



UNIÓN EUROPEA
FONDO SOCIAL EUROPEO
EL FSE INVIERTE EN TU FUTURO



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LINGUA
ASTURIANA Y LLITERATURA
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
LOMCE (2º Y 4º ESO)**

CURSU 2022-2023



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

ÍNDIZ.....	2
0.	
1 INTRODUCCIÓN	3
2 OXETIVOS XENERALES	
D'ETAPA.....	4
3 METODOLOXÍA DIDÁÚTICA, LOS RECURSOS DIDÁÚTICOS Y LOS MATERIALES CURRICULARES.....	9
3.1. Bibliografía básica.....	10
3.2. Llectures recomendaes.....	11
4 COMPETENCIES CLAVE EN LLINGUA ASTURIANA	
.....	7
5 ATENCIÓN A LA DIVERSIDÁ.....	9
6 DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENÍOS TEMPORAL POR CURSOS DE ESO.....	10
7 ESTÁNDARES Y RESULTAOS DE DEPRENDIZAXES EVALUABLES Y CRITERIOS D'EVALUACIÓN DEL GRÁU D'ADQUISICIÓN DE LES COMPETENCIES Y LOS INDICADORES DE LLOGRU DE LOS OXETIVOS DE LA ETAPA.....	24
8. PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.	41
9. METODOLOXÍA, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES.....	46
10. MIDÍES D'ATENCIÓN A LA DIVERSIDÁ	47
11.-PROGRAMA DE REFUERZU P'ALUMNÁU COLA MATERIA SUSPENSA.....	49
12. ACTIVIDAES COMPLEMENTARIES Y ESTRAESCOLARES	55
13- PROCEDIMIENU D'EVALUACIÓN DE L'APLICACIÓN Y DESARROLLU DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.....	56
14.-AUTORIZACIÓN PARA CURSAR LENGUA ASTURIANA COMO SEGUNDA LENGUA.....	56
ANEXU- RÚBRICA PA LA ORALIDÁ.....	57



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

1. INTRODUCCIÓN

Nel Principáu d'Asturias, el Decreto 74/2007, de 14 de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu de la Educación Secundaria Obligatoria venía regulando el currículu de la Educación Secundaria Obligatoria.

La Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación (LOE), modificada pola Ley Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, pa la meyora de la calidá educativa (LOMCE), regula la Educación Secundaria Obligatoria en el capítulo III del título I y establez, nel so artículo 22, qu'esta etapa educativa comprende cuatro cursos y que la so finalidá consiste en llograr que los alumnos y les alumnes adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente nos sos aspectos humanísticu, artísticu, científicu y tecnolóxicu; desenvolver y sofitar los sos hábitos d'estudiu y de trabayu; prepararlos pa la so incorporación a estudios posteriores y pa la so inserción llaboral y formalos pal exerciciu de los sos derechos y obligaciones na vida como ciudadanos y ciudadanes.

Tres la modificación operada na Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, pela Ley Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, el currículu defínese nel so artículo 6 como la regulación de los siguientes elementos que determinan los procesos d'enseñanza y aprendizaxe pa caúna de les enseñanzas: los oxetivos de cada etapa educativa, les competencias, los contenidos, la metodoloxía didáctica, los estándares y resultados d'aprendizaxe evaluables y los criterios d'evaluación del grau d'adquisición de les competencias y del llogro de los oxetivos d'etapa. Na materia de Llingua asturiana y Lliteratura los obxetivos de la Educación Secundaria Obligatoria persiguen la creación d'unos vezos básicos que garanticen el desarrollo de la propia autonomía nel alumnáu, de manera qu'esti cumplirá cola so función dientro d'una sociedá democrática, valorando y respetando les diferencies ideolóxicas, sexuales y raciales de los sos componentes.

Esti currículu ellaboróse teniendo en cuenta les propuestes pidíes pol Conseyu d'Europa nel *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*, que determina las bases tanto pa aprendizaxe llingüísticu como pa la valoración de la competencia del falante nes distintes destreces involucraes nel usu de los idiomas.

La materia de Llingua Asturiana y Lliteratura tá integrada nel currículu d'Educación Secundaria, d'acuerdo colo dispuesto nel Estatutu d'Autonomía del Principado d'Asturias y na Ley 1/98, de 23 de marzu, d'uso y promoción del Bable/Asturiano, como parte indisoluble del patrimoniu llingüísticu y cultural de la Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturias, respetando, en too caso, la variedá llingüística (entenderáse «gallego-asturiano», cuando sea necesario, allí onde esti documentu se refier a «asturianu» o «llingua asturiana»). Dada la progresión qu'esta etapa implica con respecto a la Educación Primaria, esti períodu tendrá per oxetu l'envís de la valoración del empleo de la llingua asturiana, asína como la reflexión al rodio'l so funcionamiento y les sos normes d'usu.

D'aluerdu con esta idega, l'oxetivu la materia consistirá en capacitar al alumnáu nuna serie de destreces y habilidaes que-y permitan desenvolvese con autonomía dientro de cualisquier situación, tanto formal como informal, siendo fundamental el dominiu de la espresión y la comprensión (oral y escrita). El desarrollu de la competencia en comunicación llingüística que se pretende llograr garantizará la incorporación de los alumnos y las alumnas al ámbito sociocultural y ayudarálos a participar con bien nuna sociedá plural y cívica.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Por otra parte, la educación llinguística implica unes competencies específiques que traen les convenciones propias del usu llinguísticu de la llingua y a les relaciones d'esta cola so realidá cultural. Nesti sen, estimase que la llectura, la interpretación y la valoración d'obres llingüístiques con actitú abierta, respetuosa y crítica contribuirán de forma relevante al desarrollo de la competencia artística y cultural.

Tampoco debe escaecese de la importancia la presencia y l'emplegu les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación nel aula como un recursu transversal pa facer les orientaciones metodolóxicques que lleven al llogru de les competencies clave.

El llinguaxe, amás d'una ferramienta de comunicación, ye un medio de representación del mundo y tá na base'l pensamientu y del conocimientu. Como l'aprendizaxe ye un procesu continuu, que se desarrolla durante tola vida, el dominiu de la competencia comunicativa de la llingua, na medida en que favorez el razonamientu y la representación, repercute directamente na capacidá d'aprender a aprender del alumnado, fomenta l'autonomía individual y permite desarrollar l'espíritu críticu.

Amás, l'aprendizaxe de la llingua asturiana ofrez la oportunidad d'entender el bilingüismu social na nuesa Comunidá, dándo-y al alumnáu los medios necesarios y precisos pa identificar les diferentes situaciones comunicatives y, en consecuencia, la elección de la llingua de comunicación más práctica en cada caso, espresándose correctamente en castellanu y n'asturianu, nun discursu ensin interferencies llingüístiques.

A la hora de llevar a cabu la programación ye perimportante tener en cuenta l'entornu llingüísticu de la zona a la que pertenecen los alumnos y alumnes. Por ello convién señalar que l'IES Leopoldo Alas Clarín atópase nel conceyu d'Uviéu, cola so correspondiente variante llingüística propia de la fastera central asturiana, asina que, los alumnos van ser capaces de manexar l'asturianu estándar el qu'oyen en mayor medida.

2- OXETIVOS XENERALES D'ETAPA

Según establez l'artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 d'avientu, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar nos alumnos y las alumnes les capacidaes que-yos permitan:

a) Asumir responsablemente los sos deberes, conocer y exercer los sos derechos nel respetu a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridá ente les persones y grupos, exercitase nel diálogu sofutando los derechos humanos y la igualdá de tratu y d'oportunidaes ente muyeres y homes, como valores comunes d'una sociedá plural y preparase pal exerciciu de la ciudadanía democrática.

b) Desendolcar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabayu individual y n'andecha como condición necesaria pa facer perbién les tareae del aprendizaxe y col envís del desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdá de derechos y oportunidaes ente ellos y ells. Rechazar la discriminación de les persones por razón de sexu o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

Rechazar los estereotipos que supongan discriminación ente homes y muyeres, así como cuallsquier manifestación de violencia contra la muyer.

d) Fortalecer les sos capacidaes afectives en tolos ámbitos de la personalidá y nes sos relaciones coles demás persones, asina como tar a la escontra la violencia, los prexucios de cualquier tipu, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los problemes.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Comprender el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en uno mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en lengua castellana y, en su caso, en lengua asturiana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de otras personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de otras personas, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- m) Conocer y valorar los rasgos del patrimonio lingüístico, cultural, histórico y artístico de Asturias, participar en su conservación y mejora y respetar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos y personas, desarrollando maneras de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.

3- METODOLOGÍA DIDÁCTICA, LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y LOS MATERIALES CURRICULARES.

L'aprendizaxe de la llengua asturiana y la so lliteratura prui'l desarrollu la competencia comunicativa. Esta última inclúi aspectos bien variaos, que van dende la meyoru les habilidaes llingüístiques básiques (recepción y producción de discursos orales y escritos) y la reflexión metalingüística, hasta l'adquisición d'una educación lliteraria y unos hábitos de llectura adecuaos. A estos puntos hai qu'añadi-y el conocimientu críticu de les relaciones que s'establecen ente la llengua, la cultura y la sociedá, y la comprensión del papel que desempeña la primera en la asimilación y formulación de los aprendizaxes, en la resolución de tareas cotidianes y nel xorrecer personal.

Conforme colu anterior, la materia de Llingua asturiana y Lliteratura contribui, nesta etapa, al desarrollu les siguientes capacidaes:

- Emplegar y comprender discursos orales y escritos en llengua asturiana de distintu tipu, identificando les diferentes intenciones comunicatives, así como los variaos contestos de la actividá social y cultural na que se producen.
- Utilizar la llengua asturiana como ferramienta d'aprendizaxe, pa buscar, recoyer y procesar información y pa escribir textos propios del ámbitu académicu, valorándola como una herramienta pa l'adquisición y espresión de distintos contenidos.
- Lleer con fluidez, utilizando la llectura p'ampliar pallabreru, meyorar la comprensión de



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

discursos, finxar la ortografía y adquirir les estructuras fundamentales de la llingua asturiana, valorando esta actividá como fuente de placer, información y enriquecimientu personal y desarrollando hábitos llectores.

- Conocer les estructuras básiques del asturianu, la diversidá llingüística d'Asturies y d'España, así como les particularidaes de les llingües en contacto, valorando'l plurilingüismu como una muestra de riqueza cultural.

- Desarrollar actitudes de confianza na so propia persona, sentíu crítico, iniciativa personal, curiosidá, interés y creatividá nel aprendizaxe dentro de los ámbitos llingüísticos y socioculturales del patrimoni asturianu.

- Conocer, dende la llingua asturiana y la so lliteratura, la idea de cultura aplicado a la realidá asturiana como un sistema en permanente evolución, e identificar los elementos materiales e inmateriales que la conforman.

- Valorar la llingua asturiana en particular y el restu de les llingües en xeneral como medio de comunicación, entendimientu y resolución pacífica de conflictos ente persones de sexos, procedencies y cultures diverses, mostrando una actitú receptiva y respetuosa hacia los sos falantes y la so cultura, pa evitar los estereotipos llingüísticos qu'imponen xucios de valor y prexucios clasistas, racistas, sexistas o xenófobos.

Los materiales didáuticos utilizaos pal desendolque de l'assignatura son:

. Bibliografía Básica

- Academia de la Llingua asturiana "Gramática de la Llingua Asturiana".
- ALLA "Normes ortográfiques y conxugación de verbos".
- ALLA "Diccionario de la Llingua asturiana"
- VV.AA. Diccionario básicu de la Llingua asturiana.
- Ramón d'Andrés. Gramática práctica del asturiano.
- Ramón d'Andrés. Diccionario temáticu del asturiano.
- Xosé Antón Fernández Álvarez. Los textos lliterarios na enseñanza de la Llingua asturiana 1.992
- Antón García. Lliteratura asturiana nel tiempu 1.996
- VV.AA. Llingua asturiana: una propuesta curricular pa la Educación Secundaria Obligatoria.1.990.
- *A la gueta del material espardíu*, CPR Llanes, 2009

- Llibros de testu

- **Rede 2**, editorial vtp



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Llibros de llectura recomendaos (2º CURSU D'ESO).

- Antonie de Saint Exupery "El Principín".
- Leopoldo Alas "Clarín", Adiós Cordera.
- Xavier p. Docampo, El misteriu de les campanaes.
- Xulio Arbesú, Cuentos pa una nueche de lluna.
- Alberto Cobreros Gil, Que seya pela nueche.
- Xulio Arbesú, Misión Pelayo.
- Monserrat Garnacho, La sal y el formientu.

Llibros de llectura recomendaos (4º CURSU D'ESO).

- Xulio Arbesú, Misión Pelayo. Vtp, 2001.
- Xuan Bello, Hestoria Universal de Paniceiros. Ámbito, 2002.
- Vicente García Oliva, Fontenebrosa. Trabe, 1992.
- Monserrat Garnacho, La sal y el formientu. Trabe, 2002.
- Esther Prieto, Güelu Ismail. Trabe, 2001

- Toos aquellos materiales que resulten afayadizos pal desendolque de l'asignatura: fotocopies, videos, CD's musicales...

- Llibros, relatos curtios y fragmentos d'obres lliteraries diverses pa 1º Bachiller.

- Amás d'otres obres curties o fragmentos representativos d' autores de la lliteratura asturiana pa tolos niveles. Desendolcándose con ello en clase el Plan de Llectura e Investigación (PLEI)

- Usu de l'ordenador pa trabayar con diferentes programes didáuticos o recursos presentes n'internet, asina como pa buscar información de dellos temes o acceder a conteníos relacionaos cola llingua, la lliteratura o la cultura asturiana, en xeneral: "Iguador", "Eslema", Puertu Asturias, A la gueta los sueños,...

4- COMPETENCIES CLAVE

1. De conformidá colo establecíu nel artículu 2.2 del Real Decreto 1105/2014, de 26 d'avientu, les competencias del currículu serán les siguientes:



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

2. Para una adquisición eficaz de las competencias y la su integración efectiva en el currículo, los centros docentes deberán diseñar actividades de aprendizaje integrales que permitan al alumnado avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia a la vez.

Potenciarse el desarrollo de las competencias a) y b) señaladas en el apartado anterior.

La enseñanza de la materia Lengua asturiana y Literatura en esta etapa contribuye, como el resto de las lenguas que se imparten, a la consecución de las competencias clave, y especialmente, al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. El conocimiento y uso de la lengua asturiana puede aportar nuevas perspectivas y matices que enriquecen dicha competencia. Por un lado, el aprendizaje de la lengua asturiana activa la realización de procesos de transferencia de las habilidades cognitivas, lingüísticas y metalingüísticas adquiridas al resto de las lenguas estudiadas o usadas. Por otro lado, el conocimiento permite al alumnado utilizarla de forma inmediata en el contexto bilingüe asturiano, afianzando la capacidad de escoger entre distintos sistemas lingüísticos.

Contribuye además al desarrollo de las competencias sociales y cívicas. Las lenguas úense para comunicarse socialmente en distintos contextos y, además, son portadoras de valores y saberes que provienen de la tradición cultural. La lengua asturiana es, en este sentido, un canal por el que discurren diversas formas de expresión características de la nueva Comunidad Autónoma, tanto de carácter tradicional como propias de la vida social contemporánea. Por otra parte, cabe destacar el papel desempeñado por la lengua asturiana y la literatura en la comunicación social, en el desarrollo de proyectos ligados a la sociedad contemporánea de Asturias y en el mantenimiento de la tradición cultural que permite al alumnado desarrollar actitudes y capacidades propias de la iniciativa y el espíritu emprendedor.

