquiridos en ese momento si no se habían afianzado en el segundo trimestre. El hecho de volver sobre los contenidos una y otra vez pero contextualizados de distinta manera permite esperar a su reaparición para ser evaluados.

Por lo tanto, es recién al finalizar el último trimestre que se requerirá de una evaluación si es que estos contenidos fundamentales que emergen en espiral no son adquiridos. En ese momento final se prevé, luego de una exploración detallada de los trabajos del alumno, la propuesta de evaluación a los efectos de recuperar estos contenidos clave. Se informará a cada alumno sobre qué versará su evaluación personalizada.

### **2.3. EVALUACION DEL ALUMNADO CON UN PORCENTAJE DE AUSENCIAS QUE IMPIDE APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA.**

La pérdida de evaluación continua conducirá a una prueba de contenidos fundamentales de la Programación, que se informará en tiempo y forma al alumnado en esta situación particular.

### **3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES QUE SE VAYAN A APLICAR**

El Programa de Diversificación curricular al que corresponde esta Programación es de por sí una medida de atención a la diversidad, en la que destaca el agrupamiento por ámbitos. En este caso particular los campos disciplinares de los que surge el Ámbito Científico Matemático son Matemáticas, Física y Química y Biología, vinculados cada uno a grandes temas de las ciencias con marcadas diferencias que se trasladan a la didáctica empleada en el aula y que se tratarán en el apartado siguiente.

Existen además medidas de carácter singular como Apoyo fuera del aula ordinaria para dos alumnos y una Adaptación Curricular Individualizada.

### **4. PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES**

Para quienes se hayan incorporado con Matemáticas, Biología y Geología y/o Física y Química pendientes de superación, quedarán exentos de recuperar estas materias si al finalizar el Programa de Diversificación han superado el Ámbito Científico Matemático.

Se quiere destacar que a lo largo de todo el curso, y de forma especial en los inicios del mismo, se tendrá en cuenta trabajar especialmente aspectos como: partir de los niveles de competencia del alumnado, buscar la mejora de las destrezas instrumentales básicas y de los hábitos de estudio, procurar una atención individualizada e incidir en los factores motivacionales y condiciones personales que pueden estar detrás de su fracaso académico en estas materias. Puesto que el perfil del alumnado está marcado por la falta de compromiso con el estudio y con la cultura general, así mismo, se dedicará especial atención a aspectos actitudinales como la motivación, la mejora de la atención y de la concentración, los hábitos de disciplina y de trabajo y la mejora de la autoestima respecto al estudio.

### **5. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO**

Se incluyen de forma destacada el Plan de Lectura, Escritura e Investigación, que responde a la necesidad de acercar al alumnado a lecturas de divulgación científica, redactar informes sobre los mismos y profundizar y valorar las ideas planteadas en ellas.

Por otro lado, se ha destinado una carga horaria importante al huerto escolar.



## **6. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.**

No se programan actividades extraescolares. Respecto a las complementarias, no se propone ninguna de manera específica, se valorará participar en aquellas actividades que se programen en el IES, desde otros Departamentos, y que tengan interés según el desarrollo de la programación de aula.

## **7. METODOLOGÍA. RECURSOS DIDÁCTICOS**

La educación científica en la etapa obligatoria de la enseñanza debe colaborar con la formación de ciudadanos capaces de opinar libremente pero con argumentos basados en el conocimiento científico por un lado y de los problemas de nuestro tiempo por el otro. Se tratará de atenuar posiciones extremas en las que la ciencia y la tecnología sean sacralizadas o sean denigradas y responsabilizadas de todos los males que ocurren en el mundo.

Si bien se entiende que los contenidos o saberes se refieren a los conceptos, procedimientos o habilidades de la ciencia que los alumnos deben aprender, además de ellos se enseñan otros contenidos que no se explicitan pero que los alumnos captan tales como la concepción de lo que es la ciencia, su papel en la sociedad, los impactos sobre ella y las controversias que generan. Todo esto, que tradicionalmente formaba parte del currículo oculto, tratará de evidenciarse desvelando las relaciones entre la Ciencia, la Tecnología y la Sociedad.

Es así que se intentará enmarcar los saberes científicos básicos tradicionales con los aspectos sociales tanto globales como locales sobre los que repercute la ciencia, aspectos tecnológicos que construyen nuevas realidades físicas y cambian profundamente nuestras relaciones, aspectos éticos sobre los que los alumnos estarán obligados a tomar decisiones, temas de frontera de la ciencia sobre los que los futuros ciudadanos tendrán que decidir si promover o no y aspectos históricos que permitirán una mirada a la evolución de la ciencia y permitirán relativizar sus éxitos y fracasos.

El planteo entonces es el de los enfoques Ciencia, Tecnología y Sociedad de la enseñanza de las ciencias y Science, Technology, Engineering and Mathematics (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas) STEM, considerados apropiados para el perfil de este alumnado si se implementan en conjunto. Ellos se distinguen entre sí por el énfasis dado a su propósito educativo. STEM intenta formar o proveer capital humano de alto nivel con fines económicos nacionales y corporativos mientras el primero trata de hacer énfasis en la necesidad de ciudadanos cultos y críticos para una sociedad democrática. Se tratará de “nadar a dos aguas” entre ellos. Tomando en cuenta que algunos expertos en estos enfoques consideran al Arte también como uno de los pilares de la enseñanza de las Ciencias y hablan de STEAM en lugar de STEM, en la medida de lo posible, se incluirá la mención y el trabajo con obras de arte, tanto por su tema central como por su técnica de trabajo, cuestión esta última ligada íntimamente a los avances científicos y tecnológicos (piénsese en el arte rupestre, el fresco y el óleo: el pasaje de uno al otro que se ha dado a lo largo de la historia está signado por la aparición, manejo y mejora de nuevos materiales).

Por otro lado, las diferencias en las tres áreas disciplinares que nutren el Ámbito Científico Matemático, se trasladan a su enseñanza y justifican la idea de que la Física y la Biología requieren un nivel inferior de dificultad que la Química a estos niveles. En el caso de la Física, se puede entender que la razón fundamental es que muchos de los comportamientos o leyes más simples son funciones bivariantes con una sola variable independiente. En Biología, se puede enseñar satisfactoriamente evitando complejidades a través de reglas sencillas para la clasificación y diferenciación, por ejemplo de los seres vivos. La Química sin embargo no utiliza “formas reconocibles” hasta el momento en que el alumno posee el concepto de elemento, compuesto y átomo. Esto último requiere de un nivel de operaciones formales inicial que no siempre está asegurado. La Química posee un “alto costo” de entrada que se invierte respecto a la Física y la Biología para niveles superiores: tanto la Física como la Biología se tornan más exigentes cuando se trata de comprender las principales ideas integradoras que deberían conocer los alumnos a niveles superiores. Por tanto, la introducción de la enseñanza de la Química deberá realizarse con cautela, sopesando la respuesta que el alumno va dando a la inclusión de los saberes de Química y estando preparado para detener y postergar para el final del curso su enseñanza si se detectan grandes dificultades. Se concibe a la Programación como una propuesta “viva” que se sujeta a las particularidades del grupo de alumnos.