Para finalizar, la materia Lengua Asturiana y Literatura contribuye, de forma bien destacada, a desarrollar las competencias vinculadas a la conciencia y expresiones culturales. Estas lenguas nos ofrecen una visión particular del mundo, en la medida en que reflexionan y reflejan una cultura. En este sentido, el aprendizaje de esta materia contribuye a tomar conciencia de los rasgos tradicionales y contemporáneos de la cultura asturiana. Por otra parte, el estudio proporciona un conocimiento privilegiado del patrimonio cultural de Asturias, del que constituye una parte fundamental y, especialmente, de la serie literaria en lengua asturiana. Además, es necesario tener en cuenta los saberes y destrezas propios del ámbito de la literatura, que permiten a los hablantes de una lengua comprender y producir textos literarios y obtener un disfrute estético de la lectura de los mismos.

Por tratarse de la lengua asturiana, una lengua ambiental, el conocimiento ofrece la posibilidad de usarla de manera inmediata en situaciones reales y funcionales de comunicación. Para conseguir este fin, la metodología debería ajustarse a los enfoques comunicativos y a la perspectiva accional que se describe en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

5- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Nesta materia ye fundamental la valoración de l'actitú y del esfuertu de los alumnos/es en clas. Nun podemos escaecer que los alumnos/es lleguen al 1^{er} cursu de la ESO con niveles estremaos según la cantidá d'años que cursaren l'asignatura y tamién con dificultaes de deprendimientu estremaes. Poro, tenemos que tener en cuenta que fai falta allanar el camín ufiertándo-yos toles facilidaes posibles p'algamar los resultaos afayadizos. Con esta finalidá, diseñáronse delles actividaes de refuerzu y d'ampliación que pueden valir pal meyor provechu de los alumnos/es que presenten dalgún tipu de problema de deprendimientu o p'aquellos que superen los oxetivos marcaos.

P'atender les diferencies básiques que podría tener dalgún alumnu, proponemos:

- 1.- Diseñar actividaes con diferentes graos y niveles de dificultá y niveles de realización.
- 2.- Buscar diferentes actividaes pa trabayar un mesmu conteníu según les necesidaes personales ya individuales de los alumnos.
- 3.- Equilibrar les actividaes en grupu.
- 4.- Preparar exercicios individuales y específicos p'aquellos alumnos con dificultaes pa seguir el ritmu xeneral de la clas.

Amás tenemos que tener en cuenta que respectu al **ALUMNÁU CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**, el Decreto 74/2007, de 14 de junio establece en su artículo 15.2 que:

1. "En el marco del programa de refuerzo establecido en el artículo 5.5 del presente Decreto o de los programas de inmersión lingüística que se establecen en el artículo 18.3 se podrá sustituir la materia optativa por el programa correspondiente, de acuerdo con lo que al efecto establezca la Consejería competente en materia educativa."

Y en el artículo 16.1 establece que:

2. De acuerdo con el artículo 73 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, se entiende por alumnado que presenta necesidades educativas especiales, aquel que requiera, por un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, determinados apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de discapacidad o trastornos graves de conducta, de acuerdo con el correspondiente dictamen de escolarización.

Los grupos que necesiten esta atención son los siguientes:

- 1- Alumnáu que presenta dificultaes de deprendizaxe durante'l cursu
- 2- Alumnáu con incorporación tardía al sistema educativu
- 3- Alumnáu con altes capacidaes intelectuales
- 4- Alumnáu con discapacidá motórica
- 5- Alumnáu con especiales situaciones de salú

No que respecta a la materia de Llingua asturiana y Lliteratura, los escolinos que presenten dificultaes d'aprendizaxe, siguiente el Decretu 74/2007 nel artículu 15.2, reciben clase de refuerzu y apoyo.

5. Atención al alumnáu que nun puea asistir al centru por motivos de salú debidamente xustificaos o d'aislamientu preventivu.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

L'oxetivu fundamental ye que l'alumnu,-a que se vea afectáu por esti tipu de motivos se descuelgue lo menos posible de les actividaes de clase y del trabayu de los conteníos programaos. Pa ello resulta fundamental que tenga la información del trabayu realizáu na aula y de les xeres encamentaes pa casa diariamente, que la profesora fadrá llegar personalmente o al traviés de los sos collacios,-as utilizando'l métodu que-y paeza más afayadizu. D'esta mientre, si la so salú lo permite, va poder seguir el ritmu de trabayu de la clas.

Amás, el profesoráu va poder usar les sos hores d'atención al alumnáu en línnea para ufierta-y la posibilidá d'alcordar cita en diches hores cola cuenta d'atende-y de forma individualizada y responder a les sos duldes. Tamién ta previstu que, escepcionalmente y siempres que nun puea presentase al esame d'evaluación presencial escritu, l'alumnu,-a pueda realizar esta prueba de forma oral o escrita utilizando los recursos de *Office 365 (*Outlook, *Teams...).

Estes midíes podríen sustituyise o complementase con otres, si la xunta de profesores del alumnu coordinada pol tutor o tutora y col sofitu del departamentu d'orientación. asina lo decidiera.

7.-CONTENÍOS Y LA SO SECUENCIACIÓN TEMPORAL

2ºESO

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y FALAR

Conteníos:

- Conceutu de comunicación, llinguax, llingua.
- Tipoloxíes testuales: exposición, argumentación ya instrucción.
- Llinguax coloquial, cultu y estándar: el so emplegu dientru d'un determináu contestu oral.
- Llectura comprensiva de textos de toa mena.
- Reconocencia del asturianu como llingua d'usu en dixebrasos contestos.
- El predominio de la intención comunicativo-expresiva sol esquema sintáuticu na espresión oral.
- Rexistros y usos sociales del llinguax oral. Finalidá, situación y contestu.
- Produición de mensaxes onde se combinen llinguax verbal y otros llinguaxes.
- Llectura n'alto expresiva y comprensiva de textos asturianos, en versu y prosa.

Llingua escrita.

Conteníos:

- Elementos de la comunicación escrita.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Importancia d'escibir textos flexibles.
- Concienciación de la importancia d'escibir con claridá y con correición y del esmeru na presentación de los trabayos.
- Esquemes testuales básicos: esposición, argumentación ya instrucción.
- Llectura de textos de les dixabraes fasteres d'Asturies. Valoración de los rasgos distintivos y comunes. Importancia de la norma escrita.
- Llectura de textos de toa mena.
- Reconocencia de dixebraos tipos de textos escritos.
- Producción de textos escritos narrativos y dialogaos.

La llingua y el so funcionamiento

Conteníos:

- L'alfabetu asturianu: correspondencia ente fonemes y lletres.
- Organización del testu.
- Rellación predicativa. Concordancia suxetu-predicáu.
- La oración y les sos partes.
- El sintagma. Clases.
- L'apostrof u. Les contraiciones.
- Emplegu de les normes ortográfiques académiques en producción de textos.
- Producción de textos, oraciones y secuencies dende esquemes daos.
- Emplegu de marques y procedimientos de xuntura testual.

La llingua na lliteratura.

Conteníos:

- Lliteratua, tradición y folclore.
- Reconocencia de textos lliterarios.
- La lliteratura como presea de trasmisión de creación cultural y como expresión histórico-social.
- Comparación de textos lliterarios de dixebraos xéneros.
- Llectura ya interpretación d'autores, obres y textos lliterarios relevantes de la tradición lliteraria asturiana.
- Llectura, análisis y comentariu de textos lliterarios.
- Comparanza de textos lliterarios d'autores, xéneros y tiempos distintos.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

La llingua y los aspectos socioculturales y non verbales.

Conteníos:

- Los elementos que conformen la cultura asturiana.
- Elementos del llinguax non verbal.
- Inxertamientu d'estratexes básiques de comunicación verbal y non verbal n'asturianu.
- Visionáu y escucha de dixebras documentos sonoros.
- Observación de les conversaciones de los collacios.
- Identificación de resgos culturales asturianos nes conversaciones y nos textos escritos.

2ª EVALUACIÓN

La llingua oral.

Conteníos:

- Formes de comunicación: la entrevista, l'alderique.
- Oxetividá y suxetividá nos mensaxes de los medios de comunicación.
- El llinguax periodisticu. El llinguax de la radio. Carauterístiques.
- Diseñu y fechura d'entrevistes orales.
- Organización de recitales de poesía.
- Emplegu críticu de los medios de comunicación.
- Identificación de les partes d'una noticia.
- Producción de textos narrativos, pa grabaciones n'audiu, siguiendo un modelu.
- Vulgarimos na expresión oral.

Llingua escrita.

Conteníos:

- Los medios de comunicación de mases.
- Elementos llingüísticos y non llingüísticos na presa escrita y n'Internet.
- Análisis y comentariu estremando les ideas principales de les secundaries.
- Resume escritu de textos orales y ellaboración d'esquemes.
- Redaición de textos escritos.

La llingua y el so funcionamiento

Conteníos:

- Concordancies del nome continuu. Formación del neutru.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Concordancia del axetivu, según l'allugamientu con respetu al nome y según seya cuntable o non cuntable.
- Identificación de funciones y relaciones sintáctiques.
- Análisis y determinación de les unidaes llingüístiques del testu.
- Reconocimientu y produción de díxebraos tipos d'enunciaos.

La llingua na lliteratura.

Conteníos:

- Los cancios asturianos y otros cancios de la lliteratura peninsular.
- La poesía tradicional. Cancios y cosadielles.
- Llectura de poemas de les distintes dómines lliteraries.
- Los recursos expresivos.
- Identificación de los xéneros lliterarios y análisis d'obres representativas de cada xéneru.
- Creación de textos lliterarios dada una estructura, utilizando recursos expresivos senciellos.
- Análisis del procesu de producción, asoleyamientu y espardimientu de la obra lliteraria n'asturianu.
- Llectura y comentariu de cuentos tradicionales asturianos y noveles curties.

La llingua y los aspectos socioculturales y non verbales.

Conteníos:

- El llinguax non verbal na prensa, radio y televisión.
- El llinguax publicitariu: radiu, prensa, valles publicitaries.
- Reconocimientu de los vezos socioculturales y de los rasgos mas carauterísticos de la tradición cultural asturiana.
- Producción de mensaxes onde s'amiesten llinguax verbal y otros llinguaxes.
- Análisis d'anuncios publicitarios y la utilización nellos del llinguax non verbal, xestos, postures, etc.

3º EVALUACIÓN.

La llingua oral.

Conteníos:

- L'Academia de la Llingua Asturiana.
- Usu d'estratexes llingüístiques: pidir aclaraciones, incisos, xestos, soníos,..
- Escuchar grabaciones de programes de radio n'asturianu.
- Visionar videos onde s'aprecien díxebraos elementos de la cultura asturiana.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Simular programes de radiu: noticies, alderiques, recitales, etc..

Llingua escrita.

Conteníos:

- Elementos llingüísticos y non llingüísticos na prensa escrita y n'Internet.
- L'asturianu y les sos variantes.
- Identificación de los elementos visuales non llingüísticos.
- Composición de testo: Cartes y mensaxes per internet.
- Llectura y reconocencia de textos de les dixebraes fasteres d'Asturies.

La llingua y el so funcionamiento

Conteníos:

- La preposición "per" y "por".
- Families lésiques: composición y derivación.
- Emplegu de distintos tipos de diccionarios de la llingua asturiana.
- Producción de textos escritos con sentíu testual.

La llingua na lliteratura.

Conteníos:

- Los recursos espresivos.
- El teatru tradicional.
- Temes y mitos de la lliteratura asturiana.
- [Recitáu de poemas tradicionales n'asturianu.](#)
- Llectura dramatizada de textos teatrales tradicionales.
- Identificación de textos lliterarios, tradicionales y actuales de los temes y mitos.

La llingua y los aspectos socioculturales y non verbales.

Conteníos:

- Interacción ente'l llinguax verbal y otros llinguaxes.
- Ellaboración de cartelos, anuncios y programes de fiestas.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENÍOS.

En línees xenerales vamos trabayar cola secuenciación propuesta polos manuales pa 2º ESO) y cola programación que remanamos pa 4º ESO. Magar, la práctica docente contextualizada; les característiques de los grupos; la participación en distintos proyectos educativos del centru (Proyektu de Biblioteca, Proyektu de Radiu, Güertu escolar...) y la colaboración en miniproyectos puntuales con otres materies, van poder



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

modificar la distribución temporal diseñada a priori na Programación.

2º DE ESO

1º EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • L'alfabetu • Fonemes y lletres. La sílaba. • Diptongos ya hiatos. • Normes d'acentuación. • L'apostrofu y contracciones. • L'articulu. • Testu, imaxen. Llinguax publicitariu: radio prensa, valles. Llinguax non verbal. • Cartes, instancies, el cómic (partes composición y llectura). • L'esquema. • La llingua asturiana na radio. • Ortografía. • La llingua asturiana. • Comunicación: conceutos, textos, llinguaxes orales y escritos. • L'usu del diccionariu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sustantivu. Xeneru y numberu. L'axetivu. Families lésiques. • Testos de comunicación oral y escrita. Testos narrativos y descriptivos Elementos y estructures. • Llinguax coloquial cultu y estándar. • Llinguax periodísticu. • Xéneros lliterarios. • Cartelos, directorios y otros documentos. • Lliteratura, tradición y folklore. • Cancios y cosadielles asturianos. • Temas y mitos de la lliteratura asturiana. • Variantes llingüístiques. • L'usu del ordenador pa la búsqueda d'información. 	<ul style="list-style-type: none"> • El diálogu. • Concienciación de la importancia d'escibir con claridá y correición na presentación de trabayos. • Pallabres polisémiques. • Sinonimia. • Monollingüismu. Billingüismu y diglosia. • Mapa llingüísticu d'España. • Poesía y poemas tradicionales. • El cuentu, estructura y producción. • Oración simple: suxetu y predicáu. • Testos en prosa y versu. • Teatru tradicional. • Academia de la Llingua Asturiana. • L'usu de les nueves teunoloxies.

4º ESO

BLOQUE 1. LLINGUA ORAL: ESCUCHAR Y FALAR

1º EVALUACIÓN.

Bloque 1. La llingua oral.

Conteníos.

- Falar al rodiu del tema de la normalización social de la llingua asturiana pa sofitar el so futuru.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Explicación del conceutu de normalización llingüística. Estremar conceutos: normativos ortográficos y gramaticales y estandarización. Aplicación al casu del asturianu.
- Reclamu d'actitúes positives y actives respeto de la normalización del asturianu en tolos rexistros d'usu.
- Reconocimientu de les interferencies lingüístiques como fenómenos derivaos del bilingüismu o contautu de llingues ya interés por evitales y por medrar la calidá de la competencia, tanto n' asturianu como en castellanu.
- Descripción de dalgunos fenómenos llingüísticos propios de les variedaes diatópiques del asturianu.
- Explicación de dalgunos casos d'interferencies llingüístiques ente asturianu y castellanu.
- Elaboración d'encuestes sobre un tema d'actualidá y d'interés pa los alumnos.
- Conocimientu de les fórmules y mecanismos de conferencies y conceyos.

Bloque 2. La llingua escrita.

Conteníos.

- Comprensión de textos escritos.
- Consulta y aprovechamientu d'estremaes fontes d'información (monografíes, enciclopedies, CD-ROM, Interné, etc.).
- Llectura de textos escritos na variedá estándar del asturianu y comparación con otros de caráuter más coloquial.
- Respetu a les convenciones de la escritura y valoración de la norma estándar del asturianu como la más acordie pa estremaes fasteres d'usu y como mediu pa protexer la unidá de la llingua.
- Usu del correutor ortográficu de la llingua asturiana (IGUADOR) como istrumentu pa perfeicionar formalmente los textos escritos.
- Reconocencia de dixebras tipos de textos escritos.
- Emplegu de la llingua escrita na resolución de cuestiones y actuaciones de tolos díes: instancies, impresos.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Identificación de les ideas principales nun testu. Análís del conteníu: ideas principales y secundaries, tema tratáu, valores.
- Emplegu del iguador ortográficu del asturianu.
- Comparación de testos escritos de les dixebraes llingües del Estáu, anotando semeyances y diferencies.
- Emplegu de la normativa ortográfica y gramatical nes producciones escrites.
- Situación de les dixebraes llingües del Estáu nun mapa d'España, identificando dellos rasgos comunes.

Bloque 3. La llingua y el so funcionamientu.

Conteníos.

- Repasu de testos escritos ya identificación de los fechos qu'afiten la coherencia, cohesión, correición y adecuación testuales.
- Usu de les abreviatures más usuales nos testos escritos. Desarrollu de la estructura llingüística completa qu'algamen sigles y acrónimos conocíos.
- Relllectura de les propuestes académiques nesti sen. Consideranza pa coles fórmules llingüístiques reducíes o abreviaes como mecanismos téunico-convencionales de la economía llingüística.
- Interés por medrar y enanchar el léxicu activu y por usalu de mena que refuxe cualquier usu sesista, clasista, racista, etc.
- Actitú positiva dellantre les posibilidaes d'afondar nel conocimientu del sistema llingüísticu de la llingua asturiana.
- Emplegu de les abreviatures emplegaes en testos escritos.
- Utilización de los signos sofitos de la escritura: interrogación, almiración y apóstrofu.
- Emplegu de fórmules, modismos, llocuciones y frases feches.
- Reconocimientu de les funciones del nome y del verbu na oración. Reconocimientu del suxetu y del predicáu y los sos respetivos núcleos.
- Identificación tiempos, persones y otros accidentes gramaticales del verbu.
- Reconocimientu d'oraciones compuestas coordinaes.
- Reconocimientu d'oraciones compuestas subordinaes: proposición principal y subordinada.
- Separación de los elementos de les oraciones: suxetu, predicáu y complementos



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Bloque 4. La llingua na lliteratura.

Conceutos.

- Análís y valoración del fechu qu'inxere una tradición narrativa moderna.
 - Alderiques al rodiu de los procesos de producción, edición y difusión de la obra lliteraria n'asturianu.
 - Valoración del papel istitucional nel momentu de falar al altu los llogros de güei na producción lliteraria escrita en llingua asturiana.
 - Alderique sobre la motivación pa escribir n'asturianu.
- Alderiques sobre los procesos de producción, asoleyamientu y espardimientu de la obra lliteraria asturiana.

Bloque 5. La llingua y los sos aspectos socioculturales y non verbales.

Conceutos.

- Usu d'estremaos recursos prosémicos (rellacionaos col usu del espaciu per parte de los interlocutores) y cinésicos (xestuales y posturales) pa facer medrar los efeutos de la comunicación verbal.
- Alderique al rodiu de les posibilidaes comunicatives de los extremaos estilos de vestimenta y del emplegu d'afatamientos (adornos, collares, perendengues, pinks, etc.).
- Argumentu al rodiu del bon usu de los elementos non verbales d' un emisor.
- Pa desanicar los sos propios enunciaos verbales.
- Reflexón xeneral y sistemática al rodiu de la importancia comunicativa de los aspectos socioculturales y non verbales.
- Mantenimientu de rellaciones xenerales ente la llingua y la cultura asturianas.
- Emplegu de les distintes maneres de vistise.
- Descripción d'ambientes, la música, el baille, la comunicación, los xestos, el vistíu, les comies. Identificación de señes de convivencia.
- Reflexón sobre la importancia comunicativa de los aspectos socioculturales y non verbales.

2º EVALUACIÓN.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Bloque 1. La llingua oral.

Conceutos.

- Planificación y esposición oral d'alderiques d'un tema conocíu qu' adoute la forma de conferencia.
- Participación en situaciones de interaición verbal de caráuter coleutivu que sigan los mecanismos básicos de la práutica oral: moderador, turnos d' intervenciones, secretariu, acuerdos o planteamientos caberos, etc.
- Análís d'estremaos textos orales (de radio y televisión) nos qu'apaezan extremaos mensaxes con conteníu publicitariu y con cartafueyos.
- Identificación de les sos carauterístiques qu'estremen y espliquen les estratexes del so interés.
- Comentariu y análís críticu de los conteníos de los mensaxes publicitarios.
- Descripción de dalgunos fenómenos llingüísticos propios de les variantes.

- Esposición oral d'un tema conocíu.
- Llectura n'alto espresiva y comprensiva de textos asturianos, en versu y prosa.
- Análís de textos orales onde apaezan distintos mensaxes con conteníu publicitariu y propagandísticu.
- Participación activa y coleutiva en conferencies, alderiques etc.
- Comentar películes y después facer una puesta en comuña en clas.
- Grabación de textos en llingua coloquial y en llingua estándar. Comentar les diferencies.
- Leer y comentar obres sobre los estudios socio-llingüísticos del asturianu.
- Manexu de les obres más representatives nel procesu de normativización llingüística.

Bloque 2 . La llingua escrita.

Conceutos.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Conocimientu ya interpretación de los mensaxes escritos contenios nes estremaes situaciones práutico-comunicatives: istancies, anuncios, reclamaciones, solicitudes, etc.
- Composición de textos escritos.
- Usu del llinguax escritu na resolución de cuestiones y actuaciones cotidianes: istancies, impresos, formularios, etc.
- Producción de textos en prosa y en versu.
- Composición de poemas dada una estructura a seguir.
- Llectura de textos lliterarios. Identificación de recursos espresivos.
- Producción de textos escritos cuidaos: notes pa dexar recaos. llistaos de la compra.
- Llectura y producción de mensaxes per corréu electrónicu. Consulta y aprovechamientu de fontes escrites ya informátiques. Composición de textos: cartes y mensaxes per internet.
- Reconocencia de dixebras tipos de textos escritos.
- Identificación de les idees principales nun testu. Análís del conteníu: idees principales y secundaries, tema tratáu, valores.

Bloque 3. La llingua y el so funcionamientu.

Conceutos.

- Usu de los conceutos de familia léxica y campu semánticu na produición, interpretación ya análís de textos.
- Esplicación de los procesos de cambiu semánticu. Exemplificación de casos referíos al asturianu.
- Análís y determinación de les unidaes llingüístiques del testu.
- Reconocimientu y producción de dixebras tipos d'enunciaos.
- Identificación nun testu de les formes non personales del verbu.

Bloque 4. La llingua na lliteratura.

Conceutos.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Selección y comparación de textos literarios de ascrición a estremaes corrientes poétiques: poesía testimonial, cultista, neoimpresionista, etc.
- Llectura de periódicos, revistas, cartafueyos, etc. de divulgación y crítica de la literatura asturiana.
- Escoyeta y comparanza de textos literarios.
- Alderique sol conceutu de xeneración literaria y. análisis de la poesía asturiana.
- Reconocimientu y análisis de los poemas.
- Redaición de poemas dada una estructura.
- Análís de la situación de la literatura asturiana dende'l puntu de vista de la divulgación de la literatura escrita n 'asturianu.

Bloque 5. La llingua y los sos aspectos socioculturales y non verbales.

Conceutos.

- Análís de dalgunos usos lingüísticos asturianos influyíos polos estremaos aspectos de la cultura tradicional asturiana (xuegos, fiestes, gastronomía, etc.).
- Identificación d'usos lingüísticos asturianos en trabayos de caráuter cooperativu, xuegos y deportes tradicionales asturianos. Xustificación de la so vixencia de güei.
- Descripción de dalgunes formes de complicidá y participación nes estremaes fasteres d'interacción (escolar, familiar, públicu y priváu).
- Recoyida, clasificación y análisis d'estremaes manifestaciones de la música tradicional asturiana. Análís del so soporte lingüísticu.
- Gastronomía asturiana.
- Elaboración de recetas de cocina.
- Descripción de llugares con distinta entidá: aldees, ciudaes.

3ª EVALUACIÓN.

Bloque 1. Falar, oyer, aldericar.

La llingua oral.

Conceutos

- Variantes diatópicas del asturianu. Llocalización xeográfica de les mesmes.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Exemplificación y esplicación escrita de dalgunos casos d'interferencies llingüístiques ente asturianu y castellanu.
- Dramatización de diálogos inventaos polos alumnos.
- Llectura d'obres de teatru n'asturianu, de les dixebraes époques.

La llingua escrita.

Conceutos.

- Identificación y carauterización de testos específicos: llinguax científicu-téunicu, alministrativu, d'especialidades periodístiques, etc.
- Consulta y aprovechamientu d'estremaes fontes d' información (monografíes, enciclopedies, CD-ROM, Interné, etc.) nel momentu de redautar trabayos escritos de dalguna estensión y complexidá.
- Usu de la normativa académica básica (ortográfica y gramatical) nes producciones escrites. Conocimientu y emplegu de la variedá estándar del asturianu, sobre too, en situaciones formalizaes de comunicación.
- Identificación de recursos espresivos.
- Producción de testos de distinta tipoloxía: espositivos y argumentativos, prescriptivos, retóricos.
- Interés por usar la carta y otros mensaxes n'asturianu pa comunicase.
- Conocimientu y usu de la variedá estándar del asturianu.
- Llectura y reconocencia de testos de les dixebraes fasteres d'Asturies.
- Producción de testos de distinta tipoloxía: espositivos y argumentativos, prescriptivos, retóricos.

La llingua y el so funcionamientu.

Conceutos.

- Usu en diálogos coleutivos de fórmules que garren, en conxuntu, modismos, locuciones y frases feches.
- Reflexu nos testos escritos asturianos de los neoloxismos y estranxerismos más corrientes.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Reconocimiento y distingu de les oraciones subordinas sustantivas, axetives y alverbiales y de les sos distintes funciones sintáutiques, asina como de les posibilidaes espresives y estilístiques asociaes al so usu.

Reconocimientu y diferenciación de les oraciones subordinas sustantivas, axetives y alverbiales y de les sos distintes funciones sintáutiques.

- Reconocimientu y clasificación de pallabres nun testu.
- Identificación de funciones. y rrelaciones sintáctiques.

La llingua na lliteratura.

Conceutos.

- Asistencia, como espectadores, a funciones teatrales n'asturianu. Participación, como actores ocasionales, na representación de fragmentos d'obres teatrales.
- Identificación y valoración crítica del conteníu d'obres lliteraries que sopelexen cualquier tipu de prexuciu discriminatoriu.
- Análís de los llogros (estéticos, creativos, de divulgación, etc.) de la lliteratura en llingua asturiana.
- Llectura de textos narrativos de dixebras époques.
- Análís de la dómina na que son escritos dende 'l puntu de vista hestóricu y socio-cultural.
- Producción de textos escritos que s'adecuen a finalidaes concretes.
- Asistencia a funciones teatrales n'asturianu.
- Representación d'obres teatrales.
- Elaboración d'un testu teatral pa representar con títeres.
- Esposiciones de llibros n'asturianu de dixebras dómines y autores.
- Elaboración d'un llibru coles producciones propies.

La llingua y los sos aspectos socioculturales y non verbales.

Conceutos.

- Análís de dalgunes muestres artístiques de la producción asturiana de güei: lliteratura, cine, pintura, música moderna, etc. Verificación, nel so casu, de la presencia y usu del asturianu.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

- Vezos nes celebraciones y fiestes. Elaboración de programes de fiesta.
- Descripción d'amuletos y el so emplegu. Recoyida de textos de cancios populares, dichos ya refranes. Llectura de textos de cuentos y lleendes d'otres cultures.
- Alderique sobre les nueves formes de diversión. Elementos culturales que se conserven y cuálos se pierden.
- Reconocimientu de la importancia de los aspectos non verbales.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENÍOS DE 4º DE E.S.O.

1ª EVALUACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> - Formes de comunicación: singular (la conferencia), plural (la xunta). - Llectura de textos de les dixebraes fasteres d'Asturies. - Normalización llingüística y social del asturianu. - Importancia d'escribir con claridá y correición. - La llingua na comunicación escrita : instancias, anuncios. - Normativización llingüística y social del asturianu. - Signos sofitos de la escritura: l'acentu, l'apóstrofu, interrogación, l'almiración, la raya. - Familias lésiques y campos semánticos. - Modismos, llocuciones, frases feches. Neoloxismos y estranxerismos. - La oración simple. Conxunciones coordinaes, Yustaposición. - Orixe de los xéneros lliterarios. - L'afitamientu de la lliteratura asturiana. - Xuegos y deportes tradicionales.
2ª EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Comentarios guiao d'obres lliteraries, películes o sucesos. - El comentariu de textos: periodísticos, lliterarios. - Téuniques de busca d'información. - Les categorías gramaticales. Les



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

	<p>funciones semántiques del nome, del verbu y del axetivu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oración subordinada, conxunción subordinada. - La poesía como mediu d'espresar idees, sentimientos y estaos d'ánimu. - La mitoloxía, amuletos, cancios populares. - La tradición teatral.
<p>3ª EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Variedaes diatópiques de la llingua oral. - -Llectura de dixebraos tipos de textos nes otres llingües d'España. - El verbu y les formes non personales del verbu. - La oración subordinada: sustantiva, axetiva y alverbial. - Testos retóricos, narrativos y teatrales de les distintes dómines. - El teatru de güei. Obres y autores. - Les editoriales que producen n'asturianu. Puxu de la lliteratura asturiana. - Festeyos, gastronomía y cancios colectivos. - Les distintes cultures nel mundu. Los vezos y tradiciones nes dixebraes sociedaes.

9- ESTÁNDARES Y RESULTAOS DE DEPRENDIZAXE EVALUABLES Y CRITERIOS D'EVALUACIÓN DEL GRÁU D'ADQUISICIÓN DE LES COMPETENCIES Y LOS INDICADORES DE LLOGRU DE LOS OXETIVOS DE LA ETAPA.