Respecto a la Matemática, dentro del Ámbito Científico Matemático se concibe como instrumento o apoyo a los conceptos de las demás disciplinas. Tal es así que para la enseñanza de la Física es clara la necesidad de relacionar variables o de utilizar funciones de primer y segundo grado, además de conocer las operaciones básicas. También se requiere de la fluidez en el conteo y la medida, cuestiones que acompañarán al alumno en todo el curso. Para la Biología, los elementos de estadística aprendidos en Matemáticas serán de gran utilidad. En Química, la interpretación de un gráfico, por ejemplo el de la solubilidad con la temperatura, liga nuevamente los conocimientos de Matemáticas con los de esta área.

En suma, los contenidos de esta programación deben abordarse con una mirada integradora que trascienda los compartimentos estancos de las disciplinas que le dan origen, en un desarrollo de ida y vuelta, tratando algunos temas para volver a ellos con la intención de vincularlos, delineando un proceder en espiral que facilitará el aprendizaje significativo e irá captando a los distintos alumnos en distintos niveles de profundización de los conceptos.

Lo anteriormente dicho justifica la temporalización presentada: el primer trimestre estará dedicado a dotar al alumno de instrumentos que utilizará en los siguientes trimestres. Los conceptos de Matemáticas aparecerán en primer lugar y puesto que esta Programación contempla tomar en cuenta la existencia de un huerto en el predio del Instituto, las situaciones de aprendizaje girarán en torno a las medidas, el diseño y mejora, así como a la extensión de su planeamiento. En el segundo trimestre los saberes abordados estarán unidos a la idea de profundizar en el conocimiento de las condiciones físicas y químicas del huerto por lo que las situaciones de aprendizaje, a grandes rasgos versarán sobre estos tópicos. Finalmente, el tercer trimestre abordará la biodiversidad en el huerto y situaciones de aprendizaje pertinentes a este tema.

Esta contextualización de los contenidos se complementará con actividades que muestran también que la ciencia está en el mundo cercano que nos rodea. Es así que en el caso de los temas de las ciencias físicas se piensa en incluir actividades que muestren los fenómenos físicos y químicos en los procesos empleados en la cocina. Vincular la Física y la Química a la cocina es un planteo con larga trayectoria y que se cree pertinente en estos niveles iniciales. Aplicar las propiedades organolépticas a un dulce y así juzgarlo al modo Máster Chef, observar los fenómenos físicos y químicos al realizar una pizza, determinar la densidad de la zanahoria y de la remolacha para categorizarla, determinar el punto de fusión de la mantequilla y vincularlo a su proporción en ácidos grasos saturados o insaturados, son algunas de las actividades que desmitifican a la ciencia y la acercan al alumno sacándola del laboratorio. Será de gran ayuda para este planteo la sección de Pere Castells de la revista Investigación y Ciencia citada en el apartado de recursos didácticos.

Por otra parte, la idea de que todo el universo de nuestros alumnos puede aprender distintos temas y en distintos niveles respeta el Diseño Universal de Aprendizaje. En este sentido, aparece otra vertiente de la metodología: un enfoque claramente experimental de esta programación, aspecto que se contempla de forma irrenunciable. Más allá del requisito epistemológico de la enseñanza de la Ciencia, que obliga a mostrarla en todas sus dimensiones, entre ellas la experimental (la ciencia sin experimento es un cuento), el experimento en el aula permite que los alumnos se acerquen a diferentes saberes tanto conceptuales como procedimentales de forma dispar. Es así que en un aula se encontrará a alumnos muy hábiles para el manejo de los conceptos implicados a la hora de buscar relaciones que conducen a una ley, otros que se manejan de forma ágil y precisa en el armado de los dispositivos, otros que vuelcan de manera ilustrativa y rigurosa los datos obtenidos en tablas y gráficos, otros resuelven de forma creativa los obstáculos procedimentales que se van presentando, etc. Se trata de un aula diversa en la que no todos aprenden lo mismo, en los mismos niveles de profundidad y de forma sincrónica.

En cuanto al tipo de experimentos se contempla la clasificación de Aureli Caamaño en la que las actividades prácticas pueden agruparse según sean experiencias, si la actividad solo pretende el acercamiento perceptivo a los fenómenos y la adquisición de un conocimiento tácito; experimentos ilustrativos, si se intenta interpretar un fenómeno; ejercicio práctico si se quiere que aprendan destrezas de procedimiento repetitivas y básicas; investigación si se pretende indagar un problema abierto.

Se puede entender que el grado de complejidad va en aumento: en las primeras actividades prácticas se apunta a que los alumnos usen sus sentidos: ver, tocar, oír, manipular, pero sin asociar una explicación a lo que está sucediendo. En los niveles más complejos, el de las investigaciones, se espera que el alumno, ante una situación problemática, logre sugerir una hipótesis, controle variables, jerarquice y categorice información, saque conclusiones.

Las características que poseen este tipo de actividades están fuertemente vinculadas a los estadios cognitivos de Piaget: el estadio de lo concreto en las experiencias y los ejercicios prácticos; el estadio del pensamiento formal en los experimentos ilustrativos y las investigaciones. Esto contempla el hecho de que los alumnos, entre la

enseñanza Primaria y Secundaria Básica, están transitando entre un estadio y otro y que este tránsito no siempre es definitivo.

Como se desprende de lo dicho, el Diseño Universal de Aprendizaje es también vehiculizado a través de la selección del tipo de actividad práctica propuesta. Por ejemplo, en una misma aula algunos alumnos se enfocarán al reconocimiento perceptivo mientras otros propondrán hipótesis, imaginarán diseños experimentales y sacarán conclusiones.

Como se insinuaba al inicio de este apartado, ligado a la experimentación se encuentra la idea de avances tecnológicos y sus repercusiones sociales. Asuntos tales como el inminente viaje a Marte, el deterioro del ambiente o las catástrofes naturales, repercuten en la sociedad y necesitan ser debatidos, por lo que se contempla la lectura de artículos de divulgación científica sencillos. Esto encuentra su espacio idóneo en el Plan de Lectura, Escritura e Investigación ya mencionado. En la medida de lo posible se intentará llevar al aula revistas o fascículos en versión papel, para estimular una vinculación positiva a través de los sentidos, incluido el tacto, con el material de lectura impreso.

Otro matiz importante en la programación lo constituye la mirada a la historia de la ciencia tal como se aclaró anteriormente. Pero no con la intención de llenar la clase de nombres y fechas sino de mostrar las controversias en torno a nuevos conceptos o a nuevas aplicaciones de los mismos que repercutieron en la conformación de la sociedad y mostrar las luchas de poder en torno a los mismos, los intereses detrás de ellas, los beneficios obtenidos, quiénes se beneficiaron y quiénes quedaron en el camino. Una mirada hacia atrás ayudará a vislumbrar el futuro en el que vivirán y asumirán posiciones sociales y éticas.