SEGUNDU CURSU D'ESO

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar	
Criterios de evaluación: l'alumnáu ye capaz de	Estándares de deprendizaxe



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

<p>- Comprender y resumir el sentíu global de textos orales de tou tipu, identificando la so estructura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y sintetiza el sentido global de textos orales propios de situaciones cotidianes del ámbitupersonal,académicu y social y de los medios de comunicación,identificando la so estructura y la intención comunicativa del falante. • Estrema ente idegues principales ya idegues secundaries en textos orales de cierta complejidá. • Usa progresivamente les técniques ya instrumentos adecuados pa localizar el significáu de palabres o enunciaos desconocios (demanda ayuda, busca en diccionarios, inferencia...) y les recuerda. • Reconoce y pone en práctica las reglas de interacción que rixen la comunicación oral. • Extrae informaciones de textos orales de cierta complexidá, emitiendo juicios razonados acerca del so conteníu. • Infier datos sobre l'emisor y el conteníu del textu a partir de fuentes d' información non verbales. • Comprende instrucciones de cierta complexidá emities oralmente.
<p>Participar en conversaciones, debates, coloquios y otres formes de comunicación dialóxica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Emplegar la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, charlas, contaútos telefónicos, soportes dixitales..., aplicando los conocimientos lingüísticos deprendidos. - Conocer y distinguir con corrección los fonemas del sistema llingüísticu asturianu, utilizando, nel so caso, los fonemes propios de les variedaes diatópiques de la llingua asturiana. - Distinguir y entonar correctamente enunciaos afirmativos, negativos, interrogativos y exclamativos. - Reconocer los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral. - Adecuar el rexistru llingüísticu a la situación comunicativa. - Usar adecuadamente les regles que rixen la comunicación oral (principiu de cooperación, turnu de fala, fórmules de cortesía...), mostrando respetu poles intervenciones axenes. - Valorar la importancia de la conversación na vida social.
<p>Producir textos orales de diferentes tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Atender a la coherencia y a la corrección llingüística na elaboración de textos orales, adecuando'l llinguaxe a la situación comunicativa. - Producir textos orales cenciellos, respetando les característiques básiques de la narración, la descripción y el diálogu. - Valorar l'empleu oral de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales, identificando les actitúes diglósiques.
<p>Gráu de consecución de los oxetivos: indicadores de llogru</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende y resume'l sentíu xeneral de textos orales propios de situaciones comunicatives ordinaries dientro l'ámbito personal, académico y social. - Conoz y utiliza'l léxicu fundamental de la llingua asturiana acorde col nivel, mostrando interés n'amplialo. - Produz textos orales cenciellos, respetando les característiques básiques de la narración, la descripción y el diálogu. - Evalua críticamente les producciones orales propias y axenes, identificando los errores cometidos pa nun los repetir nel futuru. 	

Bloque 2. Comunicación escrita: llee y escribir

<p>Criterios de evaluación: l'alumnáu ye capaz de</p>	<p>Estándares de deprendizaxe</p>
--	--



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

<p>Lleer, comprender ya interpretar textos de forma crítica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leer en voz alta textos sencillos en lengua asturiana, prestando atención a los signos ortográficos y de puntuación. - Comprender textos escritos sencillos de distinto tipo (descripción, narración y diálogo) propios del ámbito personal, académico y social, reconociendo el tema y la intención comunicativa. - Identificar las características y elementos fundamentales de la descripción, la narración y el diálogo. - Interpretar la información dada mediante guiones. - Opinar sobre el contenido de textos sencillos, respetando las ideas ajenas. - Comprender textos sencillos escritos en las principales variedades diatópicas de la lengua asturiana, identificando la variedad lingüística. - Entender instrucciones escritas sencillas, que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.
<p>Seleccionar los conocimientos buscos en biblioteques o en cualesquier otra fonte d'información.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y de la Comunicación de forma guiada col fin de buscar datos y d'adquirir nuevos conocimientos. - Seleccionar la información conseguida adecuándolo a los oxetivos deseaos. - Aplicar de manera guiada les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) al ámbito académicu. - Consultar diccionarios impresos y digitales. - Aniciase nel usu la prensa en papel y dixital n'asturianu. - Resumir testos cenciellos d'aluerdo coles pantes propies d'esta técnica de síntesis.
<p>Elaborar testos escritos con coherencia y corrección, adecuando'l discursu cola situación ya intención comunicatives.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar les producciones escrites usando guiones y borradores. - Realizar escritos cenciellos prestando atención a la claridá espositiva y a la secuenciación de les ideas. - Elaborar testos cenciellos, atendiendo a la adecuación, coherencia y cohesión. - Crear testos cenciellos de distinto tipo, adecuaos cola estructura externa que-y corresponda en cada caso (cartas tradicionales, correos electrónicos). - Conocer y usar les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de textos. - Aceptar la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel proceso d'elaboración de los mismos, presentándolos correctamente (formato tradicional y dixital). - Redactar testos variados utilizando un rexistru y recursos espresivos adecuaos a la situación comunicativa. - Reconocer la importancia comunicativa de los elementos estralingüísticos de la prensa, el cómic e internet. - Elaborar testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y la situación comunicativa (mensaxes breves de testo, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...). - Evaluar con respeto les producciones axenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual. - Respetar les opiniones axenes.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Valorar la escritura y la lectura como herramienta d'aprendizaxe y de desendocu personal y cultural.	<ul style="list-style-type: none">- Apreciar la capacidá creativa na producción de textos.- Considerar la escritura y la llectura de textos n'asturianu como una herramienta d'aprendizaxe y de conocimientu y como fonte de gozu.- Valorar positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.- Estimar la importancia de les nueves tecnoloxíes como sofitu a les producciones llingüístiques.
Gráu de consecución de los oxetivos: indicadores de llogru	
<ul style="list-style-type: none">- Llee en voz alta textos cenciellos en llingua asturiana, prestando atención a los signos ortográficos y de puntuación.- Comprende textos escritos cenciellos de distintu tipu (descripción, narración y diálogo) propios del ámbitu personal, académicu y social, reconociendo el tema y la intención comunicativa.- Aplica de manera guiada les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) al ámbitu académicu.- Ellabora textos cenciellos, atendiendo a la adecuación, coherencia y cohesión.- Valorar positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.	

Bloque 3. Conocimiento de la llingua	
Criterios de evaluación: l'alumnáu ye capaz de:	Estándares de aprendizaxe
- Reconocer los componentes morfolóxicos de les pallabres variables, aplicando esti conocimientu na comprensión y producción de textos y na ampliación del vocabulariu propiu.	<ul style="list-style-type: none">- Conocer los pronomes personales tónicos y átonos y les sos funciones usándolos na llingua.- Conocer y usar con corrección los demostrativos, posesivos y numerales.- Usar correctamente les preposiciones <i>por</i> y <i>per</i>- Estremar en textos dialogaos formes verbales de presente, pasáu y futuru, esplicando'l valor del tiempo verbal.- Conocer y usar correctamente'l presente, el pretéritu imperfectu, el pretéritu perfectu y el futuru imperfectu d'indicativu de los verbos irregulares principales (<i>ser, tar, facer</i>)- Identificar el suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, faciendo correctamente la rellación de concordancia ente'l suxetu y el nucleu verbal.- Tresformar oraciones copulatives n'oraciones predicatives y viceversa.- Conocer y usar correctamente les formes verbales regulares n'imperativu instrucciones orales y escrites.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

	<ul style="list-style-type: none">- Delimitar los enunciados d'un testu, estremando les oraciones de les frases.
Reconocer les categorías morfológicas básiques nes oraciones y textos cenciellos, explicando les sos principales características.	<ul style="list-style-type: none">- Conocer les categorías morfológicas básiques, distinguiendo les flexives de les non flexives.- Reconocer los artículos, sustantivos, verbos y adjetivos calificativos n'oraciones y textos cenciellos.- Conocer los pronomes personales tónicos na función de suxetu y emplealos nos intercambios comunicativos.- Conocer y utilizar con perbién los numberales.- Usar correctamente les preposiciones <i>por</i> y <i>per</i>.
Utilizar correctamente les formes verbales regulares asína como les principales formes verbales irregulares.	<ul style="list-style-type: none">- Conocer y usar correctamente les formes verbales d'indicativu de los verbos regulares.- Distinguir nos textos dialogaos formes verbales de presente, pasáu y futuru.- Tresformar textos narrativos cenciellos cambiando'l tiempu de les formes verbales.- Conocer y utilizar adecuao les formes verbales regulares n'imperativu n'instrucciones orales.- Conocer y utilizar apropiado'l presente y el pretéritu imperfectu d'indicativu de los principales verbos irregulares (<i>ser, tar, facer</i>).
Identificar les funciones básiques de la oración simple.	<ul style="list-style-type: none">- Delimitar los enunciados d'un testu, distinguiendo les oraciones de les frases.- Identificar el suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, haciendo correctamente la relación de concordancia ente'l suxetu y el núcleu verbal.- Clasificar oraciones en copulatives y predicatives.
Reconocer y explicar les diferencies lingüístiques más importantes ente l'asturianu y el castellanu.	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y en castellanu.- Explicar les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales de dambes llingües, poniendo una atención especial na falta de tiempos compuestos n'asturianu.- Identificar interferencies léxiques del castellanu en discursos orales propios y ajenos en llingua asturiana, explicando la equivalencia



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

	y corrixendo la tresferencia
Conocer los principales procedimientos de cohesión formal y utilizarlos na revisión y producción de testos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y usar les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. - Identificar en testos escritos y realizar correctamente en testos propios l'apostrofación. - Conocer los usos de <i>nun</i> y <i>non</i> y comparalos col so equivalente en castellanu. - Esplicar l'allugamientu de los pronomes personales átonos de omplementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, reconociendo la diferencia col castellanu. - Conocer y usar los principales conectores espaciales, temporales y d'orde. - Reconocer la función que desempeñen los alverbios y llocuciones alverbiales como conectores nos testos. - Conocer y usar correctamente los signos de puntuación principales (puntu, coma y signos d'interrogación y d'almiración). - Reconocer y usar, en testos escritos cenciellos, los procedimientos principales de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, usu de palabres-baúl y sustitución por pronomes personales - Identificar los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical - Estremar palabres polisémiques d'homónimos n'oraciones y testos curtiros. - Aplicar los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación y producción de testos.
Conocer, utilizar y valorar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar la norma ortográfica no que se refier a la escritura de lletres. - Conocer y aplicar la norma del usu les mayúscules. - Conocer y aplicar les regles xenerales d'acentuación.
Reconocer nos testos orales y escritos el vocabulariu específicu, coles sos relaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir palabres polisémiques d'homónimos n'oraciones y testos breves. - Aplicar los conceptos de familia léxica y campu semánticu na interpretación y producción de testos.
Usar los sos conocimientos conseguíos al rodiu'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión de testos	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer y reparar errores ortográficos y gramaticales nos testos propios y d'otros. - Amosar interés por emplegar los mecanismos básicos del funcionamientu'l sistema llingüísticu asturianu. - Identificar en testos escritos neoloxismos y estranxerismos. - Reconocer y iguar equivocos ortográficos y gramaticales en testos propios y ajenos. - Revisar duldes en testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toles menes y del usu de programes correctores. - Amosar interés por usar los mecanismos básicos del



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

	funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.
Gráu de consecución de los oxetivos: indicadores de llogru	
<ul style="list-style-type: none"> - Construi y comprende'l significáu de pallabres formaes por composición y derivación. - Reconoz los artículos, sustantivos, verbos y adjetivos calificativos n'oraciones y textos cenciellos. - Conoz y usa correctamente les formes verbales d'indicativu de los verbos regulares. - Identifica'l suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, haciendo correctamente la so concordancia. - Identifica nos textos escritos y realiza perbién nos textos propios l'apostrofación. - Reconoz en textos escritos cenciellos los principales procedimientos de sustitución léxica: sinonimia, antonimia y sustitución por pronomes personales. - Conoz y aplica la norma ortográfica no que se refier a la escritura de lletres. 	

Bloque 4. Educación lliteraria	
Criterios de evaluación: l'alumnáu ye capaz de:	Estándares de aprendizaxe
Lleer comprensivamente textos lliterarios captando la so sentíu y la so intención.	<ul style="list-style-type: none"> - Lleer (en papel y/o en soporte dixital) textos lliterarios adecuaos al nivel de manera silenciosa, en grupu o individualmente. - Comprender el sentíu principal de los textos lliterarios cenciellos pa la mocedá, reconociendo la intención del autor o l'autora e identificando'l tema. - Entender el vocabulariu los textos lliterarios cenciellos, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> ya entendiendo'l significáu por rrellación al contestu. - Reconocer la estructura esterna ya interna d'obres y fragmentos lliterarios cenciellos.
Identificar los xéneros lliterarios y reconocer los sos elementos estructurales.	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar ente textos lliterarios narrativos, líricos y teatrales, identificando les sos característiques básiques. - Conocer les diferencies ente'l cuentu tradicional y el cuentu lliterariu. - Identificar les diferencies de la poesía tradicional asturiana (romances, cantares). - Comprender textos lliterarios contemporáneos adecuaos al nivel de diferentes autores y autores y xéneros.
Identificar los recursos lliterarios, facer uso d'ellos y apreciar el so efecto estéticu y comunicativu.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer y valorar la finalidá estéticu del llinguaxe poéticu y averase a les convenciones específiques que lu caractericen. - Identificar los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmu...) y utilízalos en textos de creación propia adecuaos al nivel. - Identificar y comprender figures retóriques cencielles propies del llinguaxe poéticu (comparaciones, metáforas, personificaciones...).
Crear diversos tipos de textos lliterarios.	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir textos lliterarios adecuaos al nivel, narrativos, teatrales o líricos, con distintes finalidaes comunicatives, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá. - Apreciar y valorar de forma ponderada la calidá los textos lliterarios propios y axenos. - Participar con interés nes actividaes lliteraries en llingua asturiana que se desendolquen nel centru y nel entornu.
Comprender les rrellaciones ente la obra	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos textos lliterarios, rrellacionándolos colos de los homes y les



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

litteraria y la sociedá.	<p>muyeres na sociedá actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comentar testos litterarios onde s'aprecien temas, personaxes y situaciones con un trasfondo social. - Valorar los elementos culturales de calter popular que se reflexen nel patrimoniu litterariu de la tradición oral.
Valorar los testos litterarios y la llectura como fonte de placer y de conocimientu.	<ul style="list-style-type: none"> - Practicar de modo sistemáticu la llectura de testos de la litteratura en llingua asturiana cercanos a los propios gustos y aficiones, con voluntariedá, autonomía ya iniciativa, entendiendo los sos valores litterarios. - Valorar los diversos tipos de testu orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación litteraria actual, que formen parte del patrimoniu litterariu asturianu. - Consultar de manera guiada biblioteques virtuales y llibrerías en llinia p'alcontrar novedaes, autores, y llibros de temática litteraria con fines personales. - Realizar trayayos escritos o esposiciones orales de conteníu litterariu adecuaos al nivel, buscando la información precisa nes fontes de distinto tipu (en papel, dixitales...). - Participar en dramatizaciones, individualmente o en grupu, de testos llíricos o d'adaptaciones teatrales adecuaes. - Cuntar hestories tradicionales, mitos, lleendes o producciones propias. - Comprender la rrellación ente la litteratura y el restu les artes (música, pintura, cine...) como espresión del sentimientu humanu. - Valorar la litteratura escrita en llingua asturiana como una realidá viva, relevante, presente n'internet.
Gráu de consecución de los oxetivos: indicadores de llogru	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende'l sentíu principal de los testos litterarios cenciellos pa la mocedá, reconociendo la intención del autor o l'autora e identificando'l tema. - Diferencia ente testos litterarios narrativos, llíricos y teatrales, identificando les sos característiques básiques. - Identifica y comprende figures retóriques cencielles propias del llinguaxe poéticu (comparaciones, metáforas, personificaciones...). - Escribe testos litterarios adecuaos al nivel, narrativos, teatrales o llíricos, con distintes finalidaes comunicatives, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá. - Valora los diversos tipos de testu orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación litteraria actual, que formen parte del patrimoniu litterariu asturianu. 	

Bloque 5. Aspectos socioculturales

Criterios de evaluación: l'alumnáu ye capaz de:	Estándares de aprendizaxe
Utilizar les principales regles comunicatives y elementos verbales y non verbales específicos de la llingua asturiana.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) habituales na comunidá llingüística asturiana. - Conocer les fórmules de cortesía, saludos y despedieses propias del ámbitu sociocultural asturianu. - Utilizar de manera integrada estratexies básiques de comunicación verbal y non verbal específicos del contestu comunicativu asturianu.
Conocer y valorar la diversidá llingüística xeográfica esistente nos contestos asturianu y	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer les variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallegu-asturianu). - Conocer y, nel so caso, utilizar les principales variedaes diatópicas de la llingua asturiana.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

español.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la variedá estándar de la llingua asturiana nes comunicaciones formales, evitando les interferencias con otres variedaes llingüístiques. - Valorar la diversidá llingüística d'Asturies.
Conocer la situación sociollingüística d'Asturies.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la situación llingüística d'Asturies como un caso de bilingüismo social.
Reconocer y valorar les relaciones qu'hai ente la llingua y la cultura asturianas.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar nos textos escritos elementos contestuales de la cultura asturiana que faciliten la comprensión. - Valorar les relaciones esistentes ente la llingua asturiana y la cultura tradicional. - Conocer la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música moderna, etc. - Reconocer la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoni.
Reconocer y valorar el papel desempeñáu pela llingua asturiana na construcción de la identidá social y personal.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer los símbolos más representativos de la cultura asturiana.
Reconocer espresiones de la llingua oral y escrita que comporten cualquier tipu de discriminación social, racial, sexual..., manifestando una actitú crítica ante les mismas.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar el conteníu ideolóxicu de carácter sexista presente en ciertas espresiones del llinguaxe oral.
Gráu de consecución de los oxetivos: indicadores de llogru	
<ul style="list-style-type: none"> - Conoz les fórmules de cortesía, saludos y despedies propios del ámbitu sociocultural asturianu. - Conoz les variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallegu-asturianu). - Entiendi la situación llingüística d'Asturies como un caso de bilingüismo social. - Valora les relaciones esistentes ente la llingua asturiana y la cultura tradicional. - Reconoz la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoni. 	

CUARTU CURSU D'ESO

Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar	
Criterios de evaluación: l'alumnáu ye capaz de:	Estándares de aprendizaxe
Comprender textos orales de diversos tipos, reconociendo'l tema, la estructura y la intención comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender y resumir el sentíu global de textos orales propios de situaciones comunicatives cotidianes del ámbitu personal, académicu y social y de los medios de comunicación, identificando la so estructura. - Reconocer la intención comunicativa del emisor nos textos orales de cierta complexidá. - Diferenciar ente ideas principales y secundaries en textos orales de

Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

	<p>cierta complexidá.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buscar y recordar el significáu de pallabres desconocies nun testu oral, utilizando les teúniques y los istrumentos adecuaos pa entender el so significáu. - Reconocer y poner en práutica les regles d'interacción que rixen na comunicación oral. - Estraer informaciones de testos orales, emitiendo xuicios razonaos al rodio'l so conteníu. - Inferir datos sobre l'emisor y el contenido d'un testu oral, analizando fontes non verbales. - Comprender instrucciones de cierta complexidá emities oralmente.
<p>Participar en conversaciones, debates, coloquios y otros formes de comunicación dialóxica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, alderiques, contactos telefónicos, soportes digitales..., aplicando los conocimientos llingüísticos para la meyora progresiva de la espresión. - Participar en debates, coloquios y otros diálogos de tipo formal, tresmitiendo y concretando la idea principal. - Conocer, identificar y pronunciar con corrección los fonemas del sistema llingüísticu asturianu, utilizando, nel so caso, los fonemas propios de les variedaes diatópiques de la llingua asturiana. - Reconocer y entonar correctamente enunciados afirmativos, negativos, interrogativos y esclamativos. - Reconocer y utilizar los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) qu'intervienen na comunicación oral. - Conocer y utilizar el léxico fundamental de la llingua asturiana acorde col nivel, amuesando interés por amplialo. - Argumentar y contraargumentar con coherencia les opiniones y crítiques personales, d'aluerdo coles regles d'interacción colectiva. - Adecuar el rexistru llingüísticu a la situación comunicativa. - Utilizar adecuadamente les regles que rigen la comunicación oral (principio de cooperación, turno de fala, fórmules de cortesía...), mostrando interés poles intervenciones d'otros. - Analizar y valorar la importancia de la conversación en na vida social.
<p>Producir testos orales de diferentes tipos dotados de coherencia y corrección llingüística.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar la llectura en voz alta de testos de diferente tipu dotaos de cierta dificultá. - Planificar la producción de testos orales mediante guiones, mapas conceptuales, borradores, etc. - Atender a la coherencia y a la corrección llingüística na elaboración de testos orales, adecuando'l llinguaxe a la situación comunicativa. - Producir testos orales de cierta complejidad respetando les característiques básiques de la narración, la descripción, el diálogu, la exposición y les instrucciones. - Realizar exposiciones orales cencielles sobre un tema determináu, organizando'l conteníu, consultando fontes d'información diverses, xestionando'l tiempu y tresmitiendo la información de forma coherente, correcta y adecuada a la situación comunicativa. - Utilizar les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación (vídeos, música, fotografíes...) p'apoyar les esposiciones orales. - Comprender e incorporar progresivamente al discursu propio términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu. - Utilizar la llingua asturiana estándar oral con corrección, valorándola como elementu d'interacción social nes situaciones comunicatives formales, evitando manifestar actitues diglósiques.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Desarrollar la capacidad d'evaluar les producciones propias y axenes.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la importancia de los elementos no verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) na comunicación oral. - Evaluar críticamente les producciones orales propias y axenes, analizando la coherencia y l'adecuación del discursu, asína como la corrección léxica y gramatical, col fin d'evitar errores en futures producciones.
Gráu de consecución de los oxetivos: indicadores de llogru	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende y resume'l sentíu global de testos orales propios de situaciones comunicatives cotidianes del ámbitu personal, académicu y social y de los medios de comunicación, identificando la so estructura. - Reconoz y pon en práutica les regles d'interacción que rixen na comunicación oral. - Utiliza la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana: conversaciones, alderiques, contactos telefónicos, soportes digitales..., aplicando los conocimientos llingüísticos para la meyora progresiva de la espresión. - Participa en debates, coloquios y otros diálogos de tipo formal, tresmitiendo y concretando la idea principal. - Realiza esposiciones orales cencielles sobre un tema determináu, organizando'l conteníu, consultando fontes d'información diverses, xestionando'l tiempu y tresmitiendo la información de forma coherente, correcta y adecuada a la situación comunicativa. - Evalua con criteriu les producciones orales propias y axenes, analizando la coherencia y l'adecuación del discursu, asína como la corrección léxica y gramatical, col fin d'evitar errores en futures producciones. - Utiliza la llingua asturiana estándar oral con corrección, valorándola como elementu d'interacción social nes situaciones comunicatives formales, evitando manifestar actitues diglósiques. 	

Bloque 2. Comunicación escrita: lleeer y escribir	
Criterios de evaluación: l'alumnáu ye capaz de:	Estándares de aprendizaxe
Lleer, comprender e interpretar testos de forma crítica.	<ul style="list-style-type: none"> - Lleer en voz alta testos lliterarios y non lliterarios en llingua asturiana con fluidez, prestando atención a los signos ortográficos y de puntuación. - Comprender y analizar testos escritos de distinto tipo (críticas, informes y cuestionarios) propios del ámbitu personal, académicu y social, así como de los medios de comunicación, reconociendo'l tema y reflexionando sobre la intención comunicativa. - Identificar les característiques y elementos fundamentales de los testos de distinto tipu (crítiques, informes y cuestionarios). - Interpretar y esplicar la información dada mediante mapas conceptuales. - Manifestar xucios de valor sobre'l conteníu de testos de cierta complexidá, respetando les ideas axenes. - Diferenciar les característiques propias de los rexistros llingüísticos formal o informal. - Comprender y comentar testos escritos nes principales variedaes diatópicas de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística. - Entender instrucciones escrites de cierta dificultá, que-y permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos d'aprendizaxe.
Seleccionar los conocimientos buscaos nes biblioteques o en cualesquier otra fonte d'información, ntegrándolos nun procesu	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la biblioteca y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación de forma autónoma col fin de buscar datos y d'adquirir nuevos conocimientos. - Seleccionar y sintetizar per escritu la información obtenida conforme a los oxetivos deseados. - Valse de les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

d'aprendizaxe continuu.	<p>llectrónicos...) p'aplicales nel ámbitu académicu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consultar diccionarios impresos y dixitales, identificando l'acepción más idónea d'aluerdo col contestu. - Facer usu de la prensa en papel y dixital n'asturianu. - Realizar resúmenes de testos de cierta complexidá d'aluerdo coles pautes propies a esta teúnica de síntesis.
Elaborar testos escritos con coherencia y corrección, adecuando'l discursu cola situación ya intención comunicatives.	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar les producciones escrites sirviéndose de mapas conceptuales y borradores. - Realizar escritos de cierta complexidá poniendo atención a la claridá espositiva y a la secuenciación de les ideas. - Atender a la adecuación, coherencia y cohesión na elaboración de testos escritos, respetando la estructura interna marcada pola tipoloxía testual. - Crear distintos tipos de testos (informes, cuestionarios), d'aluerdo cola estructura esterna apropiada pa cada caso. - Conocer y aplicar les normes ortográfiques y gramaticales de la llingua estándar asturiana na elaboración de testos. - Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel procesu d'elaboración de los mismos, presentándolos correctamente (formato tradicional y dixital). - Redactar testos variaos de cierta complexidá, utilizando un rexistru y recursos espresivos adecuaos a la situación comunicativa. - Reconocer la importancia comunicativa de los elementos estralingüísticos de la prensa, el cómic e internet. - Participar en foros argumentando les opiniones espuestas. - Elaborar testos de la vida cotidiana atendiendo a la finalidá y la situación comunicativa (mensaxes breves de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes llectrónicos...). - Evaluar con respeto les producciones axenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía textual. - Respetar les opiniones de los demás.
Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendizaxe y de desendocnu personal y cultural.	<ul style="list-style-type: none"> - Apreciar la capacidá creativa na producción de testos. - Considerar y apreciar la escritura y la llectura de testos n'asturianu como una ferramienta d'aprendizaxe y de conocimientu y como fonte de gozu. - Valorar positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa. - Estimar la importancia les nueves tecnoloxíes como apoyo a les producciones llingüístiques.
Gráu de consecución de los oxetivos: indicadores de llogru	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende y analiza testos escritos de distinto tipo (críticas, informes y cuestionarios) propios del ámbitu personal, académicu y social, así como de los medios de comunicación, reconociendo'l tema y reflexionando sobre la intención comunicativa. - Comprende y comenta testos escritos nes principales variedaes diatópiques de la llingua asturiana, identificando la variedá llingüística. - Valse de les tecnoloxíes comunicatives (foros, mensaxes, correos llectrónicos...) p'aplicales nel ámbitu académicu. - Consulta diccionarios impresos y dixitales, identificando l'acepción más idónea d'aluerdo col contestu. - Realiza escritos de cierta complexidá poniendo atención a la claridá espositiva y a la secuenciación de les ideas. - Evalua con respeto les producciones axenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la 	



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

estructura marcada pola tipologxa textual.

- Considera y aprecia la escritura y la llectura de textos n'asturianu como una ferramienta d'aprendizaxe y de conocimientu y como fonte de gozu.
- Valora positivamente la llingua asturiana como elementu d'interacción social y comunicativa.

Bloque 3. Conocimiento de la llingua	
Criterios de evaluación: l'alumnáu ye capaz de:	Estándares de aprendizaxe
Reconocer los componentes morfolóxicos de les pallabres variables, aplicando esti conocimientu na comprensión y producción de textos y na ampliación del vocabulariu propiu.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los componentes constitutivos de les pallabres variables: lexema y morfemes. - Reconocer y utilizar correctamente los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, gráu del adxetivu y tiempu verbal. - Realizar correctamente les concordancies gramaticales. - Conocer y utilizar de forma adecuada algunos prefixos y sufijos básicos. - Comprender y utilizar pallabres compuestas, derivaes y parasintéticas. - Conocer y utilizar algunes abreviatures, sigles y acrónimos del ámbito social asturianu. - Conocer y utilizar el prefixu <i>per-</i> en adxetivos calificativos, alverbios y verbos.
Reconocer les categorías morfolóxicas básiques nes oraciones y textos cenciellos, explicando les sos principales característiques.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer ya identificar, nes oraciones y textos cenciellos, les categorías morfolóxicas: artículos, sustantivos, verbos, axetivos calificativos, adverbios y preposiciones, explicando les sos principales característiques morfolóxicas. - Conocer los pronombres personales tónicos en función de suxetu y emplealos nos intercambios comunicativos. - Identificar los pronomes personales átonos, señalando les sos equivalencias coles formes castellanu y utilizándolos con corrección na producción de textos orales y escritos propios. - Conocer y utilizar con corrección los demostrativos, posesivos, indefinidos, numerales, interrogativos y esclamativos. - Conocer y utilizar les preposiciones. - Utilizar correctamente les preposiciones <i>por</i> y <i>per</i>.
Utilizar correctamente les formes verbales regulares asína como les principales formes verbales irregulares.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, reconocer y utilizar correctamente les formes verbales d'indicativu de los verbos regulares. - Distinguir nos textos dialogaos formes verbales de presente, pasáu y futuru, esplicando'l valor del tiempu verbal. - Conocer la equivalencia qu'hai ente'l pretéritu imperfectu de suxuntivo n'asturianu y el pretéritu pluscuamperfectu d'indicativo en castellanu. - Distinguir nos textos narrativos cenciellos formes verbales de pasáu, esplicando'l valor semánticu de los diferentes tiempos. - Tresformar textos narrativos cenciellos cambiando la persona gramatical y el tiempu de les formes verbales, esplicando los efectos significativos que se consiguen con tales cambios. - Conocer y utilizar correctamente les formes verbales regulares n'imperativu n'instrucciones orales y escrites. - Conocer y utilizar correctamente'l presente, el pretéritu imperfectu, el