Para finalizar, en cuanto a la modalidad de aula se piensa en muy breves exposiciones por parte del profesor que intentan encauzar las actividades, apoyadas por fichas, tablas, modelos, material de laboratorio, etc. Si bien no se ha optado por una clase al revés pura, pues los alumnos de este perfil de grupo pueden tener dificultades para abordar solos en casa los temas que se necesitarían para concretar este estilo de propuesta didáctica, dentro del mismo aula habrá momentos para el trabajo que deberían haber hecho en casa y momentos de tareas y actividades referidas a aquel. En definitiva, no se mandan “deberes” pues todo se hace en la clase, cuestión facilitada por la carga horaria correspondiente. Los “deberes” serán repasar del libro el tema que se está dando, completar el cuaderno si falta alguna tarea o información, etc.

### RECURSOS DIDÁCTICOS

Material de laboratorio básico  
Revista Investigación y Ciencia  
Vídeos (BBC de Londres, National Geographics, Canal Historia principalmente)  
Fichas  
Libro Física Recreativa de Yacov Perelman

### MATERIALES CURRICULARES

Libro de texto: Grupo Editorial Bruño Programa de Diversificación Curricular Ámbito Científico

## 8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.

Se aplicará de manera trimestral la siguiente escala, en relación al desarrollo de la programación y resultados tras la evaluación trimestral, para poder concretar aquellas modificaciones que mejoren la implementación de la programación.

INDICADOR	GRADO DE ADQUISICIÓN				OBSERVACIONES/ PROPUESTAS DE MEJORA
	1 Insuficiente	2 Mejorable	3 Bueno	4 Excelente	
1. Resultados de la evaluación del curso en cada una de las materias, por curso y grupo.					
2. Adecuación de los materiales o recursos didácticos.					
3. Adecuación de la organización y secuenciación de unidades de programación.					
4. Contribución de la metodología y las medidas de atención a la diversidad aplicadas a la mejora de los resultados obtenidos.					
5. Aportación de los departamentos a cada uno de los proyectos y programas de centro					
<b>OBSERVACIONES:</b> <i>(aclaraciones, información o indicaciones no recogidas en los indicadores anteriores y que se crean oportunas añadir)</i>					

A partir de la valoración que se realice en la evaluación final, se elaborará la memoria/informe final que se proporcionará al equipo directivo.

## AMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO

### 1. UNIDADES DE PROGRAMACION

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 “Varios textos, mismo tema”		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida
C2, C3, C4, C5, C7, C9, C10 C1, C3, C4, C5, C6, C7 C1, C2, C3, C4	CE2.1 CE3.1 CE4.1CE5.1CE7.1 CE2.2 CE3.2 CE4.2CE5.2CE7.2 CE9.1, CE9.2, CE9.3, CE10.1, CE10.2 CE 1.1 C1.2 CE1.3 CE3.1 3.2 3.3 CE4.1C4.2CE5.1,5.2CE6.16.2 CE7.1 7.2 CE1.1CE1.2CE1.3CE2.1CE2.2 CE2.3CE 2.4CE2.5CE 2.6	CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, STEM2 STEM4, CD1 CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5 CCEC2, CCEC3, CC2, CC3, CE1 CC1, STEM5, CPSAA3, CCEC1, CPSAA2, CC4, CPSAA3, CP3, CC4, CCEC2
Saberes básicos		
II,1.1, II,2.2, II,3.1, II,3.5, II4.1, II,4.2, II,4.3, II,4.4, II,4.5, II,4.5, II,4.6, III,1.1, III,1.3, III,1.4, III,1.5, III,1.6 III,2.1, III,2.2, III,2.3, III,2.4, III,2.5, III,2.6, III,2.7, III,2.8, III,2.9 IV,1.1, IV,1.2, IV,1.4 I,2, I,3, I,4, I,8, I,9, II,1, II,2, II,5, II,7, II,9, II,10, III,1, III,3, III4, III,5, III,7, III,8, III,9 I,1, 1,2 1,3,1,4 1,5,1,6 1,7, 1,8 II,1 II,2 II,3 II,4 II,5 II,6 II,7 II,8 II,9 II,10 III,1 III,2 III,3 III,4 III,5		
1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 “Se organiza la rebelión”		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida
C2, C3, C4, C5, C7, C9 C1, C3, C4, C5, C6, C7 C1, C2, C3, C4	CE2.1 CE3.1 CE4.1CE5.1CE7.1 CE2.2 CE3.2 CE4.2CE5.2CE7.2 CE9.1, CE9.2, CE9.3, CE10.1, CE10.2 CE 1.1 C1.2 CE1.3 CE3.1 3.2 3.3 CE4.14.2CE5.1,5.2CE6.16.2 CE7.1 7.2 CE1.1CE1.2CE1.3CE2.1CE2.2 CE2.3CE 2.4CE2.5CE 2.6	CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, STEM2 STEM4, CD1 CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5 CCEC2, CCEC3, CC2, CC3, CE1 CC1, STEM5, CPSAA3, CCEC1, CPSAA2, CC4, CPSAA3, CP3, CC4, CCEC2

Saberes básicos
<p>II,1.1, II,2.2, II,3.1, II,3.5, II,4.1, II,4.2, II,4.3, II,4.4, II,4.5, II,4.5, II,4.6,            III,1.1, III,1.3, III,1.4, III,1.5, III,1.6            III,2.1, III,2.2, III,2.3, III,2.4, III,2.5, III,2.6, III,2.7, III,2.8, III,2.9            IV,1.1, IV,1.2, IV,1.4, IV,1.5            I,2, I,3, I,4, I,8, I,9, II,1, II,2, II,5, II,7, II,8, II,9, II,10, III,1, III,3, III,4, III,5, III,7, III,8, III,9            I,1, 1,2 1,3,1,4 1,5,1,6 1,7, 1,8 II,1 II,2 II,3 II,4 II,5 II,6 II,7 II,8 II,9 II,10 III,1 III,2 III,3 III,4 III,5</p>

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 “Que van a dar a la mar”		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
<p>C2, C3, C4, C5, C7, C9, C10            C1, C3, C4, C5, C6, C7            C1, C2, C3, C4</p>	<p>CE2.1 CE3.1 CE4.1CE5.1CE7.1            CE2.2 CE3.2 CE4.2CE5.2CE7.2            CE9.1, CE9.2, CE9.3, CE10.1,            CE10.2            CE 1.1 C1.2 CE1.3 CE3.1 3.2 3.3            CE4.14.2CE5.1,5.2CE6.16.2 CE7.1            7.2            CE1.1CE1.2CE1.3CE2.1CE2.2            CE2.3CE 2.4CE2.5CE 2.6</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, CCL4,            CCL5, CP2, STEM1,            STEM2 STEM4, CD1 CD2,            CD3, CPSAA1, CPSAA4,            CPSAA5 CCEC2, CCEC3,            CC2, CC3, CE1            CC1, STEM5, CPSAA3,            CCEC1, CPSAA2, CC4,            CPSAA3, CP3, CC4,            CCEC2</p>
Saberes básicos		
<p>II,1.1, II,2.2, II,3.1, II,3.5, II,4.1, II,4.2, II,4.3, II,4.4, II,4.5, II,4.5, II,4.6,            III,1.1, III,1.3, III,1.4, III,1.5, III,1.6            III,2.1, III,2.2, III,2.3, III,2.4, III,2.5, III,2.6, III,2.7, III,2.8, III,2.9            IV,1.1, IV,1.2, IV,1.4            I,2, I,3, I,4, I,8, I,9, II,1, II,2, II,5, II,7, II,9, II,10, III,1, III,3, III,4, III,5, III,7, III,8, III,9            I,1, 1,2 1,3,1,4 1,5,1,6 1,7, 1,8 II,1 II,2 II,3 II,4 II,5 II,6 II,7 II,8 II,9 II,10 III,1 III,2 III,3 III,4 III,5</p>		

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 “En el proceso de selección”		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
C2, C3, C4, C5, C7, C9, C10 C1, C3, C4, C5, C6, C7 C1, C2, C3, C4	CE2.1 CE3.1 CE4.1CE5.1CE7.1 CE2.2 CE3.2 CE4.2CE5.2CE7.2 CE9.1, CE9.2, CE9.3, CE10.1, CE10.2 CE 1.1 C1.2 CE1.3 CE3.1 3.2 3.3 CE4.14.2CE5.1,5.2CE6.16.2 CE7.1 7.2 CE1.1CE1.2CE1.3CE2.1CE2.2 CE2.3CE 2.4CE2.5CE 2.6	CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, STEM2 STEM4, CD1 CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5 CCEC2, CCEC3, CC2, CC3, CE1 CC1, STEM5, CPSAA3, CCEC1, CPSAA2, CC4, CPSAA3, CP3, CC4, CCEC2
Saberes básicos		
II,1.1, II,2.2, II,3.1, II,3.5, II4.1, II,4.2, II,4.3, II,4.4, II,4.5, II,4.5, II,4.6, III,1.1, III,1.3, III,1.4, III,1.5, III,1.6 III,2.1, III,2.2, III,2.3, III,2.4, III,2.5, III,2.6, III,2.7, III,2.8, III,2.9 IV,1.1, IV,1.2, IV,1.4, IV,1.6, IV,1.7 I,2, I,3, I,4, I,5 I,8, I,9, II,1, II,2, II,5, II,6, II,7, II,9, II,10, III,1, III,3, III4, III,5, III,7, III,8, III,9 I,1, 1,2 1,3,1,4 1,5,1,6 1,7, 1,8 II,1 II,2 II,3 II,4 II,5 II,6 II,7 II,8 II,9 II,10 III,1 III,2 III,3 III,4 III,5		
2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 “Eiffel una torre malquerida”		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
C2, C3, C4, C5, C7, C9, C10 C1, C3, C4, C5, C6, C7 C1, C2, C3, C4	CE2.1 CE3.1 CE4.1CE5.1CE7.1 CE2.2 CE3.2 CE4.2CE5.2CE7.2 CE9.1, CE9.2, CE9.3, CE10.1, CE10.2 CE 1.1 C1.2 CE1.3 CE3.1 3.2 3.3 CE4.14.2CE5.1,5.2CE6.16.2 CE7.1 7.2 CE1.1CE1.2CE1.3CE2.1CE2.2 CE2.3CE 2.4CE2.5CE 2.6	CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, STEM2 STEM4, CD1 CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5 CCEC2, CCEC3, CC2, CC3, CE1 CC1, STEM5, CPSAA3, CCEC1, CPSAA2, CC4, CPSAA3, CP3, CC4, CCEC2
Saberes básicos		
II,1.1, II,2.2, II,3.1, II,3.5, II4.1, II,4.2, II,4.3, II,4.4, II,4.5, II,4.5, II,4.6, III,1.1, III,1.3, III,1.4, III,1.5, III,1.6 III,2.1, III,2.2, III,2.3, III,2.4, III,2.5, III,2.6, III,2.7, III,2.8, III,2.9 IV,1.1, IV,1.2, IV,1.4, IV,1.5, IV,1.7 I,2, I,3, I,4, I,8, I,9, II,1, II,2, II,5, II,6, II,7, II,9, II,10, III,1, III,3, III4, III,5, III,7, III,8, III,9 I,1, 1,2 1,3,1,4 1,5,1,6 1,7, 1,8 II,1 II,2 II,3 II,4 II,5 II,6 II,7 II,8 II,9 II,10 III,1 III,2 III,3 III,4 III,5		