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

	pretérito perfeutu y el futuru imperfeutu d'indicativu de los principales verbos irregulares (<i>ser, tar, facer</i>).
Identificar les funciones básiques de la oración simple.	<ul style="list-style-type: none"> - Delimitar los enunciados d'un testu, distinguiendo les oraciones de les frases. - Identificar el suxetu y el predicáu nes oraciones simples d'un testu, haciendo correctamente la rrellación de concordancia ente'l suxetu y el núcleu verbal. - Tresformar les oraciones copulatives n'oraciones predicatives y viceversa, explicando los cambios producidos nes concordancies. - Reconocer nes oraciones simples d'un testu atributos y complementos directos e indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes. - Reconocer nes oraciones simples d'un testu los complementos circunstanciales, clasificándolos pel so significáu.
Reconocer y esplicar les diferencies lingüístiques más importantes ente l'asturianu y el castellanu.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y utilizar les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu. - Identificar nos textos escritos y realizar correctamente nos textos propios l'apostrofación. - Conocer los usos de <i>nun</i> y <i>non</i> y comparalos col so equivalente en castellanu. - Esplicar la ubicación de los pronomes personales átonos de complementu directu e indirectu nes oraciones simples afirmatives y negatives, reconociendo les diferencies col castellanu. - Reconocer les principales diferencies qu'afecten al uso de los posesivos n'asturianu y en castellanu. - Reconocer y realizar correctamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non cuntables. - Esplicar les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales d'entrambes llingües, prestando especial atención a l'ausencia de tiempos compuestos n'asturianu - Identificar interferencies léxicas del castellanu nos discursos orales propios y axenos na llingua asturiana, esplicando la equivalencia y corrixiendo la transferencia realizada. - Identificar interferencies morfosintáctiques del castellanu nos enunciaos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, emplegu de formes verbales compuestas, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiesto ente les dos llingües.
Conocer los principales procedimientos de cohesión formal y utilízalos na revisión y producción de textos.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer y utilizar los principales conectores espaciales, temporales, d'orde y d'oposición. - Reconocer la función que desempeñen los adverbios y locuciones adverbiales como conectores y deícticos y utilízalos na producción de textos propios. - Conocer y utilizar correctamente los principales signos de puntuación (punto, coma, signos d'interrogación y d'admiración y raya o guión). - Reconocer y utilizar, nos textos escritos cenciellos, los principales procedimientos de sustitución léxica: sinonimia, antonimia, uso de pallabres- baúl y sustitución polos pronomes personales. - Reconocer y utilizar la elipsis como procedimientu de cohesión testual
Conocer, utilizar y valorar la norma ortográfica y gramatical	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

<p>na revisión y producción de testos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y, en su caso, aplicar la norma ortográfica relativa a la grafía de fonemes específicos de les variedades diatópicas. - Conocer y aplicar la norma relativa al uso de les mayúscules. - Conocer y aplicar la norma relativa a l'acentuación: reglas xenerales, palabras con diptongos e hiatos y monosílabos. - Conocer y aplicar la norma en relación cola escritura de les vocales átones. - Identificar los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.
<p>Reconocer nos testos orales y escritos el vocabulariu específicu, coles sos relaciones semántiques fundamentales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir palabras polisémiques d'homónimos nes oraciones y testos breves. - Conocer los conceptos de familia léxica y campu semánticu y aplicarlos na interpretación, análisis y producción de testos. - Identificar y utilizar nos testos escritos neologismos y estranxerismos. - Identificar y utilizar nos testos escritos tecnicismos de diverso tipu, comentando la so adaptación al asturianu.
<p>Usar los sos conocimientos conseguíos al rodio'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos, usando la terminoloxía llingüística precisa pa explicar los diversos usos de la llingua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer y reparar errores ortográficos y gramaticales nos testos propios y ajenos, refiriéndose a ellos con un metalinguaxe adecuao. - Revisar dudas nos testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de diversos tipos y de la utilización de programes correctores. - Mostrar interés por emplegar los mecanismos básicos del funcionamiento del sistema llingüísticu asturianu.
<p>Gráu de consecución de los oxetivos: indicadores de llogru</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Reconoz y utiliza correctamente los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del adxetivu y tiempu verbal. - Comprende y utiliza palabras compuestes, derivaes y parasintéticas. - Conoz los pronombres personales tónicos en función de suxetu y empléalos nos intercambios comunicativos. - Identifica los pronomes personales átonos, señalando los sos equivalencias coles formes castellanu y utilizándolos con corrección na producción de testos orales y escritos propios. - Distingue nos testos dialogaos formes verbales de presente, pasáu y futuru, esplicando'l valor del tiempu verbal. - Conoce y utiliza correctamente'l presente, el pretéritu imperfeutu, el pretéritu perfeutu y el futuru imperfeutu d'indicativu de los principales verbos irregulares (<i>ser, tar, facer</i>). - Esplica les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales d'entrambes llingües, prestando especial atención a l'ausencia de tiempos compuestos n'asturianu. - Reconoz nes oraciones simples d'un testu atributos y complementos directos e indirectos, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes - Esplica la ubicación de los pronomes personales átonos de complementu directu e indirectu nes oraciones simples afirmatives y negatives, reconociendo les diferencies col castellanu. - Distingue les palabras polisémiques d'homónimos nes oraciones y testos breves. - Conoz los conceptos de familia léxica y campu semánticu y aplicarlos na interpretación, análisis y producción de testos. 	



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

<p>- Reconoz les principales diferencias qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y en castellanu.</p> <p>- Revisa dudas nos textos escritos a partir de la consulta de diccionarios de diversos tipos y de la utilización de programes correctores.</p>	
Bloque 4. Educación Iliteraria	
Criterios de evaluación: l'alumnáu ye capaz de:	Estándares de aprendizaxe
Lleer comprensivamente textos lliterarios captando la so intención y la so intención.	<ul style="list-style-type: none">- Lleer (en papel y/o en soporte dixital) obras o fragmentos d'obres adecuao al nivel de manera silenciosa, conxunta o individualmente, captando'l so sentíu.- Captar el sentíu fundamental de textos lliterarios cenciellos de distinto tipu, reconociendo y analizando la intención del autor o l'autora ya identificando'l tema.- Conocer el vocabulariu de textos lliterarios adecuao, consultando les dudes n'obras <i>ad hoc</i> y comprendiendo'l significáu por rrellación al contestu.- Espresar una opinión personal sobre textos lliterarios de forma razonada.- Identificar les rrellaciones intertextuales presentes nos textos lliterarios col envís de captar el so significáu y los sos efectos comunicativos que se derivan de les mismes.- Reconocer la estructura esterna e interna d'obres y fragmentos lliterarios cenciellos.
Identificar los xéneros lliterarios y reconocer los sos elementos estructurales.	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer, comprender y esplicar les característiques y elementos específicos que diferencien los textos lliterarios de carácter narrativu, líricu y teatral.- Comprender y analizar fragmentos d'obres de los autores y les autores relevantes de la serie lliteraria asturiana.- Reconocer las características y elementos específicos de distintes formes d'elocución como la memoria, el diariu, la biografía y la caricatura.
Identificar los recursos lliterarios, facer uso d'ellos y apreciar el so efecto estéticu y comunicativu.	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer y valorar la finalidá estéticu del llinguaxe poéticu y comprender les convenciones específicas que-y son propies.- Reconocer los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmo, estrofes, imáxenes...) y utilízalos nos textos de creación propia adecuao al nivel.- Identificar figuras retóriques propies del llinguaxe poéticu (comparaciones, metáfores, hipérboles, personificaciones...), espiegando'l so significáu y les impresiones que dexen nel llector o llectora.
Crear diversos tipos de textos lliterarios.	<ul style="list-style-type: none">- Escribir textos lliterarios adecuao al nivel, narrativos, teatrales o líricos, con distintes finalidaes comunicatives, valorando'l sentíu estéticu y la creatividá.- Apreciar y valorar de forma ponderada la calidá de los textos lliterarios propios y ajenos.- Participar con interés nes actividaes lliteraries en llingua asturiana que se desendolquen nel centru y nel entornu.
Comprender les rrellaciones ente la obra lliteraria y la sociedá.	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer y analizar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos textos lliterarios, rrellacionándolos colos de los homes y les muyeres de la sociedá actual.- Comentar textos lliterarios donde s'aprecien referencies socioculturales, asina como temas, personaxes y situaciones con un trasfondo social.- Realizar comentarios dirixíos de textos lliterarios, en papel o en soporte dixital, con especial atención a la forma na que los personaxes y les acciones contribuin a la tresmisión de les idees del autor o l'autora, asina como al mou de manifestase los sos aspectos de carácter hestóricu.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

	<ul style="list-style-type: none">- Valorar los elementos culturales de carácter popular que se reflexen nel patrimonio lliterariu de la tradición oral.
Valorar los textos lliterarios y la llectura como fonte de placer y de conocimientu.	<ul style="list-style-type: none">- Practicar de mou sistemáticu la llectura de textos de la lliteratura en llingua asturiana cercanos a los propios gustos y aficiones, con voluntariedad, autonomía ya iniciativa, entendiendo los sos valores lliterarios.- Valorar los diversos tipos de testu, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, que formen parte del patrimoni u lliterari u asturianu.- Consultar autónomamente biblioteques virtuales y llibreríes en llínea p'alcontrar novedaes, los autores, los autores y llibros de temática lliteraria con fines personales.- Realizar trabajos escritos o esposiciones orales de conteníu lliterari u adecuao al nivel, buscando la información precisa en fontes de distintu tip u (en papel, dixitales...).- Participar en dramatizaciones, individualmente o en grupu, de textos líricos o de adaptaciones teatrales adecuoes.- Contar hestories tradicionales, mitos, lleendes o producciones propies.- Comprender la rrellación ente la lliteratura y el restu les artes (música, pintura, cine...) como espresión del sentimientu humanu.- Valorar la lliteratura escrita en llingua asturiana como una realidá viva, relevante, presente n'internet.
Gráu de consecución de los oxetivos: indicadores de llogru	
<ul style="list-style-type: none">- Llee (en papel y/o en soporte dixital) obras o fragmentos d'obres adecuao al nivel de manera silenciosa, conxunta o individualmente, captando'l so sentíu.- Reconoz, comprende y esplica les característiques y elementos específicos que diferencien los textos lliterarios de carácter narrativu, líricu y teatral.- Comprende y analiza fragmentos d'obres de los autores y les autores relevantes de la serie lliteraria asturiana.- Reconoz los recursos poéticos fundamentales (rima, ritmo, estrofes, imáxenes...) y utilízalos nos textos de creación propia adecuados al nivel.- Identifica figuras retóriques propies del llinguaxe poéticu (comparaciones, metáfores, hipérboles, personificaciones...), espiegando'l so significáu y les impresiones que dexen nel llector o llectora.- Consulta autónomamente biblioteques virtuales y llibreríes en llínea p'alcontrar novedaes, los autores, los autores y llibros de temática lliteraria con fines personales.- Realiza trabajos escritos o esposiciones orales de conteníu lliterari u adecuao al nivel, buscando la información precisa en fontes de distintu tip u (en papel, dixitales...).- Participa en dramatizaciones, individualmente o en grupu, de textos líricos o de adaptaciones teatrales adecuoes.	

8. PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los procedimientos d'evaluación deben ser variaos, tanto pa evaluar dende distintes perspeutives un mesmu aprendizaxe como pa que s'adecuen a les distintes aptitúes, necesidaes y estilos de aprendizaxe del alumnáu.

Los procedimientos de recoyida de datos son numerosos, a saber:



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

a) Control de las actividades orales, escritas o en soporte digital encomendadas al alumnáu de las que se valorarán los siguientes aspectos:

Organización de las actividades:

Presentación: tipografía, paxinación, lletra llexible, márxenes.

Ortografía del discursu: párrafos, guiones, incisos, puntuación, comilles, paréntesis, etc., y coherencia y cohesión.

Ortografía de la oración: concordancies, signos d'interrogación y exclamación, puntos suspensivos, etc.

Ortografía de pallabra: usu adecuáu de les lletres, acentuación, diéresis, etc.

Correuta dicción, entonación, espresión verbal y non verbal nes actividades orales.

Cantidá de tareas realizaes y completes entregaes en fecha y forma y adautaes al formatu (oral, escritu, impresu, dixital...)

requeríu pola profesora.y a les instrucciones recibies .

Adeuáu manexu d'estremaes *apps* y ferramientes informátiques

Los conteníos y la so correición.

La correuta espresión.

b) Estudiu del trabayu fechu pol alumnáu individualmente o n'equipu, al menos una vegada na evaluación, con especial referencia a aquellos que se refieren a les lectures d'obres.

c) Observación de les actitúes que siguen darréu :

Interés, dedicación y correición de las tareas de clase.

Interés, dedicación y correición de las tareas encomendadas pa facer en casa.

Asistencia, puntualidá y comportamientu.

Esmeru na realización de les tareas.

Participación y collaboración con tol alumnáu..

Respetu pol material escolar (tantu el propiu comu el de tolos collacios), pol aula , el moblame y les normas hixéniques y sanitaries.

d) Pruebas sobre los estremaos conteníos de la materia y criterios de calificación.

Actividad llectiva presencial y amenorgada

Los esámenes sedrán preferiblemente presenciales y escritos. Si esto nun fuere



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

posible s' usaría cualquiera de los sistemas d'Office 365 (Teams, Forms, Outlook...) u otros que recomiende Educación.

En caún de los cuatro cursos de E.S.O y los dos cursos del Bachilleratu fadráse al menos una preba escrita por evaluación.

Sacantes circunstancias escepcionales, en caúnu de los cursos va facese una prueba escrita u oral per evaluación, Estes pruebas tendrán d'incluyir cuestiones relatives a los bloques de conteníos trabayaos hasta esi momentu en clas y en casa amás de la composición, análisis y/o comentariu de textos del tipu de los que s'estudiaren en dichos bloques.

Aplicarase a tol alumnáu de la ESO, una reduición de 0,05 por ca falta d' ortografía sobre la calificación de cualquier preba escrita con un llímite de dos puntos pa 1º y 2º de ESO y de tres puntos pa 3º y 4º de ESO y pal Bachilleratu.

Actividá llectiva non presencial.

Escepcionalmente, y nel supuestu de qu'un alumnu-a tuviera de tener la so actividá puramente non presencial, ca profesor,-a ellaboraría (a instancies de Xefatura d'Estudios y/o'l Departamentu d'Orientación), un Plan de Trabayu Individualizáu. Esti va faese afaciéndose a la situación particular, y por razones de salú debidamente xustificaes; de forma que'l profesoráu va poder esixir el xustificante o informe médicu que xustifique explícitamente que la patoloxía médica o quirúrxica ye perxudicial o incapacita al alumnu o l'alumna pa'l desempeñu d'esa actividá de forma presencial, como señala la circular de principios de cursu.

Criterios de calificación na ESO.

En cualisquier de los supuestos anteriores, la **valoración porcentual que s' aplicará pa tener la calificación numérica en ca evaluación** sedrá la siguiente pa la ESO.

50% de la prueba escrita (u oral escepcionalmente en el caso de actividá llectiva non presencial) realizada en cada evaluación.

30% trabayos fechos polos alumnos: Entrugues escrites programaes. Esposición de temes escritos, trabayos de llectures, actividaes orales, llibreta de clas (ortografía, presentación, claridá y conteníu. y les encomendaes al alumnáu nes sos hores llectives non presenciales.

20% Participación de cada alumnu, actitú ante los conteníos: Interés, enfotu, comportamientu y participación.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Pa tener una evaluación positiva sedrá necesario algamar un 5 nel total de los criterios la prueba escrita (u oral esceicionalmente nel casu d' actividá llectiva non presencial) ya igualmente nel trabayu diariu, asina como facer les llectures y actividaes derivaes d' elles. Dao que la evaluación ye continua, nun se fadrán pruebas específiques de recuperación dempués de ca evaluación.

Pa aprobar el cursu sedrá necesario aprobar la tercera evaluación y que la media ponderada de les tres evaluaciones (20%, 30% y 50%, respetivamente) seya igual o superior a 5.