2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 "Salmorejo cordobés"		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
C2, C3, C4, C5, C7, C9, C10 C1, C3, C4, C5, C6, C7 C1, C2, C3, C4	CE2.1 CE3.1 CE4.1CE5.1CE7.1 CE2.2 CE3.2 CE4.2CE5.2CE7.2 CE9.1, CE9.2, CE9.3, CE10.1, CE10.2 CE 1.1 C1.2 CE1.3 CE3.1 3.2 3.3 CE4.14.2CE5.1,5.2CE6.16.2 CE7.1 7.2 CE1.1CE1.2CE1.3CE2.1CE2.2 CE2.3CE 2.4CE2.5CE 2.6	CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, STEM2 STEM4, CD1 CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5 CCEC2, CCEC3, CC2, CC3, CE1 CC1, STEM5, CPSAA3, CCEC1, CPSAA2, CC4, CPSAA3, CP3, CC4, CCEC2
Saberes básicos		
II,1.1, II,2.2, II,3.1, II,3.5, II4.1, II,4.2, II,4.3, II,4.4, II,4.5, II,4.5, II,4.6, III,1.1, III,1.3, III,1.4, III,1.5, III,1.6 III,2.1, III,2.2, III,2.3, III,2.4, III,2.5, III,2.6, III,2.7, III,2.8, III,2.9 IV,1.1, IV,1.2, IV,1.4, IV,1.5, IV,1.7 I,2, I,3, I,4, I,5, I,8, I,9, II,1, II,2, II,3, II,5, II,7, II,9, II,10, III,1, III,3, III4, III,5, III,7, III,8, III,9 I,1, 1,2 1,3,1,4 1,5,1,6 1,7, 1,8 II,1 II,2 II,3 II,4 II,5 II,6 II,7 II,8 II,9 II,10 III,1 III,2 III,3 III,4 III,5		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 “Sueños a la deriva”		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
C2, C3, C4, C5, C7, C9, C10 C1, C3, C4, C5, C6, C7 C1, C2, C3, C4	CE2.1 CE3.1 CE4.1CE5.1CE7.1 CE2.2 CE3.2 CE4.2CE5.2CE7.2 CE9.1, CE9.2, CE9.3, CE10.1, CE10.2 CE 1.1 C1.2 CE1.3 CE3.1 3.2 3.3 CE4.14.2CE5.1,5.2CE6.16.2 CE7.1 7.2 CE1.1CE1.2CE1.3CE2.1CE2.2 CE2.3CE 2.4CE2.5CE 2.6	CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, STEM2 STEM4, CD1 CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5 CCEC2, CCEC3, CC2, CC3, CE1 CC1, STEM5, CPSAA3, CCEC1, CPSAA2, CC4, CPSAA3, CP3, CC4, CCEC2
Saberes básicos		
II,1.1, II,2.2, II,3.1, II,3.5, II4.1, II,4.2, II,4.3, II,4.4, II,4.5, II,4.5, II,4.6, III,1.1, III,1.3, III,1.4, III,1.5, III,1.6 III,2.1, III,2.2, III,2.3, III,2.4, III,2.5, III,2.6, III,2.7, III,2.8, III,2.9 IV,1.1, IV,1.2, IV,1.4, IV,1.5, IV,1.7 I,2, I,3, I,4, I,8, I,9, II,1, II,2, II,5, II,7, II,9, II,10, III,1, III,3, III4, III,5, III,6 II,7, III,8, III,9 I,1, 1,2 1,3,1,4 1,5,1,6 1,7, 1,8 II,1 II,2 II,3 II,4 II,5 II,6 II,7 II,8 II,9 II,10 III,1 III,2 III,3 III,4 III,5		
3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8 “Vivir un Erasmus en la formación profesional”		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
C2, C3, C4, C5, C7, C9, C10 C1, C3, C4, C5, C6, C7 C1, C2, C3, C4	CE2.1 CE3.1 CE4.1CE5.1CE7.1 CE2.2 CE3.2 CE4.2CE5.2CE7.2 CE9.1, CE9.2, CE9.3, CE10.1, CE10.2 CE 1.1 C1.2 CE1.3 CE3.1 3.2 3.3 CE4.14.2CE5.1,5.2CE6.16.2 CE7.1 7.2 CE1.1CE1.2CE1.3CE2.1CE2.2 CE2.3CE 2.4CE2.5CE 2.6	CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, STEM2 STEM4, CD1 CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5 CCEC2, CCEC3, CC2, CC3, CE1 CC1, STEM5, CPSAA3, CCEC1, CPSAA2, CC4, CPSAA3, CP3, CC4, CCEC2
Saberes básicos		
II,1.1, II,2.2, II,3.1, II,3.5, II4.1, II,4.2, II,4.3, II,4.4, II,4.5, II,4.5, II,4.6, III,1.1, III,1.3, III,1.4, III,1.5, III,1.6 III,2.1, III,2.2, III,2.3, III,2.4, III,2.5, III,2.6, III,2.7, III,2.8, III,2.9 IV,1.1, IV,1.2, IV,1.4, IV,1.5, IV,1.7 I,2, I,3, I,4, I,8, I,9, II,1, II,2, II,4, II,5, II,6 II,7, II,8, II,9, II,10, III,1, III,3, III4, III,5, III,6, III,7, III,8, III,9 I,1, 1,2 1,3,1,4 1,5,1,6 1,7, 1,8 II,1 II,2 II,3 II,4 II,5 II,6 II,7 II,8 II,9 II,10 III,1 III,2 III,3 III,4 III,5		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9 “Entrevista a una youtuber”		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
<p>C2, C3, C4, C5, C7, C9, C10</p> <p>C1, C3, C4, C5, C6, C7, C9</p> <p>C1, C2, C3, C4</p>	<p>CE2.1 CE3.1 CE4.1CE5.1CE7.1 CE2.2 CE3.2 CE4.2CE5.2CE7.2 CE9.1, CE9.2, CE9.3, CE10.1, CE10.2</p> <p>CE 1.1 C1.2 CE1.3 CE3.1 3.2 3.3 CE4.14.2CE5.1,5.2CE6.16.2 CE7.1 7.2 CE 9.1 9.2</p> <p>CE1.1CE1.2CE1.3CE2.1CE2.2 CE2.3CE 2.4CE2.5CE 2.6</p>	<p>CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5, CP2, STEM1, STEM2 STEM4, CD1 CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5 CCEC2, CCEC3, CC2, CC3, CE1 CC1, STEM5, CPSAA3, CCEC1, CPSAA2, CC4, CPSAA3, CP3, CC4, CCEC2</p>
Saberes básicos		
<p>II,1.1, II,2.2, II,3.1, II,3.5, II4.1, II,4.2, II,4.3, II,4.4, II,4.5, II,4.5, II,4.6, III,1.1, III,1.3, III,1.4, III,1.5, III,1.6 III,2.1, III,2.2, III,2.3, III,2.4, III,2.5, III,2.6, III,2.7, III,2.8, III,2.9 IV,1.1, IV,1.2, IV,1.4, IV,1.5, IV,1.7 I,1, I,2, I,3, I,4, I,7, I,8, I,9, II,1, II,2, II,5, II,7, II,9, II,10, III,1, III,2, III,3, III4, III,5,III,6 III,7, III,8, III,9 I,1, 1,2 1,3,1,4 1,5,1,6 1,7, 1,8 II,1 II,2 II,3 II,4 II,5 II,6 II,7 II,8 II,9 II,10 III,1 III,2 III,3 III,4 III,5</p>		

## 2. EVALUACIÓN

### 2.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 1.</b> <i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su</i></p>	<p>1.1. Reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la lengua asturiana, identificando algunas nociones básicas de las lenguas, tanto de España como familiares del alumnado, y contrastando algunos de sus rasgos en manifestaciones orales, escritas y multimodales.</p>	<p>1,75%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><i>contenido, para construir conocimiento, formarse opinión y ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.</i></p> <p><b>Descriptoros operativos:</b> CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3.</p>	<p>1.2. Identificar y reflexionar sobre prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la observación de la diversidad lingüística del entorno asturiano.</p>	<p>1,75%</p>	<p>Intervenciones no planificadas en el aula.</p>	<p>Registro del profesor.</p>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 2.</b> Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales</p>	<p>2.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.</p>	<p>1,75%</p>	<p>Intervenciones no planificadas en el aula.</p>	<p>Registro del profesor.</p>

<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>					
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>DE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
<p>con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p> <p><b>Descriptor operativo:</b> CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3.</p>	<p>2.2. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales sencillos, evaluando su calidad, fiabilidad e y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 3.</b></p> <p>Producir textos orales y multimodales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado, atendiendo a</p>	<p>3.1 Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con diferente grado de planificación sobre temas de interés educativo ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos,</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación oral individual o grupal.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de control.</li> </ul>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.</p> <p><b>Descriptor operativo:</b> CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1.</p>	<p>con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales</p>				
	<p>3.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación oral individual o grupal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de control.</li> </ul>	

<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>					
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>DE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 4.</b></p> <p>Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.</p>	<p>4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación del trabajo en el aula</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> <li>• Prueba escrita.</li> </ul>
	<p>4.2. Valorar la forma y el contenido de textos sencillos evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones escritas con autonomía.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor</li> <li>• Prueba escrita.</li> </ul>



<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>					
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>DE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
<b>Descriptorios operativos:</b> CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3.					
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 5.</b>  Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos atendiendo a las convenciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, a la persona destinataria, al propósito y al canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones escritas con autonomía</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor</li> <li>• Portfolio</li> </ul>
	5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones escritas con autonomía</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor</li> </ul>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>comunicativas concretas.</p> <p><b>Descriptor</b> <b>operativos:</b> CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2.</p>	<p>discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 6.</b></p> <p>Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes de</p>	<p>6.1. Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y</p>	<p>1,75%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio.</li> </ul>		

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>manera progresivamente autónoma, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, adoptando un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual</p> <p><b>Descriptorios operativos:</b> CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3.</p>	<p>pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico y respetando los principios de propiedad intelectual.</p>				
	<p>6.2. Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma en diferentes soportes sobre diferentes temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones escritas con autonomía.</li> <li>• Portfolio</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>
	<p>6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenciones no planificadas en el aula.</li> <li>• Presentación del</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>

<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>					
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>DE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
	digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.		producto con ayuda de las TIC.		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 7.</b> Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	7.1. Elegir y leer textos a partir de preselecciones guiándose por los propios gustos, intereses y necesidades, dejando constancia del propio itinerario lector y de la experiencia de lectura.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>
	7.2. Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia biográfica y lectora.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del producto con ayuda de las TIC.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica.</li> </ul>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>Descriptor</b> <b>operativos:</b> CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.</p>					
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 8.</b></p> <p>Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio nacional y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas para conformar</p>	<p>8.1. Explicar y argumentar, con la ayuda de pautas y modelos, la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra, atendiendo a la configuración de los géneros y subgéneros literarios.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del producto con ayuda de las TIC.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica.</li> </ul>
	<p>8.2. Establecer de manera guiada vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales, así como con otras manifestaciones</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación del producto con ayuda de las TIC.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica.</li> </ul>

<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>					
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>DE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
<p>un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y crear textos de intención literaria.</p> <p><b>Descriptoros operativos:</b> CCL1, CCL4, CC1, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p>	<p>artísticas y culturales en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta subjetiva de la persona que lee.</p>				
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 9.</b></p> <p>Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la</p>	<p>9.1. Revisar los propios textos de manera guiada y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos</p>	<p>1,75%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio.</li> <li>• Prueba objetiva.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>

## LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica. <b>Descriptorios operativos:</b> CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2, CPSAA5.	explícitos sobre la lengua y su uso.				
	9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio.</li> <li>• Prueba objetiva.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>
	9.3. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua a partir de la observación, la comparación y la transformación de	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio.</li> <li>• Prueba objetiva.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>

<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>					
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>DE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
	enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos utilizando un metalenguaje específico y consultando de manera guiada diccionarios, manuales y gramáticas.				
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 10.</b></p> <p>Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no</p>	10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor</li> </ul>



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.</p> <p><b>Descriptorios operativos:</b> CCL1, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.</p>	<p>1,75%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>

GEOGRAFÍA E HISTORIA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 1.</b> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p> <p><b>Descriptorios operativos:</b> CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.</p>	<p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, identificando la desinformación y la manipulación.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones escritas con autonomía.</li> <li>• Portfolio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>
	<p>1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones escritas con autonomía.</li> <li>• Portfolio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>
	<p>1.3. Transferir adecuadamente la información y el</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones escritas con autonomía.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>

GEOGRAFÍA E HISTORIA						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	DE
	conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio.</li> </ul>			
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 2.</b> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p> <p><b>Descriptorios operativos:</b> CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p>	2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones escritas con autonomía.</li> <li>• Portfolio.</li> <li>•</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica.</li> </ul>	
	2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>	

GEOGRAFÍA E HISTORIA						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	DE
	en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.					
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 3.</b> Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible. <b>Descriptor operativo:</b>	3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>	
	3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones escritas con autonomía.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de control.</li> </ul>	

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>						
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>DE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>DE</b>
STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	y ecodependencia.					
	3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Geografía.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio.</li> </ul>			
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 4.</b> Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando	4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio.</li> <li>• Prueba objetiva.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>	

<b>GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>					
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN</b>	<b>PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>DE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>
<p>el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p> <p><b>Descriptorios operativos:</b> CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>4.2. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en el aula.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 5.</b> Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro</p>	<p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aportaciones al diario de clase.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>

## GEOGRAFÍA E HISTORIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. <b>Descriptorios operativos:</b> CCL5, CC1, CC2, CCEC1.	conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.			
	5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de control.</li> </ul>

GEOGRAFÍA E HISTORIA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 6.</b> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la</p>	<p>6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>



GEOGRAFÍA E HISTORIA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>diversidad.</p> <p><b>Descriptor operativo:</b> CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	<p>1,75%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 7.</b> Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y la del resto de las personas, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p>	<p>1,75%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Porfolio.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>

GEOGRAFÍA E HISTORIA					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p><b>Descriptorios operativos:</b> CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 8.</b> Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover</p>	<p>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Porfolio.</li> <li>Producciones escritas con autonomía.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>

GEOGRAFÍA E HISTORIA						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	DE
alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. <b>Descriptorios operativos:</b> STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.	humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.					
	8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de control.</li> </ul>		
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 9.</b> Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución	9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porfolio.</li> <li>• Prueba escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rubrica.</li> </ul>		

GEOGRAFÍA E HISTORIA						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	DE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	DE
<p>del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p> <p><b>Descriptorios operativos:</b> CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>	<p>a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p>					
	<p>9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	1,75%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de control.</li> </ul>		

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 1</b> Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.</p> <p><b>Descriptorios operativos:</b> CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3.</p>	<p>1.1. Construir y expresar un concepto ajustado de su propia persona reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.</p>	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porfolio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>
	<p>1.2. Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.</p>	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	DE
	1.3. Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenciones no planificadas en el aula..</li> <li>Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>	
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 2</b> Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y	2.1. Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder,	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observación del trabajo en el aula.</li> <li>Producción escrita con autonomía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>	

## EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
comprometida con el bien común. <b>Descriptor operativo:</b> CCL5, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1.	soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.			
	2.2. Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario sobre...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de control.</li> </ul>
	2.3. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aportaciones al diario personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>

## EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
	dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica		de clase.	
	2.4. Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación del trabajo en el aula.</li> <li>• Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor..</li> </ul>



EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	DE
	reconociendo la necesidad de respetarlos.				
	2.5. Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad étnico-cultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos.	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario sobre...</li> <li>• Porfolio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>	
	2.6. Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones,	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenciones no planificadas en el aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>	

## EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
	los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos			
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 3.</b> Entender la naturaleza interconectada e inter y ecodpendiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles. <b>Descriptorios operativos:</b></p>	<p>3.1 Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodpendencia entre nuestras vidas y el entorno a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.</p>	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro del profesor.</li> </ul>

## EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
STEM5, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	3.2 Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aportaciones al diario personal de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rúbrica.</li> </ul>
	3.3 Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo a la gestión sostenible de los recursos, los residuos y la movilidad, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales	2,25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Producciones escritas con autonomía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rúbrica.</li> </ul>

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p><b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 4.</b> Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza.</p> <p><b>Descriptorios operativos:</b> STEM5, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de su propia persona y de las demás, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y reconociendo y valorando las ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.</p>	<p>2,25%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porfolio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro del profesor.</li> </ul>

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	DE CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Realización de pruebas objetivas	Pruebas escritas	30%
Comprobación de lectura	Producciones en soporte digital con el manejo de diferentes app y herramientas informáticas	20%
Realización de tareas, actividades, trabajos proyectos, retos, exposiciones orales y comentario de películas y videos	Se marcarán unas tareas diarias a realizar en cada sesión que serán valoradas por la profesora al final de esta mediante un registro.	20%
Porfolio con realización de tareas(fichas, esquemas , resúmenes...)	Se marcarán unas tareas diarias a realizar en cada sesión que serán valoradas por la profesora al final de la misma mediante un registro.	30%

## 2.2. RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES CON CALIFICACIONES NEGATIVAS Y APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS.