Cuidao que la evaluación ye continua, nun se van realizar pruebas específiques de recuperación dempués de ca evaluación, cuidao que l'alumnáu tien la posibilidá de dir recuperando los conteníos y maña ensin superar al empar qu'atropa otros nuevos y ser calificáu positivamente cola aplicación de la media ponderada que s'especifica de siguío:

Pa aprobar el cursu sedrá necesario que la media ponderada de les tres evaluaciones (20%, 30% y 50%, respetivamente) seya igual o superior a 5.

Sicasí, pa facilitar la recuperación del alumnáu na evaluación ordinaria (xunu o mayu nel casu de 2º Bachilleratu) la profesora va **facer a final de cursu un esame de recuperación al que van poder presentase tol alumnáu que la so media promediada final de cursu sía menor de 5**. L'esame va tratar sobro los deprendizaxes esenciales: los conteníos que se van a trabayar nes clases presenciales, y les mañes de calter istrumental (llectura, espresión oral y escrita, básicamente) non algamaos pol alumnáu.

Si aprueben dichu esame, van aprobar la materia con una calificación de 5, y en casu contrariu van suspender y van llograr la calificación de la so media ponderada de cursu (20% 1ª evaluación más 30% de 2ª evaluación más 50% de 3ª evaluación).

Cuando l'alumnáu de la materia supere'l 20% de faltas d'asistencia na evaluación y el profesoráu nun tenga notes n'unu de los tres apartaos recoyíos nos criterios de calificación de la programación (esames, controles de llectura y notes de clase), ante la imposibilidá d'aplica-y los procedimientos y preseos d'evaluación establecíos na programación docente, y pa comprobar el llogru de los deprendizaxes, esti alumnáu va realizar l'esame final de la evaluación, fecháu pola so profesora, sobro los conteníos programaos hasta esa fecha. La nota llograda nesi esame va ser la nota de la evaluación.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Nel casu de que l'alumnáu nun se presentare esi día a esi esame, la so calificación va ser 0, reflexada na acta d'evaluación como 0 en Bachilleratu y como 1 n'ESO.

Pa tener una evaluación positiva sedrá necesario algamar un 5 nel total de los criterios la pruebas escrita (u oral esceicionalmente nel casu d'actividá llectiva non presencial) ya igualmente nel trabayu diariu, asina como facer les llectures y actividaes derivaes d'elles. Dao que la evaluación ye continua, nun se van facer prebes específiques de recuperación dempués de ca evaluación.

Pa aprobar el cursu va ser necesario aprobar la tercer evaluación y que la media ponderada de les trés evaluaciones (20%, 30% y 50%, respetivamente) seya igual o superior a 5.

Cuando l'alumnáu de la materia supere'l 20% de faltes d'asistencia na evaluación y el profesoráu escaeza de notes en dalgunu de los trés apartaos recoyíos nos criterios de calificación de la programación del Departamentu (esames, trabayos y actitúes de enfotu, participación, respetu ycomportamientu), énte la imposibilidad d'aplica-y los procedimientos y preseos d'evaluación establecíos na programación docente, y pa comprobar el llogru de los deprendizaxes, esti alumnáu va realizar l'exame final de la evaluación, fecháu pola profesora, sobro los conteníos programaos hasta esa fecha. La nota llograda nesi esame va ser la nota de la evaluación. Nel casu de que l'alumnu o alumna nun se presentara esi día a esi exame, la so calificación va ser 0, reflexada na acta d'evaluación como 0 en Bachilleratu y como 1 n'ESO.

Actividaes en llinia.

Exercicios ortográficos, gramaticales, de llectura, de creación; producciones orales y escrites, proyectos y trabayos d'investigación...La mayor parte de les actividaes programaes dexen l'usu de ferramientes informátiques y, puen, ser desenvueltes en llinia.

Amás, estes actividaes van poder consistir tamién na llectura, visonado y estudiu de los materiales apurríos pol profesoráu al traviés de les plataformes mentaes (TEAMS, OUTLOOK... y otros procedimientos de la plataforma de OFFICE 365) pa completar los conteníos y mañes trabayaos na actividá llectiva presencial (testos, videos y otros materiales) y la ellaboración de resumes, esquemes, etc. que puean ser revisaos na actividá llectiva presencial y favorezan l'asimilación de conteníos del alumnáu, amás de desenvolver otres mañes y competencies básiques.

Estes actividaes van poder ser individuales o de grupu ya inclusive tomar dellos grupos, cursos y materies, favoreciendo asina'l trabayu collaborativu. Sía que non, como se señaló n'otros apartaos, va primase la llectura y les actividaes derivaes d'ella, la profesora va usar tamién pa estes actividaes amás d'emplegar Teams y otros recursos d' Office 365, según les necesidaes de profesoráu y alumnáu.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Los procedimientos, indicadores d'evaluación y criterios de calificación d'estes actividaes van ser los recoyíos con calter xeneral nesta programación incluyíos en páxines anteriores.

Los criterios de calificación yá tán tamién señalaos nel puntu anterior, una y bones les actividaes en llínea rellacionaes coles llectures obligatories de ca evaluación van tener el so reflexu na calificación de la preba realizada sobre les mesmes (30% de la nota de la evaluación), prueba que tamién podría realizase en llínea, si asina lo decidiera la profesora. El restu d'actividaes en llínea reflexaríen la so calificación dientro del primer apartáu (Actividaes orales, escrites o en formatu dixital) y mediaríense coles llograes a partir del trabayu de clase o de casa por otros procedimientos pa llograr el 30% de la nota d'evaluación.

10. METODOLOXÍA, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES NA ESO Y BACHILLERATU.

El procesu d'enseñanza deprendizaxe de la materia Llingua asturiana y lliteratura asitiasesobre los principios del deprendizaxe significativu, que tien de cumplir los siguientes requisitos:

Partir de les conocencies previes de los alumnos y alumnes.

Ser asimiláu pola estructura cognoscitiva d'alumnos y alumnes y modificar los sos esquemes de conocencia.

Ser activu. Nes actuales circunstancies faise más necesariu que nunca promover una metodoloxía activa, la posibilidá de xeres integraes y el trabayu por #proyectu.

Dar prioridá a la comprensión de los conteníos frente al aprendizaxe mecánicu.

Ser funcional, esto ye, poder ser utilizáu nes circunstancies reales en que l'alumnu o alumna #precisar.

Ser necesariu y preséu pa llevar a cabu otros aprendizaxes y p'enfrentase con ésitu a l'alquisición d'otros conteníos.

El currículu autonómicu añede dellos aspeutos que se deben tener en cuenta nesta materia:

La combinación de métodos individuales y cooperativos.

L'aprovechamientu de les esperiencies qu'ufierta la redolada.

L'usu real de la llingua, partiendo de situaciones reales de comunicación, tomando como referencia textos orales o escritos de la vida cotidiana, de los medios de comunicación y del ámbitu académicu. La llectura de textos lliterarios y non lliterarios.

L'usu afayadizu, responsable y críticu de les tecnoloxíes de la información y la comunicación, utilizándoos como fonte de consulta y d'alquisición de nueves conocencies, lo mesmo que de ferramienta de deprendizaxe especialmente útil nes actuales circunstancies sanitaries.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

La consideranza del docente como axente mediador ente l'estudiante y tol conxuntu de conocencies, mañes y actitúes que tienen de ser deprendíes. El conceutu de profesor como guía del alumnáu faise más necesariu que nunca, especialmente nos niveles d'actividá llectiva semipresencial o nel supuestu d'actividá llectiva non presencial.

La flexibilización y adecuación de los preseos didácticos a les necesidaes que se vaigan detectando.

La valoración positiva del esfuerzu individual y coleutivu. El respetu a la diversidá de capacidaes y característiques.

La promoción del vezu de la llectura, considerada, especialmente, como fonte de prestar, conocencia a la cultura asturiana y otres visiones del mundu y de la realidá creao y recreao y como preséu básicu pal afayadizu desendolcamientu de la competencia comunicativa..

L'usu de los recursos de la biblioteca y la collaboración nel diseñu y realización de les actividaes y proyeutos d'animación a la llectura.

Van ser utilizaos los siguientes materiales curriculares:

Amás del llibru de testu, tamién se van utilizar como recursos didáuticos los siguientes:

Testos apurríos pol profesor o profesora procedentes de diverses fontes impreses o dixitales (periódicos, revistes, llibros, Internet...).

Material audiovisual.

Diccionarios, enciclopedies, llibros de llectura y de consulta de la biblioteca del centru y d'otres biblioteques dixitales.

Teunoloxíes de la información y la comunicación. van utilizase preferiblemente les aplicaciones d'Office 365, Outlook, Teams, Forms...)

11. MIDÍES D'ATENCIÓN A LA DIVERSIDÁ.

El procesu didáuticu tien de tar empobináu a asegurar un nivel mínimu pa tol alumnáu y al empar dexar un desendolcamientu que vaiga más allá de los mínimos pa toles alumnes y alumnos que partan d'un nivel mayor de conocencies previes, o tengan más interés, o mayor capacidá o un ritmu d'aprendizaxe más rápidu.

Nesta programación, p'atender a la diversidá del alumnáu, siguiéronse estos criterios:

- La ordenación gradual de los conteníos, que dexa non solo dir aumentando la dificultá de los mesmos, sinón tamién dir integrando en cada nuevu conteníu los anteriores, de tala manera que l'alquisición d'un nuevu conteníu supón repasar otros. Asina puede recuperase lo non adquiríu nel so momentu, reutificar errores y sofitar lo que yá se deprendió.
- La distribución cíclica de los conteníos, yá que en ca nivel vuelven trabayase los conteníos y estándares de deprendizaxe del nivel anterior, aumentando'l grau de complexidá. Esto dexa repasar lo deprendió, esclariar lo confuso y enllenar



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

güecos que fueron quedando.

- La variedá d'actividaes, que dexa llegar per distintos caminos a los oxetivos de la etapa y del ciclu o cursu correspondiente, de cuenta que siempre va haber actividad acordies colos intereses, la capacidá o'l ritmu de deprendizaxe de ca alumna o alumnu en particular.

- Les actividaes d'autoevaluación y refuerzu a la fin de ca unidá didáctica, que lleven a cavilgar sobro lo deprendíu y a sintetizar y recordar lo escaecíu.

La profesora tien qu'ufiertar l'ayuda pedagóxica a les distintes necesidaes del alumnáu y facilitar recursos y estratexes variaes. va contemplase:

1. La posibilidá de facer adaptaciones curriculares: les programaciones xenerales tienen d'esperimentar adaptaciones específicamente dirixíes a determinaos grupos d'alumnáu con unes carauterístiques particulares. Nel casu de que la profesora detectare en dalgún alumnu la necesidá d'empresta-y una ayuda pedagóxica distinta a la prevista na programación xeneral, tien de ponelo en conocencia del tutor porque xuntu cola insustituyible collaboración del Departamentu d'Orientación alcuérdese y aplique el tipu d'adaptación curricular qu'haiga de facese.

2. Alumnos de Necesidaes Educatives Especiales (NEE): va collaborar col profesoráu de Pedagogía Terapéutica y d'Audición y Llinguaxe, que consideramos que tendría de trabayar con ellos de forma individual o en pequenu grupu la totalidá del horariu de la materia, si ye posible, yá que ye'l profesoráu especialista nesti tipu d'alumnáu y el que por formación, esperiencia y condiciones de trabayu, meyor puede atender a esto tipu d'alumnáu. Esta collaboración sería tamién deseable na atención al alumnáu de NEAE, que tendría de ser atendíu en pequenu grupu'l mayor númeru d'hores posibles.

3. Atención a alumnos con altes capacidaes intelectuales (ACC): En casu de qu'hubiera dalgún tán previstes actividaes d'ampliación y profundización de los conteníos ordinarios.

ATENCIÓN A LOS ALUMNOS NEE Y NEAE EN LLINGUA ASTURIANA.

El procesu didácticu tien de tar empobináu a asegurar un nivel mínimu pa tol alumnáu y al empar dexar un desendolcamientu que vaiga más allá de los mínimos pa toles alumnes y alumnos que partan d'un nivel mayor de conocencies previes, o tengan más interés, o mayor capacidá o un ritmu de deprendizaxe más rápidu.

4. Atención a alumnáu repetidor

van percanciase tolos datos d'estos alumnos referíos al cursu anterior y van analizase los motivos polos que tán repitiendo pa face-yos un seguimientu más personalizáu. Faise una valoración inicial de les sos conocencies (dalgunos repiten el cursu pero aprobaren la materia'l cursu anterior) y ufiértense-yos xeres extra, si lo precisen, amás d'esquemes, resumes, llectures afeches, etc.; pero una mayoría



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

sigue'l ritmu de la clas con normalidá y llogra resultancies positives siempre y cuando estudie y trabaye.

Coles memes, cuntar cola collaboración de les families pal siguimientu y realización de les xeres encamentaes pol profesor al envís de detectar les dificultaes que l'alumnu puea tener.

La profesora va tener que reparar de forma sistemática al alumnu pa:

- Asegurar la comprensión de les esplicaciones.
- Constatar la realización de les actividaes.
- Detectar dificultaes nel procesu y proponer alternatives.
- Motiva-y al traviés de la comparanza de lo que yera capaz de facer antes y lo que puede facer dempués de cada secuencia didáctica.
- Ayudar a la integración na dinámica del grupu.
- Da-y pautes pa entamar los sos materiales y les xeres a facer en casa.

5. Atención al alumnáu que nun puea asistir al centru por motivos de salú debidamente xustificaos o d'aislamientu preventivu.

L'oxetivu fundamental ye que l'alumnáu que se vea afeutáu por esti tipu de motivos se desendolque lo menos posible de les actividaes de clas y del trabayu de los conteníos programaos. Pa ello resulta fundamental que tenga la información del trabayu realizáu nel aula y de les xeres encamentaes pa casa diariamente, que la profesora fadrá-y llegar personalmente o al traviés de los sos collacios usando'l métodu que-y paeza más fayadizu. D'esta mientre, si la so salú lu dexa, va poder seguir el ritmu de trabayu de la clas.

Amás, el profesoráu va poder usar les sos hores d'atención al alumnáu en llínia pa ufierta-y la posibilidá d'alcordar cita en diches hores cola cuenta d'atende-y de forma individualizada y responder a les sos duldes. Tamién ta previsto que, esceicionalmente y siempre que nun puea presentase al esame d'evaluación presencial escritu, l'alumnáu puea facer esta prueba de forma oral o escrita utilizando los recursos d'Office 365 (Outlook, Teams...).

Estes midíes podríen sustituyise o complementase con otres, si la xunta de profesores del alumnu coordinada pol tutor o tutora y col sofitu del departamentu d'orientación. asina lo decidiera.

12.-PROGRAMA DE REFUERZO P'ALUMNÁU COLA MATERIA SUSPENSA.

Según la Llei Orgánica 2/2006, de 3 mayu, d'Educación, modificada pola Llei



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, pa la meyora de la calidá educativa y el Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pol que s'establez el currículu básicu de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachilleratu, al entamu de cursu, estos alumnos y les sos families van ser informaos sobro'l conteníu del programa de refuerzu pol profesor que-yos imparta clase nel cursu cimeru.

El programa consiste básicamente no que sigue darréu:

La profesora entregará unes actividaes al alumnáu suspensu por medio de la tutora (nel casu de que l'alumnáu nun garrare l'asignatura optativa de Llingua asturiana nel cursu d'anguaño) al entamu de ca evaluación que l'alumnáu tendrá que firmar y tamién los pás o tutores, en diches actividaes va indicase la fecha de la entrega.