Para el alumnado que no haya superado alguna evaluación, se establecerá una recuperación al final del tercer trimestre, acorde con las actividades propuestas en el libro de texto, con los materiales aportados por el docente a lo largo de cada evaluación y con las competencias específicas no alcanzadas.

## 2.3. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO CON UN PORCENTAJE DE AUSENCIAS QUE IMPIDAN APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA.

Aquel alumnado que supere el absentismo establecido en el Reglamento de Régimen Interior (20% de ausencias) podrán realizar una prueba escrita en cada evaluación o a final de curso, que supondrá el 100% de la nota final.

## 3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD INDIVIDUALES QUE SE VAYAN A APLICAR.

El Departamento lleva a cabo una serie de medidas de carácter ordinario con el grupo como es el agrupamiento de materias en ámbitos además de medidas de carácter singular como es el programa de diversificación curricular.

Contemplamos una programación donde uno de sus ejes sea la educación inclusiva, donde se eliminen barreras presenciales, de participación y aprendizaje, teniendo como objetivo principal la idea de que todo el alumnado acceda a aprendizajes exitosos, equitativos y eficaces, tratando de garantizar una educación de calidad para todo el alumnado y eliminando las desigualdades en los resultados.

El DUA, tiene tres principios fundamentales para la programación donde se parta de las necesidades de cada individuo y de la teoría de equidad. Estos principios son: “proporcionar múltiples medios de representación (el “qué” del aprendizaje), proporcionar múltiples medios de expresión (el “cómo” del aprendizaje) y proporcionar múltiples medios de compromiso (el “por qué” del aprendizaje).

Partiendo de estas premisas marcamos en esta programación una educación inclusiva, la cual, individualiza la enseñanza acomodando las necesidades e intereses personales del alumnado, siendo este el principio del DUA. Esta enseñanza multinivel promueve la democracia, los derechos humanos, la justicia social, el diálogo igualitario, porque todo el alumnado es diferente, todo el alumnado brilla y todo el alumnado colabora, juntos nos enseñamos y aprendemos.

De esta manera, el DUA no se contempla sin la atención a la diversidad, ni viceversa.

En este sentido, los docentes hemos de aprovechar esa diversidad como riqueza, más que como un obstáculo para el aprendizaje.

#### **4. PROGRAMAS DE REFUERZO PARA RECUPERAR LOS APRENDIZAJES NO AQUIRIDOS CUANDO SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN LA MATERIA.**

Con respecto al alumnado que haya accedido al programa sin haber superado las materias correspondientes al ámbito sociolingüístico en diversificación I

(lengua castellana y literatura y/o ciencias sociales) se considerará superada una materia con calificación negativa de algún curso anterior cuando el alumno supere los aprendizajes correspondientes a la misma materia incluida en el ámbito. Si el alumno supera con éxito la materia correspondiente al ámbito se considerará aprobada la materia pendiente.

#### **5. CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO.**

##### **5.1. PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN**

Dada la importancia que atribuimos al contacto con los textos literarios y al fomento del hábito de la lectura, además de las actividades de lectura vinculadas a los contenidos incluidos en la programación, pensamos dedicar a este apartado esfuerzos específicos, encaminados no solo a la superación de las deficiencias que puedan presentar nuestros alumnos, sino sobre todo a la estimulación del hábito de lectura. A tal fin hemos incluido en la programación dos lecturas obligatorias, que creemos

atractivas e interesantes, y sobre las cuales pondremos en práctica distintas actividades: debates acerca de aspectos concretos o sobre la valoración conjunta de los libros, recreaciones, controles de lectura, etc. Asimismo, los alumnos podrán seguir llevando a cabo, exclusivamente a título individual, la realización de fichas de lecturas de libros que no sean de lectura obligatoria ni opcional, con el fin de mejorar la calificación de un trimestre o la final del curso; para ello es imprescindible que, previamente, el alumno consulte con el profesor si la lectura que ha elegido es adecuada o no. A tal efecto, el profesor pondrá a disposición de los alumnos listas de lecturas recomendadas. El aprovechamiento libre de la biblioteca escolar, así como de la propia biblioteca personal de la profesora serán claves en este sentido. En esa misma línea el Departamento de Geografía e Historia cuenta con un buen número de títulos de literatura juvenil que abordan cuestiones de tipo geográfico y socio económico que pueden resultar estimulantes para este grupo. Las lecturas voluntarias puntuarán un 0,25 cada una hasta un máximo de 0,5 por trimestre sobre la nota final de la evaluación.

En caso de comprobar que los niveles lectores de alguno de los alumnos no estén al nivel de esas lecturas concretas, se realizará una adaptación de las mismas para que la motivación e interés del alumno no se vea mermado por una falta de adecuación de las lecturas utilizadas.

El Plan de lectura se organiza en torno a la consecución de las competencias básicas y se estructura de acuerdo a los siguientes criterios organizativos y metodológicos:

- Dedicación de un tiempo de lectura semanal en clase, donde se dedicará media hora a la lectura en voz alta y dramatización de obras o fragmentos relacionados con el temario de las materias, así como un tiempo en todas las clases a la lectura comprensiva de todo tipo de textos (tanto continuos como discontinuos).

La finalidad es que todos los alumnos lean, tanto en voz alta como individualmente, a lo largo del período lectivo, y que el profesorado realice un seguimiento de su evolución en competencia lectora.

A partir de la lectura se realizarán actividades variadas como:

- Comprensión de distintos aspectos del texto, tanto conceptuales como formales
- Animación de la lectura a través de dramatizaciones, juegos de lectura, recreaciones orales o escritas, acercamiento a las posibilidades artísticas del texto.
- Reflexión sobre el tratamiento y gestión de aspectos informativos de la lectura mediante fichas bibliográficas, búsqueda de información sobre la obra o el autor a través de las distintas fuentes de información (Biblioteca, Internet, etc.), trabajo específico con el vocabulario, etc.

- Realización de trabajos individuales o en grupo sobre algún aspecto relacionado con la lectura.