La evaluación se dará por superada si eses actividaes tan toes feches y na so mayor parte correutes.

-La profesora del cursu en que s'atopa l'alumnáu cola materia pindia va realizar un plan de refuerzu personalizáu qu'incluya actividaes del cursu ensin superar, amás de tener en cuenta la evolución, aplicación ya interés que l'alumnáu manifieste nel cursu siguiente.

-La calificación final va ser la media de les tres evaluaciones.

En mayu l'alumnáu va tener la oportunidá de facer esame de tol cursu pa dar otra oportunidá al alumnáu suspensu. L'alumnáu que decida facer la prueba correspondiente sedrá citáu por medio de la tutora y por TEAMS con tiempu suficiente pa preparar la preba, la nota que saque sedrá la que vaiga nel boletín.

Si aprueben l'esame, aprobarán la materia pindia con una calificación de 5, y nel casu contrariu suspenderánla y tendrán la calificación de la media aritmética de la materia pindia nes tres evaluaciones. Tamién se fadrá una preba final de recuperación en xunu pa aquellos alumnos y alumnes que nun llograren aprobar la materia pindia pol procedimientu programáu) a les que añadiremos pa favorecer una vez más la recuperación del alumnáu cola materia pendiente, la profesora fadrá a final de cursu, en xunu, un esame de recuperación al que podrán presentase tolos alumnos,-es cuya calificación final seya menor de 5. L'esame versará sobro los aprendizaxes esenciales y les destreces de calter instrumental (llectura, espresión oral y escrita, básicamente) non algamaes pol alumnáu na materia pendiente. Si aprueben l'esame, aprobarán la materia pindia con una calificación de 5, y nel casu contrariu suspenderánla y tendrán la calificación de la media aritmética de la materia pindia nes tres evaluaciones.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

La Llei Orgánica 3/2020 de 29 d' avientu pola que se modifica la Llei Orgánica 2/2006 de 3 de mayu, d' Educación (BOE n° 340 de 30 de diciembre de 2020), el Real Decretu 984/2021, de 16 de payares, pol que se regulen la evaluación y la promoción na Educación Primaria, asina como la evaluación, la promoción y la titulación na Educación Secundaria Obligatoria, el Bachilleratu y la Formación Profesional(BOE 276, de 17 de noviembre y la Resolución de 1 de diciembre de 2021, de la Consejería de Educación, pola que s' aprueben instrucciones sobre la evaluación y la promoción na Educación Primaria, asina como la evaluación, la promoción y la titulación na Educación Secundaria Obligatoria, el Bachilleratu y la Formación Profesional (BOPA n° 243 de 21 de diciembre de 2021)nes que **se quiten les prebes extraordinaries de septiembre**, ente otros cuestiones, obliguen a los departamentos didácticos a revisar les sos programaciones. L'añu pasáu yá s'incorporó un esame final en xunu, va mantene anguaño, tal y como rixe na nuestra programación, polo que se mantien la redacción, que quedaría asina: P'aprobar el cursu sedrá necesario que la media ponderada de les tres evaluaciones (20%, 30% y 50%, respetivamente) seya igual o superior a 5. Sicasí, pa facilitar la recuperación del alumnáu na evaluación ordinaria (xunu o mayu nel casu de 2º Bachilleratu) la profesora va facer a final de cursu un esame de recuperación al que van poder presentase tol alumnáu que la so media ponderada final de cursu sía menor de 5. L'esame va tratar sobre los deprendizaxes esenciales: los conteníos que siquier se van a trabayar nes clases presenciales (n'azul na programación), y les mañes de calter instrumental (llectura, espresión oral y escrita, básicamente) non algamaos pol alumnáu. Si aprueben dichu esame, van aprobar la materia con una calificación de 5, y en casu contrariu van suspender y van llograr la calificación de la so media ponderada de cursu (20% 1ª evaluación más 30% de 2ª evaluación más 50% de 3ª evaluación).

El profesoráu podría optar porque la preba fuera oral (al traviés de Teams o d'otru sistema encamentáu pola Consejería) o escrita (usando cualquier de les posibilidaes qu'ufierta Office 365: Outlook, Forms, Teams...) o cualquier plataforma autorizada pola Consejería.

La profesora va indicar a estos alumnos cuállos son los conteníos ensin superar que tienen de trabayar, y va aconsejase revisar o facer los exercicios que contribuyan efeutiva y realmente a iguar los defeutos constataos. La nota que sacare nesta preba de recuperación final del cursu en xunu sedrá la nota final del cursu.Si dicha nota fore menor que la nota del cursu pondríase-y nel boletín la nota del cursu y non la de la recuperación final.

Teniendo en cuenta los **criterios d'evaluación** correspondientes a los estándares de deprendizaxe anteriores, el deprendimientu de la llingua asturiana averase a estos oxetivos cuantitativos.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Los instrumentos d'evaluación las intervenciones orales, las producciones escritas, el cuaderno de clas, la participación, l'actitú, les pruebas escritas. Fadráse al menos un esame per evaluación con conteníos vistos nel trabayu de clas y de trabayu telemáticu. Tendráse mui en cuenta'l cuadernu, nel que debe quedar reflexáu'l trabayu fechu en clas y si fuera el casu del trabayu telemáticu Pediráse tamién trabayu oral en clas, o telemáticu l'asistencia, participación, correición, compañerismu, respetu...

Pa aprobar el cursu sedrá necesario que la media ponderada de les tres evaluaciones (20%, 30% y 50%, respetivamente) seya igual o superior a 5.

CRITERIOS XENERALES DE CALIFICACIÓN PA LA ESO.

Como criterios d'evaluación van tener en cuenta los siguientes:

Asistencia habitual a clase.

La realización efectiva de les xeres propuestas, según les pautes qu'en cada casu se determinare.

La llectura real de les obres escoyíes.

La presentación, nos plazos acordaos y nel formatu indicáu, de los exercicios que se propongan.

Pruebas orales observables na práctica diaria y pruebas escritas.

Usu afayadizu de apps y ferramientes informátiques.

Un nivel de corrección, coherencia y adecuación en tolos testos presentaos que resulte suficiente a xuiçiu del profesor.

L'actitú nel aula, tantu respetu al propiu trabayu (atención, participación, interés, curiáu de los materiales, respetu poles normes sanitaries, etc.) como a la relación colos demás (actitú solidaria, participación en xeres colectives, etc.)

Pruebas oxetives sobro los distintos conteníos de la materia y criterios de calificación.

Los exames van ser preferiblemente presenciales ya escritos. Si esto nun fuera posible utilizaríase cualesquier de los sistemas de Office 365 (Teams, Forms, Outlook...) u otros qu'encamientu Educación.

L'artículu 7 Resolución de 4 de junio de 2018(BOPA ,12 de junio de 2018). Autorizaba a cursar Lengua Asturiana y Literatura o Segunda Lengua Extranjera cuando nun se cursaba previamente na etapa. Páx 124 programación docente cursu 21-22. L' alumnu o alumna podía camudar la llingua que cursare como Primera Lengua Extranjera o Asturiana al pasar d' un cursu a otu, previa solicitú ante la persona titular de la direición del Centru, qu' autorizaba'l camudamientu una vez namái en ca materia a lo llargo de la etapa. Nesti sen, establezse lo que sigue darréu cola modificación oportuna:



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

<p>PRUEBAS TEÓRIQUES (ESÁMENES ESCRITOS Y ORALES),</p> <ul style="list-style-type: none">• Respuestas claras, sin errores de contenú y precis.• Esposición oral, conversación, alderiques, participación. <p>PRUEBAS PRÁUTIQUES</p> <ul style="list-style-type: none">• Esposición de temas propuestos y cuestionarios. Aduatación de la estructura del testu y la so crítica nel comentariu.	<p>Supondrán un 50% de la nota</p>
<p>TRABAYOS FECHOS POLOS ALUMNOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• Preguntes escrites programaes. Esposición de temas escritos.• Llibreta de clas (ortografía, presentación, claridá y contenú).• Trabayos individuales o d'equipu	<p>Supondrán un 30% de la nota</p>
<p>PARTICIPACIÓN EN CLAS Y TÉUNIQUES Y PROCEDIMIENTOS PAL ESTUDIU.</p> <ul style="list-style-type: none">• Participación de cada alumnu.• Actitú ante los conteníos. (Interés, enfotu, comportamientu y participación).	<p>Supondrán un 20% de la nota</p>

Les faltes d'ortografía contarán negativamente -0'05 (apostrofaciones, contracciones, masculín y femenín) hasta un másimu dos puntos na prueba pa 2º ESO y de tres puntos pal restu de los curso y -0,10 en ca falta Si se reitera la mesma falta cuntará como una sola. Si hai bayura de faltes l'alumnau tendrá que facer exercicios complementarios d'ortografía.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

PREBA D'ACREITACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS.

Sicasí, l'alumnáu va poder matriculase de la materia de segundu cursu de Bachilleratu ensin cursar la correspondiente materia de primer cursu siempre que'l profesoráu que lu imparta considere que l'alumnu o alumna axunta les condiciones necesaries pa poder seguir con aprovechamientu la materia de segundu. El centru docente va establecer na so concreción curricular el procedimientu para la realización d'una prueba per aciu de la que s'acrediten conocencies previes que dexen seguir con aprovechamientu la materia de segundu cursu, que va ser entamada, diseñada y aplicada pol profesoráu responsable de la materia o, nel so casu, pol departamentu de coordinación didáctica correspondiente

11- PROCEDIMIENTU D'EVALUACIÓN DE L'APLICACIÓN Y DESARROLLU DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

El seguimientu de les programaciones docentes d'asturianu fairase a lo llargu'l cursu conforme marca la llei. Pa ello'l profesoráu valdráse de la siguiente plantilla:

EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	1	2	3	4
Diseño distintes actividaes de deprendizaxe pal llogru de caún de los oxetivos.				
Motivo a los mios alumnos/es comunicándoy los oxetivos que quiero conseguir y la finalidá de les actividaes, partiendo de los sos conocimientos previos, rellacionando los conteníos coles situaciones reales, informándoy de la utilidá y creando espectatives.				
Empleu de metodoloxíes que favorezan el desarrollu d'una actitú positiva del alumnu/a y que tengan en cuenta los intereses.				
Propongo actividaes que favorecen l'aprendizaje autónomu (búsqueda d'información, trabayos, investigaciones...).				
Cuando comenzamos una unidá o tema nuevu, los alumnos/es conocen: los oxetivos y competencies que se quieren desarrollar, les diferentes actividaes a realizar, cómo se-ys evaluará...				
Les actividaes que propongo tán relacionaes con situaciones de la vida real.				
En función de les característiques de cada alumnu/a, planteo tarees y llogros diferentes.				
Propongo metodoloxíes diverses.				
¿Cómo organizo'l grupu clase? (Espresa, por favor, en porcentaxe.)				



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

Trabayu individual %	Parexes %	Grupu pequeñu %	Gran grupu %	
			Valoraciones	Opiniones
Empleo recursos y materiales varios para el aprendizaje de las matemáticas: material manipulativo, gráfico audiovisual, material impreso...				
Dar pautas de actuación a los padres/madres para que trabajen en casa los aspectos de cálculo mental y la resolución de problemas en consonancia con la metodología seguida en clase.				

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Tendremos por un día la agenda didáctica (si la oferta la Consejería) para celebrar el Día de Les Lletres Asturianes.

Haremos concursos, murales, exposiciones y apuntaremos a los concursos y actividades programadas por la Consejería o por algún Ayuntamiento asturiano relacionadas con las que tan comentadas aquí y de las que nos informe el Centro.

Actividades de animación a la lectura.

Colaboración con todos los Departamentos y con las actividades que el centro programe.

ANEXU- RÚBRICA PARA LA ORALIDAD

BLOQUE 1- Comunicación oral: escuchar y hablar

Aspectos a evaluar	Escasa consolidación 1	Deprendizaxe medio 2	Bon deprendizaxe 3	Perbonu nel deprendizaxe 4
Expresión oral	Vocaliza y pronuncia con dificultad, ensin entonar adecuao.	Vocaliza y pronuncia con traza, con algunes dificultades na entonación	Vocaliza y pronuncia bien, falando y entonando adecuao.	Vocaliza y pronuncia perbién, manteniendo un ritmu y una entonación correctos.
Llinguaxe non verbal	Muévese y xestícula con espresividá, usando a vegades el llinguaxe non verbal.	Muévese y xestícula con espresividá, usando n'ocasiones el llinguaxe non verbal acordies col llinguaxe verbal.	Muévese y xestícula, usando adecuadamente el llinguaxe non verbal acordies col verbal.	Muévese y xestícula, emplegando siempre el llinguaxe non verbal acordies col verbal.
Ordenamiento del tema espuestu	Presentó'l tema con poco orde, faltando coherencia y claridá	Presentó'l tema con un orde lóxicu, pero ensin la coherencia y claridá adecuades.	Presentó'l tema con un orde lóxicu, esplicándolo y con bastante coherencia y claridá.	Presentó'l tema con un orde lóxicu, y con la coherencia y claridá adecuades para la esposición.



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023

	esposición.			
Tiempu de la esposición	Nun s'axusta al repartu de tiempu de la esposición, por curtiu o por escesu.	Axustóse al repartu de tiempu de la esposición, pero apurándose un pocu pa conseguilu.	Axustóse al repartu de tiempu de forma adecuada y pero con poca claridá na esposición.	Axustóse al repartu de tiempu de la esposición esplicándola con claridá y de forma adecuada.
Mou y forma d'esposición	Espuso lleéndolo too, y nun plantegó una conclusión final.	Espuso teniendo que lleer abondo, y plantegó una conclusión final poco argumentada.	Espuso ensin lleer apenes, solo con un guión, y plantegó una conclusión final con la so propia opinión personal, pero poco argumentada.	Espuso ensin lleer, ni mirar pal guión, y plantegó una conclusión final bien argumentada y con la so propia opinión personal.
Orixinalidá de la esposición	La esposición foi poco interesante y prestosa.	La esposición foi interesante y prestosa pero lenta.	La esposición foi enforma interesante y prestosa casi qué tol tiempu.	La esposición foi bien interesante y prestosa dende l'aniciu hasta'l final.
Emplegu de materiales na rede	Nun supo buscar la documentación más afayaíza, nin supo escoyer les páxines d'internet.	Buscó la documentación pero ye poco afayaíza y nun discrimina bien les páxines d'internet.	Buscó bien la documentación, escoyendo bien les páxines d'internet y poniéndoles na bibliografía.	Buscó perbién na rede la documentación, escoyendo bien les páxines y poniéndoles na bibliografía.

El artículo 7 Resolución de 4 de junio de 2018(BOPA ,12 de junio de 2018).

Autoriza para cursar Lengua Asturiana y Literatura o Segunda Lengua Extranjera cuando no se ha cursado previamente en la etapa.

El alumno o alumna podrá cambiar el idioma que haya cursado como Primera Lengua Extranjera al pasar de un curso a otro, previa solicitud ante la persona titular de la dirección del Centro, que podrá autorizar el cambio una sola vez en cada materia a lo largo de la etapa.

Fdo: María Jesús Rodríguez Vázquez

N'Uviéu a 18 d'ochobre de 2022.



Gobierno del Principado de Asturias

Consejería de Educación



Programación/ IES Leopoldo Alas Clarín/ Curso 2022/2023