## **5.2. PROYECTO MEDIO AMBIENTE/HUERTO ESCOLAR**

A través de este proyecto en el ámbito sociolingüístico, se buscará trabajar mediante las distintas situaciones de aprendizaje que el grupo con una mayor implicación en todo el proceso trabaje elementos relacionados con la modificación de algunos hábitos por otros más saludables y amigables con el medio ambiente. Se espera que el alumnado a partir de esta toma de conciencia se pueda convertir en comunicadores a nivel de su familia, amistades y otras instituciones del barrio, para que adopten conductas similares a las que se busca instalar en la rutina del espacio escolar.

## **6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y/O EXTRAESCOLARES.**

No se programan actividades extraescolares. Respecto a las complementarias, no se propone ninguna de manera específica, se valorará participar en aquellas actividades que se programen en el IES, desde otros Departamentos, y que tengan interés según el desarrollo de la programación de aula.

## **7. METODOLOGÍA, RECURSOS DIDACTICOS Y MATERIALES CURRICULARES.**

### **7.1 METODOLOGÍA**

Las agrupaciones de materias por ámbitos de conocimiento son la adaptación metodológica por excelencia que define a Diversificación I, como medida singular de adaptación a la diversidad en la LOMLOE. Teniendo en cuenta que la referencia obligada con este alumnado a efectos de evaluación son los saberes básicos y las competencias específicas, no parece que haya un margen de maniobra amplio para conseguir la mejora en el rendimiento y resultados de los alumnos, sin que vayan estos logros en detrimento del nivel de exigencia que se les aplique. Sin perder de vista ese condicionante, nos planteamos las siguientes medidas concretas:

Como instrumento principal destaca el uso de fichas que implica el establecer unos objetivos, recoger información, analizar e interpretar datos.

La exposición oral será un procedimiento habitual de evaluación, como una manera de potenciar el desarrollo de la Competencia Lingüística del alumnado.

Se dará especial importancia al trabajo de técnicas como la toma de notas y escucha activa, reflexión crítica, puesta en común de opiniones ... El uso de las Tics como herramientas para la elaboración y presentación de tareas.

Los alumnos de este grupo disponen de un manual del que utilizamos como material de apoyo, sin por ello olvidar otros materiales de trabajo de uso frecuente (películas y



documentales, archivos sonoros, prensa y lecturas variadas) que serán facilitados a los alumnos por la profesora. Además, la reducción del número de alumnos en el grupo permite una atención más personal e individualizada; ello propicia la aplicación de estrategias didácticas de ajuste y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje a las características de cada alumno. Con todo ello, el clima de aula se ve favorecido, lo que puede impulsar el desarrollo de una cultura de pensamiento y de los presupuestos del aprendizaje basado en problemas.

En lo relativo a los aspectos lingüísticos, se sugiere que la lengua se utilizada como una herramienta de aprendizaje de la comunicación, cuyo conocimiento les resulta imprescindible para desarrollar las habilidades básicas de lectura, habla y escritura. Debe incidirse en que los alumnos aprendan a leer los textos que se manejan en el aula, desarrollando sus propias técnicas de comprensión lectora; también conviene trabajar en profundidad en la consecución de técnicas para aprender a escribir y a corregir lo escrito para mejorar las producciones.

Tendremos en cuenta todas estas recomendaciones metodológicas en el aula, así como las dificultades específicas que presentan algunos de los alumnos del grupo (problema de lecto-escritura, falta de motivación). Pondremos especial atención en el progreso de este alumnado adecuando para ello las explicaciones y nuestra atención, así como adaptando las pruebas de evaluación (acortándolas, variando su tipo, añadiendo más tiempo para su realización, etc.)

## **7.2 RECURSOS DIDÁCTICOS.**

### **Libro del alumnado.**

Para el presente curso, hemos recomendado como libro del alumnado el siguiente:

3º ESO/ DIVER: Ámbito sociolingüístico I. Ed. Bruño.

Es un instrumento de trabajo del profesorado donde se dispone de un conjunto de actividades que puede seleccionar, ordenar y, si procede, ampliar, según las características y necesidades del alumnado, para el logro de los objetivos. No obstante, tendrán fichas y resúmenes que se ajustarán de forma precisa a los principales elementos curriculares de cada trimestre y que serán la guía que vertebrará el curso.

### **Libros de lectura obligatoria para 3º de ESO DIVER:**

1ª evaluación: La Celestina(adaptación)

2ª evaluación: La Celestina(adaptación)

3ª evaluación: El Quijote (adaptación)

### **El cuaderno de actividades.**

Es un instrumento de trabajo de vital importancia, ya que en él se refleja, por parte del alumnado, su trabajo diario en lo que respecta a la realización de las actividades propuestas, tanto por los libros de texto anteriormente citados, como de cuantas proponga el profesorado como complemento, sustitución o ampliación de las mismas.

### **7.3 MATERIALES CURRICULARES**

#### **Materiales aportados por el profesor.**

- Selección de ejercicios de ortografía.
- Selección de actividades de refuerzo, textos literarios complementarios.
- Selección de diversos tipos de textos.
- Apuntes y material fotocopiado.

#### **Portfolio.**

Recoge las actividades realizadas por el alumnado, fichas, esquemas, resúmenes que la profesora irá entregando a lo largo del curso.

#### **Tecnologías de la Información y la comunicación.**

La utilización de las nuevas tecnologías será un recurrente en el aula de DIVER. Su manejo será orientado a la ilustración -con vídeos, películas, páginas web- de los contenidos teóricos vistos.

#### **Otros materiales didácticos:**

Bibliografía a disposición en el Departamento y en las bibliotecas, incluyendo atlas y diccionarios.

Revistas y periódicos.

Mapas mudos, políticos, físicos y temáticos en general tanto de Geografía como de Historia.

Imágenes de Historia, Historia del Arte y Geografía.

Proyector de diapositivas (éstas ya no se usan sustituidas por las imágenes digitalizadas)

Vídeos y DVD.

Ordenadores.

Cañón proyector de imágenes.

Encerado y pizarra digital disponible en el aula de referencia

## 8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.

Se aplicará de manera trimestral la siguiente escala, en relación al desarrollo de la programación y resultados tras la evaluación trimestral, para poder concretar aquellas modificaciones que mejoren la implementación de la programación.

INDICADOR	GRADO DE ADQUISICIÓN				OBSERVACIONES/ PROPUESTAS DE MEJORA
	1 Insuficiente	2 Mejorable	3 Bueno	4 Excelente	
1. Resultados de la evaluación del curso en cada una de las materias, por curso y grupo.					
2. Adecuación de los materiales o recursos didácticos.					
3. Adecuación de la organización y secuenciación de unidades de programación.					
4. Contribución de la metodología y las medidas de atención a la diversidad aplicadas a la mejora de los resultados obtenidos.					
5. Aportación de los departamentos a cada uno de los proyectos y programas de centro					
<b>OBSERVACIONES:</b> <i>(aclaraciones, información o indicaciones no recogidas en los indicadores anteriores y que se crean oportunas añadir)</i>					

A partir de la valoración que se realice en la evaluación final, se elaborará la memoria/informe final que se proporcionará al equipo directivo.